

efa

 LA PRÁCTICA DE
LA ESCUELA 2020

Documento del Consejo de Escuela 2016/2018	3
Lectura de Masotta.....	5
Prácticas	
Seminario de Escuela	6
Grupos de Formación	8
Cursos	9
Seminarios	10
Grupos de Lectura	13
Grupos de Trabajo	18
Grupos de Lectura y Trabajo	22
Secretarías	
Biblioteca	24
Carteles	24
Clínica	25
Difusión	26
Enseñanza.....	26
Intercambios	27
Jornadas y Congresos.....	28
Publicaciones.....	28
Recursos Económicos.....	29
Relaciones Institucionales.....	39
Comisión de Recepción	30
Dispositivos de la Escuela	
Miembros nominados A.E.	31

Razones de la Práctica.....	31
Intervenciones de los A.E.....	32
La Escuela y la lógica del colectivo.....	32
Carteles	32
Estatutos de la Escuela	35
Miembros y Participantes	
Miembros	47
Participantes.....	51
Grilla de prácticas	54
Publicaciones.....	60

DOCUMENTO

Consejo de Escuela 2016-2018

Cualquier colectivo que se cree, que se funde para real-izar una transmisión en y del psicoanálisis, tiene como antecedencia necesaria un acto analítico. Así fue, hace ya casi 45 años, el caso de la Escuela Freudiana de la Argentina. Ahora bien, ¿por qué los analistas se juntan, se agrupan?

Hay, en principio sin ser exhaustivos, dos razones:

Una, referida a la posición de resto en la cual queda afectado, cada analista, al final de un análisis. Elaboración de un duelo que, a veces, responde a aquel que pasó de analizando a analista en ese singular final de cada análisis. Pero hay otra razón: es necesario un h(a)cer con otros para elaborar, pensar, estar en este discurso del psicoanálisis, como en cualquiera.

Sin embargo, una gran diferencia con otros discursos es que quien está en la posición del analista, en un análisis, está solo en el momento de hacer el acto analítico que es irrepitible. Una razón común, pero es una diferencia, con otros discursos, que también existe.

Ahora bien, hay diferentes modos de hacer un colectivo. Aún creerse independiente es una forma de hacerlo.

Nos preguntamos, ¿independiente de qué? La sujeción al discurso que implica estar en el psicoanálisis impide que tengamos esa pretensión.

Dentro de esas diferentes maneras, modos de intentar colectivizar la experiencia del análisis; el fundar, el estar en una Escuela es una, ni la mejor, ni la peor. Simplemente una, tal como resuena.

Pensar la Escuela es concebir que hay necesidad de un marco en el que la experiencia pueda decirse. No retroceder ante el hecho de que esa experiencia, por decirse, arrojará un real. Advertir que esa necesidad se ve, muchas veces suprimida por la pulsión y el goce como Ideal.

Es importante distinguir lo real de la experiencia, en lo que atañe a cernir de que “materia para hacer sujeto”¹ –de qué está hecho el ser hablante– de lo que la época impone como real –es decir, qué le es hecho al ser hablante–. Cada época hace de Sexo y Muerte (invariantes para decir del real de la experiencia del análisis) un modo particular de enlace entre la promesa de la religión y la eliminación de los cuerpos en la política. La ciencia marca el rumbo de este particular enlace.

Cómo hacerla es recordar que h(a)cer no es sin el deseo ni sin el cuerpo, recordar que el lazo, el nuevo lazo social que el análisis inventa cada día no es sin cada uno.

1. J. Lacan, *Radiofonía*.

Quien se descuenta, de ese cada uno, hace faltarle al psicoanálisis su experiencia.

Jacques Lacan, en su enseñanza, hizo de una Escuela un instrumento, más que un espacio, de transmisión.

Es condición necesaria que en ese colectivo que es la Escuela exista un lugar para la práctica del Cartel y del Pase en tanto procedimiento. De ese modo “se pone en práctica” una Escuela de orientación Lacaniana, al ponerse en práctica la Cosa freudiana².

Esto existe en nuestra Escuela.

Este es el lugar para ‘decir’, enfatizar, dos cuestiones fundamentales para el psicoanálisis.

La primera, más ‘actual’, es algo más que una resistencia al psicoanálisis, pues se trata del intento de aniquilar cualquier esbozo de la existencia de una acción que tenga en cuenta al otro como semejante. Ante esto es necesaria una acción que logre neutralizar esa encarnación en el odio al semejante del (inevitable por ser de estructura) Deseo de muerte.

Un h(a)cer que dé lugar a sobrevivir y crear las condiciones de mantenimiento de nuestra especie. El amor no basta para paliar ese continuo malestar respecto de los otros como lo dice Freud en *El malestar en la cultura*. El psicoanálisis, sin ser una religión, ya que muchas veces esta conduce a lo peor como parece ser en estos días, crea las posibilidades no solo para ese h(a)cer en la vía de impedir la aniquilación de la subjetividad que corresponde a la existencia de un sujeto en tanto dividido. Es algo con lo cual nos enfrentamos, en tanto psicoanalistas, en esta actualidad.

;;;Hace falta!!! no un esfuerzo más, sino estar atentos, como analistas miembros de esta Escuela a las resistencias de siempre, y en especial, a esta forma actual, que va un poco más allá.

La banalización del discurso, su “pretendida” facilidad, el engañoso confort del deseo y cierta irresponsabilidad que surge como efecto sobre cada uno, son entre otras cuestiones, “el cómo” nos puede afectar en tanto personas sujetadas al discurso del psicoanálisis, analistas y analizantes.

Este Consejo desea, anhela que en nuestra Escuela siga siendo posible la transmisión del psicoanálisis con el interés de cada uno de los miembros puesto en ello.

Debemos contar con el deseo, también recordando con Freud que el deseo es un infierno y no asegura ningún confort.

Buenos Aires, noviembre 2018

Oswaldo Arribas, Verónica Cohen, Norberto Ferreyra,

Úrsula Kirsch, Noemí Sirota

2. J. Lacan, *La Cosa freudiana*.

Lectura de Masotta

Convoca: Norberto Ferreyra

Este año *Lectura de Masotta* sigue siendo pública, ya no es necesario estar como miembro o participante en la EFA para asistir a la misma.

Este cambio, que lo he pensado, lo he también decidido porque pienso que es momento de dejar de lado cierta abstinencia de “aprovechar” el signifi-cante Masotta como difusión o “bandera” para la EFA, y creer que bastaba con que se supiera que Oscar Masotta, junto con otros, fundó esta Escuela en 1974.

Pero resulta eso como poco, el que solo sea eso lo que se haga en la EFA: el recordarlo como uno de sus fundadores.

Por eso la decisión de trabajar sus textos para transmitir, en lo posible, tanto lo que tenía lugar como “saber” como el estilo de transmisión que su deseo de enseñante le imponía.

A Masotta se lo aceptó como crítico de arte, ensayista, pero no mucho como fundador, con otros, de una Escuela de psicoanálisis, la Escuela Freudiana de la Argentina en 1974, y menos aún como analista. Esa dimensión del hacer de Masotta siempre se rechazó.

Las razones son múltiples: desde intereses de todo tipo hasta económicos e intelectuales, era muy incómodo que alguien como él fuera un analista¹. Los tilingos² de siempre se molestaban. Otros, aún pensando así, lo usaban para utilizar su programa de transmisión o hasta para fundar institutos con su nombre. En una exposición de Masotta que se hizo en Méjico y en Buenos Aires, eso también se descuidó.

Este espacio de trabajo es construido en cada reunión con la participación de todos los asistentes, así fue en los 2 años anteriores de esta práctica.

La apertura pública a quien quiera participar, implica incluir no sólo perso-nas interesadas más allá de estar o no en la EFA, sino que hace acto de una lectura con otros para cada uno, donde la pertenencia a un lugar no sea el rasgo distintivo.

Va entonces la invitación a este trabajo para el psicoanálisis.

Norberto Ferreyra

Próxima reunión: sábado 9 de mayo. Lecturas: Oscar Masotta: *Ensayos lacanianos*: "Consideraciones sobre el padre en 'El hombre de las ratas'", Punto III de "Edipo, cas-tración, perversión", "Sigmund Freud y la fundación del psicoanálisis".

Actividad pública y no arancelada.

1. Recuerdo el titular de una nota de Alberto Cardín acerca de Oscar Masotta publicada en el diario El País de España, el día siguiente de su fallecimiento: "Ha muerto el psicoanalista Oscar Masotta".

2. Se dice tilingo/a, en general, de aquel o aquella que se hace pasar por lo que no es.

Seminario de Escuela para entrar al discurso del psicoanálisis

Coordinación y orientación: Anabel Salafia

El objeto en cuestión (Avances en el psicoanálisis)

*Este objeto “a” no está tranquilo o habrá que decir más bien:
¿pudiera ser que no los dejase tranquilos? y menos que a nadie a
aquellos que tienen más que ver con él: los psicoanalistas...*

J. Lacan, Seminario XIII, clase 1/12/65

Este año nos ocupa la cuestión del objeto en psicoanálisis. En la experiencia del análisis su función fue y es detectada como relación de objeto. A partir de la mirada y la voz se aprehende que se trata de un objeto que hace cuerpo con la división del sujeto, por lo que su consideración vuelve a objetar, a poner en cuestión y una y otra vez cualquier complemento o relación que se pretenda entre éste y el sujeto.

Dar lugar a la interrogación que ineludiblemente trae consigo es hacer lugar a la interrogación que nos hace cuestión de la posición del analista. Es por la particularidad de este objeto que nuestra posición no se agota en el lugar del Sujeto supuesto Saber. Se abre otra dimensión de la que tenemos que dar cuenta, llevando adelante "... la autocritica necesaria que llega hasta los riesgos ligados a su propia subjetivación, si queremos responder honestamente aunque sólo sea a la demanda"¹ ya que es a partir del interjuego entre demanda y deseo que este objeto puede ser ubicado.

1- De la relación de objeto al objeto ‘a’: [análisis que lleva a cabo Lacan de la relación de objeto en los Historiales freudianos]. Deslinde de los cuatro objetos pulsionales: el seno, las heces, la mirada, la voz.

*2-De los objetos de la demanda a los objetos del deseo:
En coincidencia con el punto anterior: de los objetos de la demanda a los objetos del deseo. De la dialéctica del don a la función del objeto en el análisis.*

3-División del sujeto por el objeto. Saber y verdad en la clínica. Fobia y fetichismo: estructurales según la articulación Freud-Lacan. Construcción de la fórmula del fantasma.

1. Lacan, Jacques: Reseña del Seminario 1965-1966. Otros Escritos.

SEMINARIO DE ESCUELA

4-Campo escópico y función de la mirada. El sujeto se hace objeto y el objeto funda un campo que permite diferenciar el mimetismo de la identificación.

La mirada en las articulaciones freudianas: envidia, castración en el Otro, el mismo concepto tratado por Lacan.

5-El objeto es el partenaire del sujeto en el fantasma. (El deseo cautivado en el juego fantasmático). Goce y deseo.

6- Operaciones en el fantasma. Del espejo a la perspectiva y de la perspectiva al cross-cap.

7- Posición del analista en el cuadro *Las Meninas*. (O posición del analista interrogada por el objeto "a")

8-¿Dónde estamos en el análisis?

(De qué manera se modifica la dirección de la cura por la operatoria del objeto)

La orientación de este desarrollo tiene su referencia el Seminario XIII *El objeto del psicoanálisis* de Jacques Lacan, así como en los textos de Freud que conciernen a este campo de trabajo.

Los textos de Freud serán precisados e indicados en el transcurso de este Seminario.

Este plan de trabajo fue construido por Anabel Salafia con los aportes de Verónica Cohen, María Gabriela Correia, Helga Fernández, Alicia Hartmann, Ursula Kirsch, Patricia Mora, Marta Nardi, Stella Maris Nieto y Juana Sak, miembros que participan del Seminario de Enseñanza y Formación.

Este Seminario de Escuela para entrar al discurso del psicoanálisis es abierto y están invitados a participar todos aquellos interesados en el tema.

Las vacantes son limitadas y al inscripción puede realizarse a partir del 2 de marzo: por mail: escuelafreudianadelaargentina@gmail.com.

Telefónicamente: 4961 7908.

Personalmente en horario de secretaría: lunes a viernes de 15.00 a 21.30 hs.

Día y horario: todos los viernes, excepto los 5°, de 18 a 19.30 hs.

Inicio: 3 de abril

GRUPOS DE FORMACIÓN

“El objeto de mi enseñanza ha sido, y sigue siendo,
el de formar analistas”

J. Lacan, *Seminario XI Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*.

El programa de Escuela que se desarrolla en el Seminario de Escuela para entrar al discurso del psicoanálisis es acompañado por la posibilidad de integrar Grupos de Formación.

Se trata de una “formación activa” ya que los enunciados deben ser llevados al terreno de la práctica y, como no hay una sola manera de hacerlo, requiere que en el trabajo de aprehender, se hable de ello.

Los grupos de formación pueden ser una oportunidad para que quienes tengan aportes, sean estos comentarios, puntuaciones de lecturas o preguntas, puedan hacerlos en el transcurso de este trabajo y quienes están en otra etapa de su formación, puedan disponer de esas contribuciones.

Serán coordinados por miembros de la Escuela y podrán participar todos aquellos que estén interesados en el trabajo que llevamos adelante en el Seminario de Escuela para entrar al discurso del psicoanálisis.

2° y 4° jueves de 19.30 a 20.45 hs.

Inicio: 9 de abril | Finalización: 26 de noviembre

Coordinación: Patricia Gaviola y Stella Maris Nieto

1° y 3° viernes de 15.30 a 16.45 hs.

Inicio: 17 de abril | Finalización: 20 de noviembre

Coordinación: Liliana Mabel Ganimí

2° y 4° viernes de 15.30 a 16.45 hs.

Inicio: 23 de abril | Finalización: 27 de noviembre

Coordinación: Victoria Moreno

2° y 4° viernes de 16.45 a 18.00 hs.

Inicio: 24 de abril | Finalización: 27 de noviembre

Coordinación: Marta Nardi

Se entregarán certificados de asistencia.

CURSOS

Secretaría de Enseñanza CURSO INTENSIVO ANUAL El deseo y el goce en las estructuras clínicas

- 2 de mayo: Interpretaciones de la estructura: neurosis, psicosis, perversión.
6 de junio: El neurótico moderno: las fobias.
4 de julio: El discurso histérico y la histeria
1 de agosto: Una neurosis ideal, neurosis obsesiva.
5 de septiembre: El deseo y el goce en la perversión.
3 de octubre: Lógica del deseo y del goce en las psicosis.
7 de noviembre: ¿Neurosis infantiles?

Día y horario: 1º sábados - 10.00 a 13.00 hs.

Inicio: 2 de mayo **Finalización:** 7 de noviembre

CURSO DE VERANO La otra satisfacción Los goces en la dirección de la cura

- 10 de enero: La satisfacción y la ética del psicoanálisis.
17 de enero: Aristóteles y el más allá del principio del placer.
24 de enero: Repetición, diferencia y goce.
6 de marzo: El objeto a, núcleo elaborable del goce.
13 de marzo: Economía del goce, plus de gozar.
20 de marzo: Disyunción cuerpo/goce. La Otra satisfacción.

Día y horario: Viernes de enero y marzo - 18.00 a 20.30 hs.

Inicio: 10 de enero **Finalización :** 20 de marzo

CURSOS VIRTUALES 2020

MELANCOLIA, PERVERSION, PSICOSIS

Comunidades y vecindades estructurales

6 Modulos - Inicio: 23 de marzo

ADOLESCENTES EN ANALISIS

Del despertar de la primavera al No hay relación sexual

4 Modulos - Inicio: 8 de junio

LA PULSION EN EL LAZO SOCIAL

7 Modulos - Inicio: 3 de agosto

SEMINARIOS

SEMINARIO CLÍNICO Practicar el Psicoanálisis *Un hacer con consecuencias*

Convocan: Norberto Ferreyra y Anabel Salafia

Auspicia Fundación del Campo Lacaniano

Día y horario: 1º y 3º viernes - 16.45 a 18.00 hs.

Inicio: 15 de mayo | **Finalización:** 4 de diciembre

SEMINARIO

Los fundamentos del analista en la conducción de la cura. Lectura en intensión del Seminario Aún (Otra vez)

La elección de este seminario está sostenida no sólo en el interés que el seminario tiene en sí mismo sino porque consideramos que es un momento del recorrido de Jacques Lacan donde Lacan ordena, lógicamente hablando, la teoría acerca del goce, al desarrollar la función de la lengua. Esto le permite poner en su lugar lo que es el goce en favor de una ética que es la del deseo. Proponemos una lectura en intensión donde el trabajo va a ser orientado por el saber textual, que es lo que sucede en un análisis, esto es el discurso analizante que se sostiene, en este caso, en relación con la función del analista. Dictado por los miembros de la Escuela.

Bibliografía de referencia: J. Lacan: Seminario 20: *Otra vez. Encore*. (Versión Crítica). Establecimiento del texto, traducción y notas: Ricardo E. Rodríguez Ponte. *El Seminario. Libro 20: Aún*. Paidós, Barcelona, 1985. Seminario 20: *Encore*. Versión inédita en francés.

Coordinación rotativa de las reuniones: miembros inscriptos en el seminario. Este seminario es de asistencia abierta.

Día y horario: 2º viernes - 19.30 a 21.00 hs.

Inicio: 8 de mayo

SEMINARIO

Enseñanza y Formación

Orientación: Anabel Salafia | Coordina: Marta Nardi

La EFA cuenta, para el desarrollo del *Seminario de Escuela para entrar al discurso del psicoanálisis* con la formación permanente de todos aquellos de sus miembros que integran este Seminario.

Día y horario: 1º y 3º miércoles - 20.30 a 22.00 hs.

Inicio: 8 de enero

SEMINARIO

Problemas cruciales del psicoanálisis. Demanda, transferencia y subversión de la identificación

Coordina: Osvaldo Arribas

Si el fin del análisis no es la identificación con el Ideal, es porque la constatación del deseo del analista implica más bien la subversión de la identificación en su relación con el síntoma. La identificación con el Ideal es un fracaso en la transmisión del psicoanálisis que, al igual que el acto, se logra en tanto se falla. ¿Qué ocurre con la pulsión en el fin del análisis, cuando se franquea la pantalla de la identificación sostenida en el fantasma, cuya función equilibra, refrena o compensa, la fuerza constante de la pulsión? ¿Qué es lo que la pulsión impone? ¿Qué es lo que el inconsciente le impone a la política?

Día y horario: Lunes - 20.15 a 21.30 hs.

Inicio: 6 de abril | **Finalización:** 30 de noviembre

SEMINARIO

Los no incautos en la práctica con niños y jóvenes

Coordina: Alicia Hartmann

La estructura es la relación con cierto saber que no da su brazo a torcer, así nos dice Lacan en el Seminario *Les non dupes errent*. Dos son los tiempos en la constitución subjetiva, la infancia y la metamorfosis de la pubertad ponen en jaque la relación al saber y a la verdad que se juegan en la estructura y se escuchan en un análisis.

El inconsciente como transindividual aflora en estos dos tiempos y cabe preguntarse entonces qué quiere decir que el niño o todo ser hablante debe aprender algo para que el nudo se haga bien. ¿Se trata del niño? ¿O del niño como padre del hombre, según Freud? En ese anudamiento reside la realidad psíquica que se lee en los sueños. Lacan nos remite a sueños y ocultismo. La metáfora paterna la precisa desde esta perspectiva el nombre del padre nombra ya que es solo no al nivel del decir y se amoneda por la voz de la madre.

Este es el viaje que proponemos en el espacio de ese seminario.

Día y horario: 1º y 3º martes - 20.30 a 21.45 hs.

Inicio: 7 de abril | **Finalización:** 16 de junio



SEMINARIOS

SEMINARIO

El hilo en el laberinto. Lectura del Seminario 19: ...O peor

Coordina: Verónica Cohen

Seguimos un hilo que comenzó con el Seminario de Lacan *La Angustia*, cuyo trabajo con el objeto *a* nos llevó luego a los seminarios *De un Otro al otro*, *El reverso del psicoanálisis*, *De un discurso que no fuera del semblante* y ahora a este Seminario.

El decir es sexuado, hombres y mujeres somos valores sexuales, asunto de lenguaje.

Partimos del Cero y del Uno que dice a partir del discurso del analista. De eso se trata el análisis. El Uno que cada Uno es da lugar a la propia otredad y al otro como otro.

En el análisis, el analista llega cuando la inscripción pulsional de la palabra en una parte del cuerpo ya sucedió, pone el cuerpo para h(a)cer decir e ir a ocupar la posición de semblante de *a* para que vuelva a suceder. Se trata de los cuerpos atrapados por el discurso y de lo que instala y desencadena el analista “en cuerpo”.

Día y horario: 2º y 4º miércoles - 11.00 a 12.15 hs.

1º miércoles 11.00 hs: reunión de preparación de clases.

Inicio: 8 de abril | **Finalización:** 25 de noviembre



GRUPO DE LECTURA

El acto analítico: ética y transferencia

Coordina: Noemí Ciampa

En este año continuaremos el trabajo de lectura del Seminario *El acto psicoanalítico* (1967-68), en correspondencia con el Seminario *La ética del psicoanálisis* (1959-60) y el de *La transferencia* (1960-61), siguiendo la pista que da Jacques Lacan en la clase del 29 de noviembre de 1967, que dice así: “Quiero decir que lo que les expongo este año sólo tiene efecto en función de lo que ha precedido y que por lo tanto no por abordarlo recién ahora –si tal es el caso de algunos de ustedes– los somete menos a su efecto.

“Llegaría pues, en el nivel de este cuarto año –de los Seminarios dictados en la Escuela Normal Superior– a algo que correspondería con el séptimo u octavo año de mi seminario precedente –dictados en Sainte-Anne–, haciendo eco, en cierta forma, al año sobre la ética, lo que puede leerse en mi enunciado mismo del acto psicoanalítico, y el hecho de que este acto psicoanalítico sea algo, ligado esencialmente al funcionamiento de la transferencia, permitirá al menos a algunos ubicarse en un cierto camino que es el mío.”

Día y horario: 1º y 3º lunes - 10.30 a 11.45 hs.

Inicio: 6 de abril | **Finalización:** 16 de noviembre

GRUPO DE LECTURA

Lectura del Seminario XI: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis

Coordina: Marisa Plástina

Invitamos a seguir con la lectura del Seminario XI, iniciada en el 2017. Comenzamos hace tres años leyendo el prólogo que hiciera Oscar Masotta a la edición de Seix Barral, el que nos ha orientado en la lectura de la lógica que sostiene cada clase del Seminario. El año pasado nos detuvimos en el concepto de transferencia y su articulación con el objeto *a*, para lo cual recurrimos al libro de Guy Le Gaufey, *El objeto a de Lacan*. Este año trataremos de dar cuenta de la afirmación lacaniana: “...la transferencia es la puesta en acto de la realidad sexual del inconsciente.”

Contaremos también como hasta ahora, con las clases del Curso “Para entrar al discurso del psicoanálisis” que se dicta cada año en la Escuela, que nos han permitido aclarar lo que nos resultaba más intrincado del texto, y también, con los interrogantes y comentarios que cada uno puede aportar a la discusión.

Día y horario: 1º y 3º lunes - 18.45 a 20.00 hs.

Inicio: 6 de abril | **Finalización:** 30 de noviembre

GRUPO DE LECTURA

De la organización genital infantil a la significación del falo

Coordina: Diana Averbuj

Edipo-falo-castración. Lacan comienza su escrito diciendo que el complejo de castración inconsciente tiene una función de nudo, entendiendo por tal un punto de confluencia, de encrucijada, en el que convergen distintos desarrollos de la sexualidad humana para dar lugar a otra cosa. La invitación es a recorrer algunos textos fundantes de Freud, para pasar luego a recorrer el escrito de Lacan y otros capítulos que ayuden a abrir y enriquecer la lectura.

Día y horario: 1º y 3º miércoles - 19.15 a 20.30 hs.

Inicio: 15 de abril | **Finalización:** 18 de noviembre

GRUPO DE LECTURA

Experiencia de la estructura

Coordina: Jorgelina Estelrich

EXPERIENCIA será el término por el que retomaremos en otra forma las lecturas que venimos haciendo en estos cuatro años de **Lógica y Clínica de la Estructura**.

Estructura que la lógica del objeto *a* pone en juego del saber y la verdad en un análisis de un modo singular y que en el orden de otros discursos hace a la diferencia de las prácticas.

Si un REAL de la experiencia concierne a la verdad de cada cual en el análisis, también otras prácticas de discurso no dejan de sostenerse en la producción, la creación, la sublimación o la invención de otros saberes, decires o haceres con que el artista se adelanta al psicoanalista en la determinación no sin la contingencia.

¿Cómo ubicar el punto de inflexión que pone en juego la diferencia de lo que tiene aún por decir el psicoanálisis al considerar la función del objeto resto en la estructura de la palabra y en su experiencia y con qué material está hecha esta en las obras de arte?

Día y horario: 3º miércoles y 5º viernes - 19.00 a 20.15 hs.

Inicio: 15 de abril | **Finalización:** 16 de diciembre



GRUPO DE LECTURA

Lectura de Freud con Lacan. Orientado por el programa de Oscar Masotta

Coordinan: Lilia Cristiani y Alicia Higgins

Masotta se basó en un supuesto fundamental: es necesario volver a Freud devolviendo a las palabras su capacidad de asombrar. La idea para el grupo es construir una referencia de base estructural que permita abordar las ideas fundamentales freudianas, sus pasos lógicos y discursivos tal como los ubicó Lacan en su lectura de Freud.

Este año continuaremos con el programa a partir del punto 2B. El programa se encuentra disponible en Biblioteca para los que estén interesados.

Día y horario: 2º y 4º miércoles - 18.15 a 19.30 hs.

Inicio: 8 de abril | **Finalización:** 18 de noviembre

GRUPO DE LECTURA

Una lectura del Seminario VI: *El deseo y su interpretación.* "La dialéctica del deseo"

Coordina: Maria Gabriela Correia

"...En la experiencia, el deseo se presenta ante todo como un trastorno. Trastorna la percepción del objeto. Tal como nos lo muestran las maldiciones de los poetas y de los moralistas, degrada al objeto, lo desordena, lo envilece, en todos los casos lo sacude, y a veces llega a disolver incluso a quien lo percibe, es decir, al sujeto..." J. Lacan, Seminario VI: *El deseo y su interpretación*, clase 10.

Los invitamos a una lectura del Seminario VI, no cronológica sino lógica, que nos permitirá leer el grafo del deseo y entrar en el campo del fantasma. Articularemos con textos provenientes del campo de la literatura y referencias bibliográficas secundarias.

Bibliografía ampliada: *La relación entre la perversión y el desarrollo del juicio de realidad*, Edward Glover; *Lolita*, Vladimir Nabokov, Ed. Anagrama; *Presentación de Sacher-Masoch, Lo frío y lo cruel* por Gilles Deleuze, Ed. Amorrortu; *¿Qué es el deseo? I y II*, Ediciones Kliné.

Día y horario: 2º y 4º miércoles - 19.30 a 20.45 hs.

Inicio: 22 de abril | **Finalización:** 11 de noviembre



GRUPO DE LECTURA

Las Circulares del Comité Secreto y la construcción del discurso del psicoanálisis

Coordinan: Victoria Moreno y Agustín Muñoz Cabrera

El descubrimiento freudiano del inconsciente generó todo tipo de resistencias.

Ferenczi le envía una carta a Freud el 25 de Octubre de 1912 en la que critica fuertemente a Jung: "...Su mayor preocupación no es la teoría de la libido, sino la salvación de la comunidad cristiana. Identifica la confesión con el psicoanálisis, porque ignora que la confesión es una tarea menor del psicoanálisis; su misión prioritaria es la demolición de la imago del padre... Jung nunca ha querido dejarse demoler por un paciente. Esto significa que nunca ha analizado..."

La respuesta de Freud no se hizo esperar: "...sus observaciones sobre Jung me parecen evidentes..."

Si ningún analista está exento de extraviarse respecto de la relación al inconsciente, nos proponemos seguir el derrotero de ciertos hechos fundamentales que recubren el desarrollo del movimiento psicoanalítico, con el objeto de poner de manifiesto coyunturas históricas que han revelado vacilaciones en la relación con el discurso del psicoanálisis.

La vigencia de estos escritos, nos permiten volver a leerlos y seguir discutiendo el "dónde estamos" actual.

Día y horario: 1º jueves - 20.30 a 21.45 hs.

Inicio: 7 de mayo | **Finalización:** 5 de noviembre



GRUPO DE LECTURA

Seminario VIII: *La transferencia*

Coordinan: Agustín Muñoz Cabrera

Los desarrollos propuestos por Lacan en el Seminario *Los escritos técnicos de Freud* (trabajados en el 2019) plantean una gradual diferenciación entre una transferencia imaginaria y una transferencia simbólica que permite resolver los callejones sin salida en los que había desembocado el posfreudismo.

Nos proponemos este año abordar el campo de la transferencia tomando como punto de apoyo el Seminario VIII: *La transferencia*. En él, Lacan realizará un largo comentario sobre *El banquete* de Platón y su elogio de Eros, que en tanto amor se articula con el deseo. Despuntará a partir de allí la figura de Sócrates, considerado por Lacan como el deseante, descubridor de la transferencia.

Los tópicos que Lacan aborda en el Seminario I relativos a la transferencia, la resistencia o los mecanismos de defensa, supuestamente técnicos son relativos a una ética que concierne a la práctica del análisis. Se tratará entonces de abordar la transferencia no sólo en el análisis sino con el análisis, considerando la transferencia que el analista tenga con el psicoanálisis en tanto discurso.

Día y horario: 2º y 4º jueves - 20.30 a 21.45 hs.

Inicio: 9 de abril | **Finalización:** 26 de noviembre

GRUPO DE LECTURA

El objeto *a* y sus formas en el Seminario X: *La angustia*

Coordina: Jorge Linietsky

Indica Lacan en la Clase 23 del Seminario: “...en todos esos niveles se mantiene a sí mismo como objeto *a*, y bajo las diversas formas en que se manifiesta, siempre se trata de una misma función, a saber, de qué modo *a* está ligado a la constitución del sujeto en el lugar del Otro y lo representa.”

Las formas en que se manifiesta el *a* no sólo conciernen al pecho, las heces, la mirada y la voz, sino que debemos incluir en ello todo aquello que Lacan presenta como las múltiples formas de la Angustia, tales como ante el deseo, la demanda o el goce del Otro; la falta de la falta, lo siniestro, ser reducido a un cuerpo y concluyendo en este Seminario con el campo que recorta la cesión del objeto *a*.

Día y horario: Todos los viernes - 13.45 a 15.00 hs.

Inicio: 3 de abril | **Finalización:** 27 de noviembre

GRUPO DE TRABAJO

Psicosis infantil. Las diversas formas de la psicosis

Coordinan: Rita Chernicoff, Laura Fumarco, Clara Salz

“A esto nos llevará este año nuestra tentativa de situar en relación a los tres registros de lo simbólico, lo imaginario y lo real, las diversas formas de la psicosis...” J. Lacan Seminario III, *Las Psicosis*

Después de siete años del grupo de trabajo “Los ‘llamados’ TGD, ADHD... ¿etiquetas de la infancia?”, este año continuaremos bajo otra modalidad.

La orientación de este Grupo de Trabajo está sostenida desde la práctica del psicoanálisis, dando lugar a presentaciones clínicas.

Invitaremos a distintos miembros de la EFA.

Trabajaremos los siguientes textos:

S. Freud, “La pérdida de la realidad en la neurosis y en la psicosis”.

J. Lacan, Seminario III: *Las Psicosis*.

J. Lacan, *Escritos 1*, “Estudio preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis”.

Y otros textos que se presentarán en la primera reunión.

Día y horario: 2º martes - 20.15 a 21.30 hs.

Inicio: 12 de mayo | **Finalización:** 1 de diciembre

GRUPO DE TRABAJO

Del arte al psicoanálisis.

Avatares del sujeto: goce, creación, sublimación

Coordina: Marisa Rosso

Continuaremos abordando las implicancias entre psicoanálisis y arte, teniendo en cuenta ambas perspectivas en las que el sujeto participa en el fenómeno artístico, desde el lado del creador o del lado de quien es receptor de los efectos de una obra. Asimismo, nos interrogaremos acerca de cuál es para el psicoanálisis el estatuto de su objeto y de cómo el arte puede enseñarnos acerca de él, retomando cuestiones relativas a la sublimación y su satisfacción pulsional, y las relaciones entre lo bello, lo sublime y lo siniestro. Y respecto de la obra de arte como un acto de sublimación, nos preguntamos: ¿qué anuda o soporta el arte en función de *sinthome*?

Y siendo que como analistas se hace inevitable estar a la altura de la subjetividad de la época, intentaremos responder qué compromete ese “saber hacer con el síntoma” en tiempos de prevalencia de un discurso que intenta saturar el vacío con los objetos de consumo.

Día y horario: 1º y 3º viernes - 15.30 a 16.45 hs.

Inicio: 3 de abril | **Finalización:** 4 de diciembre

GRUPO DE TRABAJO

Lectura del Seminario “Practicar el Psicoanálisis”

Coordina: Alicia Russ

“La interpretación, el ser, el cuerpo y el nombre” es el Seminario del 2016 que seguiremos trabajando. Los seminarios de referencia son principalmente *Ou pire* y *Encore*, no sin contar con el trabajo con relación al *semblant* que recorre la enseñanza de Lacan, a partir del Seminario *De un discurso que no sería del semblant*. Lacan dice en *Ou pire*, cita Anabel Salafia: “No es que yo no haga diferencia entre un niño y una niña, ahí está en juego lo que tiene que ver con la pequeña diferencia. La pequeña diferencia es aislada muy tempranamente como órgano, lo que tiene de *organon*, de instrumento”. Retomaremos desde la clase 3 del 20 de mayo del 2016.

Día y horario: 1º viernes - 15.30 a 16.45 hs.

Inicio: 3 de abril | **Finalización:** 4 de diciembre

GRUPO DE TRABAJO

Cuestiones de discurso

Coordinan: Alicia Russ

El psicoanálisis es un discurso que se constituye en tanto se practica. Siempre ha sido fundamental en nuestra Escuela, en la vía abierta por Freud y por Lacan, la formación del analista. Esta se sostiene en un trípode: el análisis, la supervisión o análisis de control y el trabajo con los textos. Esto último no es una práctica solitaria, es el trabajo sobre los textos que realizamos cada uno y es con otros, para hacerse de los conceptos que nos conducen en la dirección de la cura y poder dar razones de nuestra práctica. No se trata de una lectura lineal, una suerte de superación evolucionista, sino que hay distintos trayectos, de los que la topología nos enseña, para abordar los textos de los que surgen nuevos interrogantes.

Para internarnos en estos problemas trabajaremos *La Dimensión Clínica del Psicoanálisis*, de Norberto Ferreyra, junto con sus referencias. Es un recorrido preciso, donde la clínica y la teoría no son dos cosas diferentes, no va una sin la otra, el desarrollo de la topología atraviesa el texto y se encuentran articulaciones logradas. Retomaremos este año por el capítulo V: “Inhibición, melancolía y acting out”.

Día y horario: 3º y 5º viernes - 15.30 a 16.45 hs.

Inicio: 17 de abril | **Finalización:** 20 de noviembre

GRUPO DE TRABAJO

La declaración de sexo

Coordina: Helga Fernández

Tomando como punto de partida, referencia y horizonte un artículo de Anabel Salafia, “La transrelación sexual”, publicado en *Lapsus Calami 1: El cuerpo y lo sexual*, trabajaremos lo que se da en llamar “disidencia de género” siguiendo la experiencia del análisis y textos de Freud y Lacan que permiten una lectura de la estructura y la articulación de aquello que con los ropajes de hoy podría desorientarnos. Porque estar a la altura de nuestra época no tendría que confundirse con “ser modernos” como un modo del imperativo.

Bibliografía: Salafia, Anabel, “La transrelación sexual” en *Lapsus Calami 1*; Lacan, Jacques, “La significación del falo”; ...o peor, y *Aún*.

Día y horario: 2º y 4º viernes - 15.30 a 16.45 hs.

Inicio: 24 de abril | **Finalización:** 24 de noviembre

GRUPO DE TRABAJO

Das Ding: estatuto de la Cosa y el objeto

Coordinan: Mariana Castielli, María Gabriela Correia,
Carola Oñate Muñoz.

Continuaremos el hilo de nuestro trabajo articulando la cercanía entre la Cosa y lo que se desprende a propósito de la constitución del aparato psíquico, es decir, el objeto *a*, pieza fundamental en lo que concierne al único afecto que Lacan reconoce como tal, es decir, la angustia. Dice Lacan al respecto: “...El objeto *a* se sitúa este año en el centro de nuestro discurso. Si se inscribe en el marco de un Seminario que he titulado *La angustia*, es porque es esencialmente por este sesgo como es posible hablar de él, lo cual significa también que la angustia es su única traducción subjetiva.” J. Lacan, El Seminario X: *La angustia*, clase VIII.

Día y horario: 2º y 4º viernes - 14.15 a 15.30 hs.

Inicio: 24 de abril | **Finalización:** 13 de noviembre



GRUPO DE TRABAJO Orientarse en la clínica

Coordinan: Florencia Arias, Mirta Guzik, Patricia Martínez

“...este viento posee valor propio...hay cosas que echan a volar...” J. Lacan, Apertura de la sección clínica (1977).

Abordaremos el trabajo bajo la orientación de la pregunta: ¿De qué se trata en la práctica del análisis? En la Apertura de la sección clínica (1977), Lacan nos lega una pregunta: “¿Qué es la clínica psicoanalítica?... la clínica tiene una base: es lo que se dice en un psicoanálisis.” Y a continuación dice que es necesario profundizar, “clinar”; plantea que la clínica psicoanalítica consiste en discernir cosas que importan.

Con esta orientación nos proponemos abrir un espacio para hablar, interrogar y poner a trabajar de qué se trata en la práctica analítica, haciendo hincapié en los primeros momentos de un análisis. Quién habla, qué implica la transferencia, cuándo comienza un análisis, serán algunos de los interrogantes a trabajar en articulación con la clínica.

Proponemos tres encuentros para este año.

Enviaremos la bibliografía y/o el material sobre el cual trabajar en cada ocasión, a quienes estén interesados en compartir este espacio.

Día y horario: 5º viernes - 16.45 a 18.00 hs.

29/5, 31/7 y 30/10



GRUPO DE LECTURA Y TRABAJO

Seminario XIX: ...Ou Pire

Coordina: Noemí Sirota

Continuaremos la lectura del Seminario XIX: ...*Ou pire*, a partir de la clase 7 del 3 de marzo de 1972 (versión Paidós "La partenaire desvanecida"; *El saber del psicoanalista*, charla en Sante Anne 3/3/72), acompañando el trabajo con sus referencias en la obra de Jacques Lacan y su relación a otros discursos.

Auspicia Fundación del Campo Lacaniano

Día y horario: 1º y 3º miércoles - 18.15 a 19.30 hs.

Inicio: 15 de abril | **Finalización:** 18 de noviembre

GRUPO DE LECTURA Y TRABAJO

Introducción a Lacan a partir de los historiales clínicos freudianos

Coordinan: Laura Fumarco y Patricia Gaviola

Consideramos que una enseñanza no es aquella que debe tranquilizar a quien se acerca al psicoanálisis, sino que es aquella que atenta contra la tranquilidad y confort intelectual sosteniendo la interrogación en el discurso.

“El pensamiento de Freud siempre está abierto a revisión”. Con esas palabras Lacan interrumpe el silencio al que había sido condenado el pensamiento freudiano. A través de los historiales clínicos y con los registros simbólico, imaginario y real, Lacan inició su lectura de Freud.

Con estos ejes los invitamos a trabajar los historiales clínicos freudianos.

Iniciaremos este año con los referidos a la histeria y neurosis obsesiva: Emma, Miss Lucy, Isabel de R, Dora y El hombre de las ratas.

Día y horario: 1º y 3º jueves - 19.00 a 20.15 hs.

Inicio: 16 de abril | **Finalización:** 3 de diciembre



GRUPOS DE LECTURA Y TRABAJO

GRUPO DE LECTURA Y TRABAJO

Una lectura lógica de *El malestar en la cultura*

Coordinan: Paula Naccarato y Paola Sciarillo

Proponemos en el trayecto del año un recorrido por el texto freudiano *El malestar en la cultura* y su articulación con conceptos del seminario XVI: *De un Otro al otro*. En su recorrido situaremos el goce en relación al malestar y ubicaremos los términos y lugares que dan paso a una lectura en relación a la producción de discurso. Esta será la tarea de este año a la cual los convocamos.

Día y horario: 1º y 3º viernes - 14.15 a 15.30 hs.

Inicio: 17 de abril | **Finalización:** 20 de noviembre

GRUPO DE LECTURA Y TRABAJO

Las formaciones del inconsciente

Coordina: Diego Fernández

Continuaremos con el trabajo sobre un Seminario fundamental para practicar el psicoanálisis a partir de la clase 5 teniendo en cuenta las clases anteriores, *Las formaciones del inconsciente*, pudiendo participar todo aquel que le interese el psicoanálisis. Pueden sumarse aquellas personas interesadas que no hayan participado el año pasado. Los espero.

Día y horario: 2º y 4º viernes - 14.15 a 15.30 hs.

Inicio: 24 de abril | **Finalización:** 27 de noviembre



SECRETARÍAS

BIBLIOTECA

Responsable: Liliana Mabel Ganimí

Corresponsables: Diana Averbuj, María Cristina Bacchetta, Edith Fernández, Luz Lemos, Marcela Ramunni, Marta Rodríguez, Silvina Rodríguez, Marisa Rosso, Noemí Sirota.

Bibliotecaria: Gaby Cosin

Las letras, las palabras, lo escrito, dicho, lo escuchado, significantes... el lenguaje... un caudal... Es de esa materialidad de la que nos servimos para sostener lo que nos convoca y entusiasma hacer.

Esta Secretaría lleva su labor de transmisión, formación y difusión del discurso del psicoanálisis y para ello cuenta con diferentes recursos.

El registro de la enseñanza y legado de Sigmund Freud, Jaques Lacan y Oscar Masotta, del desarrollo de los autores de la EFA, y de los dispositivos de Escuela: Cartel y Pase.

Nuestro quehacer toma forma y se despliega en actividades de diverso orden. La producción de **Función del Lector**, espacio que propicia la práctica de una escritura, expresando la experiencia inherente a la función de la lectura y la autoría. **La Revista La Mosca** como publicación editorial, llevan sus artículos el propósito de enriquecer la interrogación del discurso en la Escuela. La actualización constante del acervo hecho de libros, fichas, clases, films y publicaciones periódicas gráficas y virtuales nacionales e internacionales. Compras conjuntas de material bibliográfico. Vínculos con otras Bibliotecas y Editoriales.

Se accede al material vía mail: bibliotecaefa@gmail.com, www.bibliotecaoscaromasotta.com.ar y personalmente en la Biblioteca miércoles de 10.00 a 15.00 hs. y viernes de 17.00 a 20.00 hs.

CARTELES

Responsable: Stella Maris Nieto

Corresponsables: Jorgelina Estelrich, Patricia Gabrielli, Patricia Pirolo, Liliana Sacierain, María del Rosario Tosso.

La **Escuela** es un colectivo con la lógica del No-Todo, que da lugar a la falta para que el deseo de analista perdure.

El anudamiento de las experiencias analizante-cartelizante-pasante-enseñante, en la Escuela, se sostiene de esa falta que Lacan situara como **objeto a**, y de la necesidad lógica de **otros** para transitarlas.

El discurso del psicoanálisis, lazo que practicamos, puede seguir, si se da la oportunidad de que se diga, ahí donde haya otro para que pueda escucharnos.

SECRETARÍAS

Dar lugar al sujeto, entonces, es la posibilidad de un colectivo, no sin quebrantar la *koiné* (comunidad), dando lugar al **objeto a**, garantía de alteridad, que los dispositivos de **Cartel** y **Pase** posibilitan.

El analista no se autoriza más que de él mismo y con algunos otros.

J. Lacan, Seminario XXI, Clase del 9/4/74.

Si bien en la carrera tras la verdad no se esta sino solo, si bien no se es todos cuando se toca la verdadero, ninguno lo toca sin embargo sino por los otros.

J. Lacan, "El tiempo lógico".

Reunión de Secretaría: 3º viernes de cada mes, de 14.00 a 15.30 hs.

Jornadas del Cartel:

26 y 27 de junio - 27 y 28 de noviembre.

CLÍNICA

Responsable: Carola Oñate Muñoz

Corresponsables: Miriam Allerbon, Aida Canan, Laura Fumarco,
Patricia Gaviola, Rita Martínez Antón, Ivone Meggiolaro,
Gabriela Nuñez, Marisa Rosso, Clara Zylbersztajn.

Qué se espera de una Secretaría Clínica en una Escuela de Psicoanálisis sino que cree las condiciones necesarias para que se diga de la práctica analítica, para que en posición analizante el psicoanalista hable, diga, haga discurso, dé sus razones, se encuentre con sus impasses, produzca a partir de los problemas cruciales que lo interrogan. En este sentido entendemos que no hay clínica sin transmisión.

Qué es un padre es una pregunta vigente para los psicoanalistas. ¿Acaso alguna vez analizamos a alguien en cuanto padre? Lacan dice que puede decirse que el significante amo del discurso analítico es el nombre del padre y luego afirma que el padre es un término de la interpretación analítica. Entonces, ¿es posible una referencia para la interpretación que no sea solamente la del padre? Este es el interrogante que, desde la Secretaría, proponemos oriente las dos **presentaciones**, que se realizarán:

Sección clínica:

viernes 22 de mayo
viernes 2 de octubre
19.30 hs.

DIFUSIÓN

Responsable: Gabriela Odena

Co-responsables: Patricia Silvia Martínez, Yanina Marcucci,
Alicia Ocariz, Patricia Pirolo, Paola Sciarillo.

Es función de esta Secretaría la difusión de las prácticas y actividades que realiza la Escuela de acuerdo a lo establecido en los Estatutos: “La E.F.A tiene como objetivo la transmisión del discurso del psicoanálisis. Esto es continuar con la transmisión de la obra de Sigmund Freud y la enseñanza de Jacques Lacan en la vía abierta por Oscar Masotta.”

Recordamos que Freud puso especial énfasis en la transmisión y difusión de sus ideas apostando a la publicación y al intercambio con los pensadores de su época desde los inicios de su trabajo como un modo de ocupar un lugar en el mundo.

Años después Lacan en la *Proposición del 9 de octubre* señala que ...lo que resume la función de nuestra escuela... en la medida que presentifica el psicoanálisis en el mundo...

Esta lógica incluye estrechar los lazos que mantenemos con otras Escuelas e Instituciones de Psicoanálisis a través de la difusión, de modo que el discurso y la práctica del psicoanálisis pase de unos a otros y entonces prosiga.

Reunión de secretaría: 3º viernes 15.30 a 17 hs.

ENSEÑANZA

Responsable: Marta Nardi

Co-responsables: María Cristina Bacchetta, Diana Bek, Ivone Meggiolaro, Agustín Muñoz Cabrera, Stella Maris Nieto,
Marcela Ramunni, Silvina Rodríguez.

La enseñanza consiste en el intento de hacer pasar un saber que hace al saber hacer del psicoanalista. No hay un método para la enseñanza del psicoanálisis más allá de las indicaciones de Lacan en el sentido que el “método” tendría que ser coherente con la práctica analítica. Siguiendo esta línea intentamos explicar los conceptos que consideramos fundamentales para la dirección de un análisis. Incluye la reflexión constante en relación a los contenidos a trabajar, la lógica que se despliega en las articulaciones, los textos que consideramos necesarios conocer. Intentamos enseñar una manera de leer y de acercarse a los textos que sirva a los efectos de poder plantearse y resolver los problemas que se nos presentan en la clínica. No es seguro que haya una forma acabada de hacerlo y menos aún que la nuestra sea la mejor; pero sí intentamos practicar una relación con el discurso lo más cercana posible a nuestra práctica. Hace más de 45 años que venimos transitando este

camino que hemos elegido y que aviva nuestro deseo y estimula nuestras inquietudes.

Hojeando la cartilla podrán comprobar las diferentes modalidades que toma la enseñanza en nuestra Escuela. Todos y cada uno de nosotros elegimos la manera como queremos hacer nuestra formación.: Cursos presenciales y Virtuales, Seminarios, Grupos de Formación, Grupos de Trabajo, Grupos de Investigación, Presentaciones Clínicas, Carteles etc. Todas estas formas apuntan no solo a la enseñanza sino que esperamos provocar en algún momento un efecto de trasmisión.

La Secretaría participa de las siguientes prácticas:

- Coordinación del Seminario “Enseñanza y Formación” con la orientación de Anabel Salafia. 1º y 3º miércoles de 20.30 a 22.00. Solo para miembros.
- Organización del Curso de Verano que tiene lugar los meses de enero y marzo.
- Organización del Curso Intensivo Anual que tiene lugar de mayo a noviembre.
- Organización de los Cursos virtuales.

Día y horario de reunión: 1º viernes de 15.00 a 16.30 hs.

INTERCAMBIOS

Responsable: Andrés Barbarosch

Co-responsables: Patricia Gaviola, Mónica Millone, Susana Stanisio.

Lacan refiriéndose a los cuatro discursos del psicoanálisis comenta: Un discurso es aquello cuyo sentido permanece velado. A decir verdad, lo que lo constituye está hecho de la ausencia de sentido. No hay discurso que no deba recibir su sentido de otro. Pero cuando se trata de la aparición de una nueva estructura de discurso tal como el discurso analítico, él no lo adquiere sólo por recibirlo de otro, sino de un conjunto de otros discursos, a la vez que produce algo original en la significancia.

Hablar de los discursos en psicoanálisis, es la posibilidad de plantear que el psicoanálisis en tanto discurso importa por lo que hace al lazo social. Y el analista, por su posición en la transferencia es sensible a los efectos de la segregación que tienen lugar en la sociedad.

La propuesta es trabajar sobre la relación del psicoanálisis con otras disciplinas que nos permitan reflexionar sobre nuestra práctica, sobre la obra de Freud y Lacan.

La apuesta es a lograr un nivel de interlocución, al modo de la significancia.

Reunión de Secretaría: 2º martes, 20.45 hs.

Actividad: 15 de mayo.

SECRETARÍAS

JORNADAS Y CONGRESOS

Responsable: Patricia Mora

Co-responsables: Helga Fernández, Patricia Martínez,
Paula Naccarato, Clara Zylbersztajn.

Las Jornadas de la Escuela constituyen un tiempo de trabajo en el cual los miembros de la Escuela proponemos y nos proponemos poner a discusión conceptos del discurso del psicoanálisis que orientan nuestra práctica cotidiana.

Entendemos que la interlocución es una parte fundamental de la tarea ya que como San Agustín propone y Lacan retoma hablar es enseñar tanto para quien enseña como para quien escucha, dado que el que escucha enseña por donde quiere saber, son funciones que cada uno puede ir tomando en distintos momentos. La palabra en su relación con la verdad, “tanto enseñada como enseñante, se sitúa en el registro de la equivocación, del error, del engaño, de la mentira”. (Lacan, Seminario 1: *Los escritos técnicos de Freud*. Así, lo que se enseña puede llegar a transmitir, aspiración en la que estamos comprometidos, tomando como base la articulación de la transmisión de Freud y la enseñanza de Lacan.

Desde el año 1989 llevamos adelante esta práctica y en la actualidad contamos con las Jornadas Primavera y las Jornadas Oscar Masotta que tienen lugar alternativamente.

Las Jornadas Primavera serán el 23 y 24 de octubre.

Panel pre-Jornadas el 28 de agosto a las 19.30 hs.

La Secretaría se reunirá los 2º viernes de cada mes de 16.30 a 18.00 hs.

PUBLICACIONES

Responsable: María Gabriela Correia

Co-responsables: Alexandra Belnicoff, Mariana Castielli,
Verónica Cohen, Edith Fernández, Ana Laura García, Alicia Higgins,
María del Rosario Tosso.

Esta secretaría tiene a su cargo:

- La confección de esta cartilla anual, con la información acerca del funcionamiento de la Escuela.
- Gestionar la desgrabación de las clases, la corrección de las mismas, su edición y distribución.
- La construcción del anuario en la que constan todas las actividades organizadas en la Escuela por sus miembros.

Coordina la construcción del anuario: Ana Laura García.

SECRETARÍAS

- Propiciar la publicación de Seminarios y Cursos en formato libro.
- Desde el mes de agosto de 2019 se ha puesto en marcha la modalidad de venta de clases de manera on-line a través de nuestra plataforma virtual. Los interesados pueden inscribirse en Biblioteca mediante e-mail o personalmente.
- Reeditar y publicar libros virtuales en formato e-pub. Esto permite un mayor alcance geográfico de la transmisión de nuestra enseñanza, y contar con bibliografía que puede ser adquirida por quienes realizan cursos virtuales.

Está en marcha la reedición en e-pub del libro de Anabel Salafia *El fracaso de la negociación*, y la publicación del Curso intensivo anual 2018 “Identificación, nombre propio y síntoma”.
Días de reunión: 5º viernes de 16.30 a 18.00 hs.

RECURSOS ECONÓMICOS

Responsable: Perla Wasserman

Co-responsables: Patricia Gabrielli, Claudia Valenti.

Este año seguiremos avanzando en la organización de un sistema que nos permitirá tener información cada vez más precisa, y como consecuencia lógica, nos dará la posibilidad de tomar decisiones cada vez más acertadas. Esta tarea implica desde cierta perspectiva un cambio de sentido y formular las tácticas que permitan administrar ese nuevo sentido.

En eso estamos comprometidos.

Reunión de la Secretaría: 1º y 3º miércoles de cada mes de 19.00 a 20.30 hs.

RELACIONES INSTITUCIONALES

Responsable: Adriana Hercman

Co-responsables: Miriam Allerbon, Victoria Moreno, Gabriela Nuñez, Marisa Plástina, Alicia Russ, Susana Stanisio, Claudia Valenti.

La importancia de la relación con colegas de otras instituciones y escuelas se fundamenta en la convicción de que nuestra práctica sólo logra incidencia real en el encuentro con otros, por ser lo que da lugar a la apertura de un campo de resonancia, a la construcción de una transferencia de trabajo y un porvenir para el psicoanálisis.

Es con otros que nos proponemos la construcción de un lugar con presencia y fuerza en lo político y una enunciación que incida en el lazo social. La participación de la Escuela como miembro fundadora de Convergencia, Movimiento Lacaniano por el Psicoanálisis Freudiano y como convocante a la Reunión Lacanoamericana de Psicoanálisis así como la difusión de las

actividades que los miembros desarrollan en y con otras instituciones y la extensión del discurso que practicamos en establecimientos asistenciales y de formación psicoanalítica, van en esa vía.

Convocamos a las siguientes actividades confirmadas para este año:

- **Desde Buenos Aires. Retorno a Lacan. Jornada 2020: Siglo XXI: Vigencia del psicoanálisis ¿En qué consiste?**, 28 de marzo, Auditorio de la Asociación cultural Armenia, Armenia 1366, CABA.
- **Reunión y Jornada de Trabajo “Autorización sexual y ética del psicoanalista”**. En el marco de la Comisión de Enlace Regional de Argentina y Uruguay (CERAU) de Convergencia. Organiza: EPSF-Ros, 23 y 24 de abril, Rosario.
- **Jornada. Ciclo Cuestiones Cruciales del Psicoanálisis: “Clínica del sujeto. Ley escrita, ley del deseo”**. Organizado por las instituciones que integran la Comisión de Enlace de Buenos Aires (CEBA) de Convergencia, 30 de mayo, lugar a confirmar.
- **Reunión y Coloquio “Bordes: Psicoanálisis y Desplazamiento”**. En el marco de la Comisión de Enlace General (CEG) de Convergencia. Organiza: Apres Coup. 15 al 18 de octubre, Nueva York.

COLOQUIO

“A cien años de *Más allá del Principio del Placer*”

Sábado 8 de agosto, de 10.00 a 14.30 hs. En la EFA

Convoca: Directorio de la Escuela Freudiana de la Argentina

Organiza: Secretaría de Relaciones Institucionales

COMISIÓN DE RECEPCIÓN

Noemí Ciampa, Lilia Cristiani, Diego Fernández, Laura Fumarco,
Patricia Gaviola.

Esta Comisión le dará la bienvenida a los nuevos Miembros, Participantes y a las personas que concurren a alguna práctica de la Escuela.

Organizaremos reuniones durante el año para conversar acerca de los Estatutos, la pertenencia a la Escuela, sus prácticas y dispositivos.

También recepcionaremos, cada uno de los integrantes de esta comisión, las inquietudes que se presenten.

Horarios de entrevistas, con previa confirmación: 1° y 3° viernes, 19.30 hs, 2° y 4° viernes, 17.30 hs.

DISPOSITIVOS

MIEMBROS DE LA ESCUELA NOMINADOS A.E.

Oswaldo Arribas (1993-1996)
Verónica Cohen (1997-2000)
Clelia Conde (1997-2000)
Ursula Kirsch (2005-2008)
Elsa Narváez (2005-2008)
Noemí Ciampa (2008-2011)
Verónica Cohen (2013-2016)
Noemí Sirota (2014-2017)
Alicia Russ (2014-2017)
Alicia Hartmann (2018-2021)
Juana Sak (2018-2021)



RAZONES DE LA PRÁCTICA

Esta actividad será organizada por la Comisión de Garantía, quien tendrá a su cargo la creación de un dispositivo que permita a todos los miembros que quieran, en su carácter de A.M.E. y de A.P., dar razones de su práctica. Este lugar de transmisión es sostenido por los A.M.E. de la Escuela en tanto la responsabilidad que cada uno tiene respecto de la transmisión del psicoanálisis por el Gradus que ocupa en la Escuela.

La presentación la pueden realizar del modo en que cada uno lo entienda y lo desarrollará según su criterio. Las cuestiones y/o problemas que cada uno quiera presentar serán aquellas que considere importantes y de interés. La Comisión de Garantía es depositaria de la confianza para ejercer la coordinación de la actividad de este lugar y designar el día de la presentación.

Es necesario que quien pide hacer la presentación, junto con la comunicación de su interés, haga llegar también a la Comisión de Garantía, como mínimo 15 días antes del viernes que se va a realizar la presentación: 1) el título de la presentación, 2) un pequeño texto donde escriba las líneas generales y/o bibliografía –si la hubiere– del desarrollo que se propone hacer.

Día y horario: 3º viernes, 19.30 hs.

Inicio: 17 de Abril



DISPOSITIVOS

INTERVENCIONES DE LOS A.E.

Es un espacio de trabajo destinado a que todos los A.E. en función, o quienes hayan estado allí en otro momento, tomen la palabra. La Comisión de Garantía se ocupará de organizar el encuentro exclusivamente cada vez que un A.E. lo solicite.



“LA ESCUELA Y LA LÓGICA DEL COLECTIVO”

Desarrollo de un trabajo acerca del colectivo en una Escuela de Psicoanálisis y sus dispositivos.

Este año la cuestión a trabajar es: ¿El deseo del analista es soportable en una Escuela?

Actividad propuesta por la Comisión de Garantía, abierta a quienes estén interesados, miembros o no de la comunidad analítica.

Comisión de Garantía:

Aida Canan, Noemí Ciampa, Verónica Cohen, Jorge Linietsky, Victoria Moreno, Anabel Salafia.

Días: 27 de mayo y 4 de noviembre, 20.30 hs.



CARTELES

Cartel: L' Etourdit

Alicia Hartmann, Jorge Linietsky, Marta Nardi, Noemí Sirota
+1 Norberto Ferreyra

Cartel: La Negación: Operaciones en la estructura

Liliana Ganimi, Claudia Valenti, Perla Wasserman, Clara Zylbersztajn
+1 Anabel Salafia

Cartel: La angustia como la traducción subjetiva del *a*

Helena Casas, Ana Laura García, Irene Glecer, María del Rosario Tosso,
Graciela Zagarese
+1 Anabel Salafia

Cartel: Discurso – Sexuación – Transmisión

María Cristina Babich, Cristina Curuchelar, Pablo Di Giovanni, Analía Freiberg
+1 Osvaldo Arribas

Cartel: Nombrar la angustia

Gerónimo Daffonchio, Valeria Moore, Juliana Pichetto
+1 Noemí Sirota

Cartel: A partir de La carta robada: la experiencia del análisis

Victoria Moreno, Emiliano Verona, Miriam Allerbon, Gerónimo Daffonchio
+1 Verónica Cohen

Cartel: Otra vez la tragedia y la comedia en la experiencia del análisis

Rita Chernicoff, Jorgelina Estelrich, Laura Fumarco, Stella Maris Nieto,
Clara Salz
+1 Norberto Ferreyra

Cartel: Kant con Sade. Lecturas críticas: su goce

Andrés Barbarosch, Patricia Gaviola, Ana Lanfranconi, Susana Stanisio
+1 Norberto Ferreyra

Cartel: A propósito de la interpretación de y en la transferencia: vamos (a) atolondrarnos

Alicia Hartmann, Jorge Linietsky, Marta Nardi, Noemí Sirota
+1 Norberto Ferreyra

Cartel: El nudo y sus derivas

Rita Chernicoff, Gabriela Nuñez, Clara Salz, Diego Fernández, Agustín
Muñoz Cabrera
+1 Norberto Ferreyra

Cartel: Introducción a la Función fálica

Alexandra Belnicoff, Yanina Marcucci, Amanda Nicosia, Cecilia Poetsch
+1 Alicia Russ

Cartel: La creencia, su lugar en la transferencia

María Cristina Bachetta, Miriam Dios, Tamara Dolgiej, Cecilia Goroyesky,
Mirta Guzik
+1 Norberto Ferreyra

Cartel: ¿Con qué hablamos?

Florencia Arias, Julia Vallejo, Eliana Zeferino, Emiliano Verona
+1 Norberto Ferreyra

Cartel: Los nombres del padre: sus consecuencias en el amor

Andrés Barbarosch, Verónica Cohen, Guillermina Díaz, Oscar González,
Alicia Hartmann.
+1 Norberto Ferreyra

Cartel: Inconsciente y producción de discurso

Patricia Gabrielli, Paula Naccarato, Liliana Sacierain, Marisa Plástina.
+1 Noemí Sirota

Cartel: Einziger zug

Amalia Forastiero, Ana Laura García, Paola Sciarillo.
+1 Helga Fernández

Cartel: Problemas cruciales del psicoanálisis

Helga Fernández, Patricia Martínez, Patricia Mora, Stella Maris Nieto.
+1 Anabel Salafia

Cartel: El Falo y el Goce en “La subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano”.

Agustina Quinzio, Alejandro Antagli, Mariano Flores, Hugo Kohn.
+1 Jorge Linietsky

Cartel: La significación del falo o la nada de la nada

Sol Haime, Mariano Flores, Marta Maceira, Augusto Sasso.
+1 Jorge Linietsky

Cartel: El análisis: la lógica en juego

Verónica Cohen, Clelia Conde, Adriana Hercman, Juana Sak, Noemí Sirota.
+1 Ursula Kirsch

Cartel: La experiencia del análisis, ¿afecta la sensibilidad de quien habla?

Patricia Pirolo, Patricia Martínez, Geronimo Daffonchio, Perla Wasserman.
+1 Norberto Ferreyra

ESTATUTOS

Hace más de dieciséis años que Oscar Masotta fundaba, con otros, esta Escuela. Ese acto de fundación dio lugar a la existencia de la primera Escuela de psicoanálisis en América, en relación con la transmisión de Freud y la enseñanza de Lacan.

Esta experiencia encontraba su razón, su valor, por la transmisión que supo hacer Oscar Masotta del discurso del psicoanálisis en referencia a Freud y Lacan. Se inaugura así, en ese momento, la posibilidad de existencia de un campo que retornaba, como efecto de esa enseñanza, nombrado como lacaniano. Es en esta orientación que se inscribe la transmisión de esta Escuela.

Con el correr de los años, muchas fueron las maneras de organización, los modos de transmisión, que funcionaron en la Escuela. Sin embargo, en ninguno de ellos se había puesto en juego la cuestión del pase, en relación con el dispositivo que éste implica. Es cierto que la Escuela hace escuela en tanto transmita un discurso que la haga; es en relación con esto que se puede afirmar que no hay Escuela sin pase. Este estatuto pone en función un dispositivo de pase que, como el pase mismo, nunca es definitivo.

Es necesario que la experiencia del análisis sea transmisible y comprobable. El pase, en lo que se refiere a su funcionamiento en una Escuela, es ocasión y posibilidad de que esa necesidad de discurso exista como tal.

Ahora bien, en el psicoanálisis -más precisamente en el discurso del analista- ¿dónde se encuentra una de las mayores encrucijadas en lo que hace a su transmisión? Sin duda, es en lo que está referido al lugar del analista, a su posición en el discurso, a su formación.

Analista es un lugar que no tiene representación. Más aun, es Lacan quien afirma que hacer existir al analista -en relación con el discurso- como representación es lo que se llama una traición. Traición que acecha a la transmisión del psicoanálisis, a su práctica, en tanto es por la posible existencia de esa traición que un ser del analista obtendrá su consagración.

Se deduce de ello que aquello que asegura la representación es la existencia de un modelo. Pero siendo como representante y no como representación que se transmite la función del deseo del analista, su lugar, podemos decir que no hay modelo para el analista.

Se trata, en lo que se refiere a una Escuela, de poder reducir al mínimo la posibilidad de la existencia de esa traición, la cual haría consistir un ser analista. Es esta imposibilidad -no hay modelo para el analista- lo que orienta, en este caso, el trabajo de la Escuela en relación con el real que se juega y se cierne en esa imposibilidad.

Que no hay modelo para una Escuela es aquello que quizás, también sea necesario practicar.

Norberto J. Ferreyra
Enero 1991

ESTATUTOS

ART. 0 – DEL ESTATUTO

Los artículos que siguen a éste constituyen en su conjunto el estatuto de la Escuela Freudiana de la Argentina. Este estatuto rige para todos los miembros y participantes de la E.F.A. sin excepción.

ART. 1 – OBJETIVOS

La E.F.A. tiene como objetivo la transmisión del discurso del psicoanálisis. Esto es, continuar con la transmisión de la obra de Sigmund Freud y la enseñanza de Jacques Lacan en la vía abierta por Oscar Masotta. Para esto se propone favorecer la formación de todos aquellos que de una u otra manera manifiesten su interés en la práctica y el discurso del psicoanálisis.

ART. 2 – PARTICIPACION

Los diferentes modos de participación en la Escuela son:

- a) Participantes
- b) Miembros
- c) Miembros honorarios

a) **Participante:** será aquél que se inscriba en la secretaría de la Escuela a fin de participar de alguna/s de las prácticas de la Escuela, siendo su obligación el pago mensual de una cuota social. Podrá participar como convocante de la actividad que dirija un miembro de la Escuela, para lo cual deberá estar al día en el pago de la cuota social (mes en curso).

El participante deberá mantener una o más reuniones con la Comisión de Recepción a fin de interiorizarse del funcionamiento de la Escuela conociendo la letra del Estatuto. En el caso de que decida renunciar a su condición deberá hacerlo con una carta dirigida al Directorio.

La condición de participante podrá perderse por:

- 1) Incumplimiento en el pago de la cuota social durante 2 (dos) meses consecutivos; recuperándose automáticamente la condición de participante con el pago de las dos cuotas sociales adeudadas.
- 2) Expulsión por falta grave. Decisión que será tomada por la Dirección de la Escuela.

b) **Miembro:** aquél que solicite esta condición, lo hará por medio de la presentación de una carta en la que manifieste las razones de su decisión a la Dirección de la Escuela. En dicha carta debe constar su conocimiento y acuerdo con los Estatutos que rigen al conjunto de los miembros de la Escuela. El Directorio decidirá acerca de esta solicitud de entrada y responderá a la misma en un plazo de 10 (diez) días. El nuevo miembro deberá reunirse con la Comisión de Recepción a fin de interiorizarse del funcionamiento de la Escuela.

Hace a su condición, entonces, el conocimiento y la aceptación del Estatuto, el pago de una cuota social y su participación en al menos un cartel inscripto en la E.F.A. según las condiciones estipuladas en el Estatuto. Esta última condición es exigible a

ESTATUTOS

partir de los 6 (seis) meses de haber entrado en la Escuela, período después del cual el nuevo miembro podrá votar y ser elegido.

Los miembros podrán proponerse como responsables de la dirección de una práctica de Escuela y/o convocarla, ser designados, elegir o ser elegidos para cargos y funciones especificados por este estatuto.

Tanto para votar y ser elegidos, como para dirigir o convocar una práctica de Escuela, los miembros deberán estar al día (mes en curso) en el pago de la cuota social.

En el caso de que alguien que haya sido miembro de la E.F.A. y hubiera renunciado en su oportunidad, decidiera presentar una nueva carta solicitando su entrada en la Escuela, tendrá que fundamentar las razones de su nueva decisión. Esta persona mantendrá una reunión con tres miembros del Directorio, y quedará a consideración de la Dirección la aceptación, o no, de la nueva solicitud.

Todo miembro de la Escuela que decida hacer saber a la Escuela su decisión de practicar el psicoanálisis será reconocido como Analista Practicante (A.P.)

La condición de miembro se perderá por:

- 1) Renuncia escrita dirigida al Directorio, siendo necesario que el miembro que renuncia se encuentre al día en el pago de la cuota social.
- 2) Incumplimiento en el pago de la cuota social durante 2 (dos) meses consecutivos.
- 3) La no participación en al menos un cartel inscripto en la E.F.A. durante un período mayor de 3 meses consecutivos.
- 4) Expulsión por falta grave: Será considerada falta grave cualquier hecho que atente contra los estatutos en su letra o en su espíritu; contra el funcionamiento de los dispositivos de Escuela que son el Pase y el Cartel y/o contra el estatuto de la Institución en tanto Asociación Civil. Es decir, un hecho por el cual se desconozca el acto de aceptación de los Estatutos de la Escuela con el que un miembro solicitó su entrada.

La decisión de expulsión por falta grave será tomada por el voto favorable de la mayoría absoluta (mitad más uno) de los miembros presentes en una reunión extraordinaria citada a tal efecto por el Directorio.

c) **Miembros honorarios:** serán aquellos que -postulados por uno o más miembros- la Escuela en su conjunto designe como tales por el voto favorable (mitad más uno) de los miembros en una reunión extraordinaria citada a tal efecto. No hace a su condición el pago de una cuota social.

ART. 3 – PRÁCTICA DE LA ESCUELA:

Se trata de la práctica del discurso del psicoanálisis en la Escuela, de cuya experiencia en cada una de sus formas, se dará cuenta en al menos una reunión anual. La Dirección propondrá realizar reuniones con quienes están a cargo de las distintas prácticas.

- a) Enseñanza
- b) Clínica
- c) Biblioteca
- d) Publicaciones

ESTATUTOS

- e) Jornadas y congresos
- f) Carteles
- g) Intercambios
- h) Relaciones Institucionales
- i) Difusión
- j) Recursos Económicos

a) **Enseñanza:** la enseñanza en la Escuela estará a cargo, cuenta y riesgo de aquél o aquellos miembros que la realicen, quienes deberán informar a la Dirección, y por su intermedio, al conjunto de los miembros de la Escuela. Se realizará una reunión anual de evaluación de las distintas prácticas de enseñanza. Dicha reunión será citada por la Dirección y deberá concurrir a la misma al menos un enseñante por cada una de las enseñanzas anunciadas.

b) **Clínica:** El conjunto de las actividades que se inscriban formando parte de esta práctica constituirá el lugar en el que el analista da razones de su práctica. Estas actividades estarán presididas por el decir de Jacques Lacan: "...Propongo que la sección que se intitula de la clínica psicoanalítica sea una manera de interrogar al psicoanalista, de apremiarlo para que declare sus razones". Habrá una reunión anual de evaluación de las mismas.

c) **Biblioteca:** Será la encargada de contar con libros, publicaciones, fichas, publicaciones periódicas, seminarios, información y asesoramiento bibliográfico, y su propio boletín. Se hará cargo también de la organización de presentación y comentario de textos. Habrá una evaluación anual de su trabajo coordinada por la Dirección.

d) **Publicaciones:** Las publicaciones de las distintas prácticas de la Escuela serán consideradas por la Dirección.

e) **Jornadas y congresos:** Se hará cargo de organizar los dispositivos necesarios para hacer conocer el trabajo de los miembros de la Escuela y también de aquellos a los que les interese presentar su trabajo en la misma.

f) **Carteles:** Se hará cargo de propiciar los espacios de discusión necesarios respecto de la lógica del anudamiento del cartel en la E.F.A. Convocará y coordinará una o más jornadas de carteles de la Escuela en el año.

g) **Intercambios:** Será la encargada de realizar actividades en relación con otras prácticas de discurso.

h) **Relaciones institucionales:** Será la encargada de las conexiones con otras instituciones o grupos.

i) **Difusión:** Será la encargada de difundir las distintas prácticas de la Escuela.

j) **Recursos Económicos:** Será la encargada de administrar los recursos genuinos con que cuenta la Escuela. Hará, al menos, dos reuniones anuales con presentación de un estado de situación en Reunión de Miembros. Y enviará análisis económico trimestral a modo de dar lugar a una lectura por parte de cada uno y del conjunto de los miembros, de los que se espera opinión de dicha lectura

ART. 4.- CONSEJO DE ESCUELA

El Consejo de Escuela es una instancia que tiene como funciones:

ESTATUTOS

- 1) Representar la continuidad histórica de la Escuela, su existencia y sostenimiento a través de los años ante los miembros que la integran, quienes quieran acceder a la condición de miembros, la comunidad analítica en el país y en el mundo.
- 2) Recoger la experiencia relativa a la dirección de la Escuela.
- 3) El Consejo no tiene funciones de dirección, siendo el Director de la Escuela el encargado de convocar y consultar al Consejo cuando lo juzgue necesario.
- 4) Será responsabilidad de cada uno de sus integrantes -y del Consejo en su conjunto- la producción de documentos que tendrán como eje la historia, la política y la ética del psicoanálisis. Se espera del Consejo la emisión de al menos un documento de este orden por año.
- 5) El Consejo se reunirá al menos cuatro veces al año, debiendo estar estas reuniones en conocimiento de los miembros de la Escuela.
- 6) La ética del Consejo es la del R.F.T. e implica opinión sin voto y aporte a la interpretación del espíritu del Estatuto cuando sea necesario.

Conformación

El Consejo se conformará de la siguiente manera:

- 1) Número de integrantes: entre cuatro y seis.
- 2) Composición: hasta cuatro de sus integrantes, y no menos de dos, serán elegidos por sorteo entre aquellos que hayan ocupado el cargo de Director en períodos anteriores y que acepten integrar el Consejo en el período en cuestión. Los otros dos integrantes serán elegidos entre aquellas personas que hayan participado de al menos dos Directorios anteriores. La elección se hará del siguiente modo:
 - a) Uno será designado por el conjunto de ex-Directores que conformen el Consejo para ese período. Esta designación se hará siete días antes de la Asamblea General de elecciones y se comunicará al conjunto de los miembros de la Escuela. Quedan excluidos de esta opción quienes hayan manifestado su postulación a Director para ese período.
 - b) Uno será elegido por votación del conjunto de los miembros de la Escuela entre aquellos que se postulen y se encuentren presentes en la Asamblea General de elecciones. Deberá votarse este integrante del Consejo antes de la elección de Director y del Directorio, y será elegido por el voto favorable de la mayoría (mitad más uno) de los miembros presentes, en una sola votación.

Permutación

La permutación de aquellas personas que integran el Consejo por haber ocupado el cargo de Director se realizará por sorteo, debiendo salir del Consejo tantas personas como fuera necesario para mantener el número (de hasta cuatro) requerido.

Las personas que integran el Consejo de acuerdo a la cláusula de composición a) y b), no podrán formar parte de esta instancia por más de un período.

ART. 5 – DIRECCION DE LA ESCUELA:

La Dirección de la E.F.A. está constituida por su Directorio conformado por once integrantes, un Director y diez miembros a cargo de las distintas secretarías. El mandato del Directorio tendrá una duración de 2 (dos) años.

ESTATUTOS

La postulación al cargo de Director deberá comunicarse fehacientemente al Consejo de Escuela y al conjunto de los miembros diez días antes de la fecha establecida para la Asamblea general de elecciones.

1) La elección del Director se efectuará de la siguiente manera:

a) Entre aquellos miembros presentes que se postulen y tengan una antigüedad ininterrumpida de 3 (tres) años como mínimo a la fecha de la elección.

b) Será electo por el voto favorable de la mayoría absoluta (mitad más uno) de los miembros presentes.

c) En el caso de que en la primera elección nadie alcanzara la mayoría absoluta, se hará una segunda elección entre aquellos miembros que mantengan su postulación.

d) De no lograrse nuevamente la mayoría absoluta se realizará una tercera elección, pudiendo postularse sólo los dos más votados en la segunda elección, siendo electo entonces por mayoría simple.

e) En el voto emitido deberá constar sólo un nombre.

f) En caso de acefalia se convocará a elecciones de un nuevo Director para terminar el período de ese Directorio, en un plazo máximo de sesenta (60) días a partir de producida la acefalia.

2) La elección de los otros integrantes del Directorio, que tendrán a su cargo las distintas Secretarías –Enseñanza, Sección Clínica, Biblioteca, Publicaciones, Jornadas y Congresos, Carteles, Intercambios, Relaciones Institucionales, Difusión, Recursos Económicos–, se efectuará de la siguiente manera:

a) Entre aquellos miembros presentes que se postulen.

b) Serán electos por el voto favorable de la mayoría absoluta (mitad más uno) de los miembros presentes.

c) En el caso de que en la primera elección no hubiera el número suficiente de miembros que reuniera la mayoría necesaria para completar el número de 10 (diez) integrantes, se realizará una segunda votación, valiendo la primera para los que hubieran resultado electos.

d) De no lograrse en la segunda elección completar el número de 10 (diez) integrantes, se realizará una tercera votación y resultarán electos aquellos que alcancen la mayoría simple, valiendo la primera y la segunda para quienes ya hubieran resultado electos.

e) En el caso de que no se alcance el número de 10 (diez) postulantes para el Directorio, los que hubieran resultado electos completarán el número de sus integrantes eligiendo entre el conjunto de los miembros de la Escuela. Esta decisión será comunicada en un período de siete días a partir de dicha reunión.

f) En los votos emitidos deberán constar no más de 10 (diez) nombres.

En ambas elecciones el voto será secreto y por escrito. Todo reemplazo necesario en el conjunto del Directorio estará a cargo del Director. Una vez concluido el período establecido se exigirá la permutación de al menos cinco de los integrantes del Directorio.

ESTATUTOS

Funciones del Directorio

El Director, además de participar en las tareas que le son asignadas en los estatutos para las distintas prácticas de la Escuela, tendrá a su cargo la representación de la Dirección efectiva de la misma, la cual también podrá ser delegada. El Director podrá convocar a una reunión del Consejo cuando lo considere necesario. Las decisiones del Directorio serán tomadas por mayoría absoluta de los presentes en cada reunión. El quórum del Directorio para funcionar es de seis miembros. En caso de no haber la mayoría absoluta requerida en una votación del Directorio, al voto del Director se le adjudicará doble valor.

El Directorio en su conjunto tendrá la responsabilidad de que el buen funcionamiento de la Escuela colabore al sostenimiento y difusión del discurso del psicoanálisis.

ART. 6 – RESGUARDO DE LA FUNCION DE TRANSMISION (R.F.T.)

Los miembros designados en esta función deberán atender a las distintas prácticas de la Escuela, así como al funcionamiento del gradus en la misma. Para atender a esta función, la Escuela en su conjunto designará a aquellos de quienes desee y espere su opinión en lo que hace a la transmisión del psicoanálisis en el ámbito y por incidencia de la Escuela.

- a) Se designarán hasta un número de cinco miembros en esta función.
- b) Cada miembro de la Escuela, que cuente con tres años ininterrumpidos de antigüedad en la misma, podrá ser postulado para cumplir esta función por otro miembro de la Escuela. Si la postulación no es declinada por quien fuera postulado, será votada por el conjunto de los miembros de la Escuela.
- c) Serán elegidos aquellos que cuenten con la mayoría absoluta de votos.
- d) Sostendrán esta función durante un período de dos años.

ART. 7 – COMISION DE RECEPCION

Sus funciones consisten en la recepción de las personas interesadas en participar en el trabajo que se realiza en la Escuela, ya sea como participantes o como miembros de la misma. Deben hacer conocer los Estatutos de la Escuela e invitar a los participantes a participar de los carteles. Se conformará con cinco miembros elegidos por el Directorio entre aquellos que se postulen. Sus integrantes permutarán, al menos dos, cada dos años.

ART. 8 – DISPOSITIVOS DE ESCUELA: CARTEL Y PASE

Los carteles de escuela están conformados según la lógica establecida por Jacques Lacan:

1º Tres, cuatro o cinco personas se reúnen por elección o sorteo para proseguir un trabajo que debe tener su producto, producto propio de cada uno y no colectivo.

2º La conjunción de los cartelizantes se hace en función de un más-uno, quien, si bien es cualquiera, debe ser alguien. Queda a su cargo velar por los efectos internos de la empresa y provocar su elaboración.

ESTATUTOS

3° Para prevenir el efecto de encolado, debe hacerse la permutación en el término fijo de un año, dos como máximo.

4° Ningún progreso es esperable, sino una exposición a cielo abierto, periódica, de los resultados y de las crisis del trabajo.

5° La Escuela favorecerá la constitución y permutación de los cartelizantes por sorteo de los mismos, ya que se considera que el sorteo asegura la renovación regular de los hitos creados a fin de vectorizar al conjunto.

Será considerado Cartel de la Escuela aquél que sea comunicado a la Dirección, y la condición es que su más-uno sea miembro de la Escuela.

GRADUS

ART. 9 – EL PASE

Instituir el pase en la Escuela Freudiana de la Argentina es el gesto por el cual la Escuela se dispone a hacer la experiencia en los términos del caso que la escuela es en el discurso de Jacques Lacan, cuyos fundamentos se encuentran en su enseñanza y en el testimonio de aquellos que han pasado por esta experiencia.

ART. 10 – COMISION DE GARANTIA

Son sus funciones:

- Constituir el ambiente de experiencia y crítica que establezca y hasta sostenga las mejores condiciones de garantía.
- Garantizar el mejor funcionamiento del dispositivo propuesto para el pase.
- Designar los A.M.E.
- Realizar un trabajo periódico con el conjunto de los A.M.E.
- Tendrá reuniones con los pasadores designados antes y después de concluida la experiencia, y confeccionará un informe para el conjunto de los miembros de la E.F.A

Está conformada por seis integrantes:

a) Cinco A.M.E.

b) Un A.P.

Los A.M.E. que integren la Comisión de Garantía serán elegidos por el conjunto de los miembros, de la lista de A.M.E. El miembro A.P. será elegido entre aquellos que se postulen. Resultarán electos aquellos que cuenten con el voto favorable de los 2/3 de los miembros presentes. Los miembros de la Comisión de Garantía no podrán ser pasadores, pasantes ni estar en el Cartel de Pase correspondiente al período de cada elección

Para los A.M.E. se podrán realizar hasta dos elecciones -también para el A.P.- y si no se completara el número requerido en esas dos elecciones, se hará por la votación de los A.M.E. ya elegidos. Permanecerán en sus funciones durante un período de dos años, permutándose al menos dos A.M.E. y el miembro A.P. a la finalización de dicho período. Las resoluciones de la Comisión se tomarán por mayoría absoluta (mitad más uno).

ESTATUTOS

ART. 11 – ACERCA DEL A.M.E.

Es designado como A.M.E. aquél que es “constituido simplemente por hecho de que la Escuela lo reconoce como psicoanalista que ha hecho sus pruebas”.

Son sus funciones:

- Designar pasadores entre sus analizantes a aquellos que consideren en el tiempo de experiencia de un pasante. Los mismos integrarán la lista de pasadores con la que contará la Escuela ante cada pedido de pase.
- Integrar la Comisión de Garantía y el Cartel de Pase.
- Elegir pasadores para cada pedido de pase.
- Disponer de los modos necesarios para dar razones de su práctica.
- Realizar un trabajo periódico (no mayor de un año) con la Comisión de Garantía.

ART. 12 – EL DISPOSITIVO DEL PASE

“Es de la precariedad del pase de donde espero se sostenga un Analista de la Escuela (A.E). Es la garantía de que se realice el procedimiento del pase, que el pase se pueda llevar adelante en una escuela.” Jacques Lacan, Discurso de la Escuela Freudiana de París

En función de la necesaria constitución de un dispositivo del que la Escuela pueda disponer para hacer posible la experiencia del pase en la E.F.A., se conforma el siguiente dispositivo.

Los términos del mismo son:

- a) El pasante
- b) Los pasadores
- c) El Cartel de Pase
- d) Secretario/a del Cartel de Pase
- e) La Comisión de Garantía

a) **El pasante:** Dicha experiencia podrá ser realizada como pasante por cualquiera que manifieste su deseo de hacerlo en una carta dirigida al Cartel de Pase, ya sea o no miembro de la Escuela. Una vez realizada la experiencia, aquél del que se trate puede optar, por ser miembro de la Escuela si no lo fuera o validar la experiencia en otro lazo de pertenencia institucional si lo tuviere, ya sea que haya sido efectuada o no su nominación. El pasante puede recusar hasta dos veces a uno de los pasadores designados para su pedido de pase. Quien solicite el pase no podrá estar en la Comisión de Garantía ni en el Cartel de Pase de la E.F.A.

b) **Los pasadores:** Cada A.M.E. podrá designar ante cada pedido de pase hasta tres pasadores entre sus analizantes, que podrán recaer sobre cualquiera que pueda ser considerado en el tiempo de la experiencia de un pasante, sin que sea condición formar parte de la lista de miembros y/o participantes de la Escuela. Serán designados en número de dos para cada pedido de pase de la lista de pasadores con que cuenta la Escuela. Uno será elegido por votación de los A.M.E. y el otro por sorteo. Cada pasador transmitirá al Cartel de Pase el testimonio recogido en su encuentro con el pasante.

ESTATUTOS

Los pasadores realizarán un relevo de la experiencia en reunión con la Comisión de Garantía, luego de la cual esta última producirá un informe dirigido a la escuela.

c) **Cartel de Pase:** Estará conformado por cinco integrantes y un más uno (+1). Dichos integrantes serán elegidos según estas modalidades: 1) entre los A.E. por medio de sorteo, de los cuales tiene que haber hasta un número de cuatro, 2) entre los miembros que se postulen por medio de una carta dirigida a la Comisión de Garantía.

Una vez elegidos cuatro integrantes, éstos elegirán al quinto y al sexto miembro del Cartel de la lista de A.E solicitada a cualquier otra Escuela o eventualmente de la lista de A.M.E de la Escuela. A posteriori decidirán cuál de los miembros de la Escuela Freudiana de la Argentina, integrantes del Cartel, asumirá la función de más uno (+1) del Cartel de Pase.

El Director de la Escuela no podrá integrar el Cartel de Pase.

Si no hubiere A.E., el Cartel se conformará entre aquellos miembros que se postulen por medio de una carta dirigida a la Comisión de Garantía. La Comisión de Garantía elegirá entonces hasta cuatro miembros, entre los cuales debe haber por lo menos 3 (tres) A.M.E., quienes a su vez elegirán el quinto y el sexto integrante y luego el más uno (+1).

Los integrantes del Cartel de Pase ocuparán esta función durante el lapso de dos años.

La función del Cartel de Pase será la de recopilar y ordenar en discurso, los testimonios recogidos por los pasadores, y tendrá a su cargo, en función del trabajo de discurso con dichos testimonios, la nominación o no nominación de A.E.

Al finalizar su función el Cartel de Pase deberá realizar un informe escrito donde conste la producción de cada uno de sus integrantes. Este informe constituirá el “Anuario del Pase” para circulación interna de la Escuela. Quedará a criterio de la Dirección la publicación y/o difusión de dicho anuario.

d) Es función del Cartel de Pase elegir al Secretario del Cartel de Pase entre los miembros de la Escuela. Es una función cuya necesidad surge de la práctica misma del dispositivo del pase: el pasante no se comunica en forma directa con el Cartel de Pase, y los pasadores sólo lo hacen en el momento del testimonio. Posibilita que el Cartel de Pase se ocupe de su tarea específica. Tiene por función informar los pasos a seguir, así como escuchar y responder a las inquietudes o dudas que eventualmente puedan presentarse a los pasadores o al pasante respecto al funcionamiento del dispositivo en el tiempo del pase.

El Cartel de Pase puede comunicarse con la Comisión de Garantía a través de su Secretario.

e) Para lo referido a la Comisión de Garantía ver ART.10.

ACERCA DEL A.E. (ANALISTA DE LA ESCUELA)

Será función del A.E. la designada por Jacques Lacan en su “Proposición del 9 de octubre de 1967”: “...A.E. o analista de la escuela, al que se le imputa el estar entre aquellos que pueden testimoniar de los problemas cruciales en los puntos cruciales en los que se encuentran en la tarea o, al menos, en la brecha de resolverlos”. “Este

ESTATUTOS

lugar implica que se quiera ocuparlo: sólo se puede estar en él si se lo ha solicitado, no de hecho sino de forma”.

La duración de la nominación en esta función es de tres años. Se establece que ningún miembro de la Comisión de Garantía así como del Cartel de Pase, podrá realizar la experiencia del pase en la Escuela mientras permanezca en dichas funciones.

ART. 13 – COMISION PERMANENTE DE ESTATUTOS

Su función es relevar aquellos puntos del Estatuto sujetos a modificación por los efectos de acumulación de la experiencia con los dispositivos y que afecten a la Escuela. Estará integrada por seis miembros de la E.F.A.: tres A.M.E. y tres A.P. que resultarán elegidos por mayoría simple entre aquellos que se postulen. La renovación de hasta cuatro de sus integrantes se efectuará cada dos años en las elecciones de la E.F.A.

ART. 14 – APROBACION DEL ESTATUTO

Este Estatuto fue aprobado por el voto favorable de los 2/3 de la reunión de miembros, convocada a tales efectos con no menos de diez días corridos de anticipación. Sólo podrá ser modificado por una reunión de miembros convocada por la Dirección con ese fin, y la resolución deberá ser tomada con la votación favorable de los 2/3 de los miembros presentes.

Para votar y ser elegidos, los miembros de la Escuela deberán estar al día en el pago de su cuota social a la fecha de la votación.

ART. 15 – REUNIONES DE MIEMBROS

Se realizarán al menos dos reuniones anuales ordinarias, a principios y finales de año. El Directorio podrá decidir la convocatoria de otras reuniones de miembros aparte de las estipuladas y decidirá también acerca del carácter resolutivo o no de las mismas.

En el caso de que un miembro de la Escuela solicitara una reunión extraordinaria, tendrá que contar con las firmas favorables del 33% del total de los miembros de la Escuela. La misma tendrá carácter resolutivo sólo si en dicha reunión se encuentran presentes 2/3 de la totalidad de los miembros de la Escuela, excepto para cuestiones que afecten los Estatutos. El Directorio deberá convocar a esta reunión extraordinaria en un plazo no mayor a 15 días corridos a partir de la fecha de entrega por escrito de dicha solicitud.

ART. 16 – VACANTES

Las vacantes que se produjeran en cualquiera de los lugares que se especifican en el presente Estatuto serán cubiertas -a excepción del Directorio- del mismo modo en que se efectuara la designación o elección precedente.

Tanto para los R.F.T. como para la Comisión de Garantía, si faltare más de un año para culminar el período de su desempeño, el Directorio deberá convocar una nue-

MIEMBROS

ALLERBON MIRIAM (A.P)
miriamallerbon@hotmail.com
Moreno 79. Quilmes
Mansilla 2686 1° 4
15 60 20 37 01

ARIAS FLORENCIA (A.P)
florencia.marina.arias@gmail.com
Emilio Mitre 435 20° E
Asunción 3383
15 31 96 66 96

ARRAGA RICARDO RAMÓN (A.P)
ricardorarraga@gmail.com
Av. Santa Fe 3674
4833-7979 | 15 56 90 92 65

ARRIBAS OSVALDO (A.M.E)
osvaldoarribas@gmail.com
Pueyrredón 924 5° E
4962-0281 | 15 24 63 19 52

AVERBUJ DIANA (A.P)
diana.averbuj@gmail.com
Juncal 1284 4° A
4812-0103

BABICH MA. CRISTINA (A.P.)
mcristinababich@gmail.com
G. Posadas 323. Beccar
S. de Bustamante 1631 2° B.
4743-0507 | 15 44 23 46 02

BACCHETTA MA. CRISTINA (A.P.)
mcbacchetta@yahoo.com /
mcbacchetta@gmail.com
Av. Pueyrredón 1504 7° A.
4825-7324 | 15 40 26 36 81

BARBAROSCH ANDRÉS (A.M.E.)
andresbarbarosch@gmail.com
Agüero 1369 PB B
4824-9942 | 15 59 96 90 81

BEK DIANA (A.P.)
dianabek@gmail.com
Arenales 3825
4831-3315 | 15 61 53 80 21

BELNICOFF ALEXANDRA (A.P.)
alexandrabelnicoff@gmail.com
Mansilla 2686 1° 4
15 65 48 89 18

CANAN AIDA (A.M.E.)
aida_canan@yahoo.com.ar
Julián Álvarez 2666 8° 25
4840-8906

CASTIELLI MARIANA (A.P.)
mcastielli@yahoo.com
marianacastielli@gmail.com
Mansilla 2686 1° 4
15 44 17 53 89

CIAMPA NOEMÍ (A.M.E.)
noeciampa@gmail.com
Arévalo 2711 8° A
Fermín Gamboa 723 PB. Pilar
4774-5021 | 15 56 93 68 28

COHEN VERÓNICA (A.M.E.)
vcohen43@gmail.com
Charcas 3361 2° D
Cons. 4827-3790 | Part. 4864-6383
15 62 58 77 88

CONDE CLELIA (A.M.E.)
cleconde2016@gmail.com
Gorriti 3552 12° A Parque
15 48 88 21 27

CORREIA MA. GABRIELA (A.M.E.)
marigaco10@gmail.com
Mitre 3785 2° 26. San Martín
Pedro Lozano 3926 T 2
4713 0672 | 15 59 57 72 54

CRISTIANI LILIA R. (A.P.)
lcristiani@hotmail.com
Billinghurst 1575 PB B
4553-8434 | 15 60 54 39 62

CHERNICOFF RITA (A.M.E)
ritachz@hotmail.com
Gaona 2550 10° 3. Ramos Mejía
S. de Bustamante 1631 2° B
4656-9923

DIOS MIRIAN (A.P.)
miriandios@hotmail.com
Gallo 1475 4° C
15 45 34 63 13

D' ONOFRIO MANUEL (A.P.)
mdonofrio4376@gmail.com
Charcas 3631 3° 8
15 57 00 10 95

MIEMBROS

ESTELRRICH JORGELINA (A.P.)

jestelrrich@hotmail.com
Vicente López 81. Ramos Mejía
4658-3969

FERNÁNDEZ DE BAGGIANI**EDITH (A.P.)**

fernandez.edith@hotmail.com
Bulnes 1883 1° A
Cons. 4826-8162 | Part. 4854-4962

FERNÁNDEZ DIEGO (A.M.E.)

die.fernandez.ar@gmail.com
Bilinghurst 2407 9° A
Cons. 4802-1482 | 15 48 89 51 57

FERNÁNDEZ HELGA (A.M.E.)

helgafernan@gmail.com
Lucio N. Mansilla 2686 1° 4
15 58 01 44 41

FERREYRA NORBERTO (A.M.E.)

fersalba@satlink.com
Beruti 3465 9° F
4827-9008 | 4822-8873

FUMARCO LAURA (A.P.)

laufum@gmail.com
Bogotá 76 9° A
Mansilla 2686 1° 4
Cons. 4904-0811 | 15 31 43 62 27

GABRIELLI PATRICIA (A.P.)

patrigab2017@gmail.com
Ciudad de La Paz 1887 3° E
11 40 79 94 78

GANIMI LILIANA MABEL (A.P.)

lilianaganimi@gmail.com
Donado 810 10° A
Part. 4521-0842 | 15 40 78 49 50

GARCÍA ANA LAURA (A.P.)

anadedoly@hotmail.com
Hipólito Yrigoyen 8353 4° B. L. de
Zamora
15 36 12 84 82 | 4292-8719

GAVIOLA PATRICIA (A.P.)

patriciamgaviola@hotmail.com
Julián Álvarez 691 1°B
11 35 90 09 56

GLECER IRENE (A.P.)

Irene_glecer@yahoo.com.ar
Castelli 531. L. de Zamora
15 57 26 25 21

GOROYESKY CECILIA (A.P.)

cmgoroyesky@gmail.com
Brasil 476 3° E
Calle 17 N° 656 esquina 45. La Plata
4307-8304 | 15 41 84 19 41

GUZIK MIRTA AJZENSZTAT de (A.P.)

mirtaguzik@gmail.com
Mario Bravo 218
4861-1847 | 11 66 49 29 34

HARTMANN ALICIA (A.M.E) (A.E.)

aliciahartmann@yahoo.com.ar
aliciaraquelhartmann@gmail.com
Juncal 2961 1° C
Cons. 4825-8728

HERCMAN ADRIANA (A.M.E)

adrianahercman@hotmail.com
Agüero 1369 PB B
Cons. 4824-9942 | 15 49 71 42 34

HIGGINS ALICIA CRISTIANI de (A.P.)

aliciahiggins27@gmail.com
Grecia 3480 | 4701-5446
Pueyrredón 510 4°A
4691-8006 | 15 56 25 20 83

JUSTO MARÍA (A.P.)

mjustoheath@yahoo.com.ar
Coletta 844. Campana
03489-421-436 | 03489 15 571671

KIRSCH URSULA (A.M.E.)

kirschursula@gmail.com
Bilinghurst 908 2° B
2067-9098

LANFRANCONI ANA (A.P.)

analanfranconi@hotmail.com
Cabildo 2287 7° 30
4784-9583 | 15 63 09 15 60

LEMOZ LUZ MARÍA (A.P.)

lemosluz4@gmail.com
Humberto Primo 3016 3° 10
15 67 26 28 62

MIEMBROS

LINIETSKY JORGE (A.M.E.)

jorge.lini@gmail.com
Avda. del Libertador 2698 3° H
15 44 19 15 38

MARCUCCI YANINA (A.P.)

yaninamarcucci@yahoo.com.ar
Mansilla 2686 1° 4
15 67 02 89 88

MARTÍNEZ ANTÓN RITA (A.P.)

ritamartinezanton@gmail.com
Cachimayo 11 14° E
15 58 66 61 22

MARTÍNEZ PATRICIA S. (A.P.)

patsimartinez@hotmail.com
patsimartinez16@gmail.com
Peña 2293.
Patricios 1715 1° 2. Ing. Maschwitz
230 (15) 4573 380

MEGGIOLARO IVONE (A.P.)

ivone.meggiolaro@gmail.com
Azcuénaga 1592 2° D
15 61 68 50 13 | 4805-7728

MILLONE MÓNICA (A.P.)

monmillone@gmail.com
Aguilar 2493 1° D
4785- 4798 | 15 44 09 39 91

MOORE VALERIA (A.P.)

moore.valeria@gmail.com
Av. de Los Incas 3350 3° C
15 65 02 63 58

MORA PATRICIA (A.M.E.)

morapatriciaale@hotmail.com
Agüero 1369 PB B
Cons. 4824-9942 | 15 54 91 74 07

MORENO VICTORIA (A.P.)

victoria.moreno@nicolet.com.ar
Ramón Falcón 2098
Malabia 2363 15° G
Álvarez Jonte 250 Depto 2° C. R. Mejía
15 57 35 21 05

MUÑOZ CABRERA AGUSTÍN (A.P.)

agustin.mcabrera@gmail.com
Av. Santa Fé 3242 3° C
15 59 26 09 39

NACCARATO PAULA (A.P.)

psnaccarato@hotmail.com
Uruguay 688 5° 22
15 60 25 50 45

NARDI MARTA (A.M.E.)

nardimartasilvia@gmail.com
Aráoz 2636 9° B
Cons. 4832-4253 | 15 31 88 27 96

NIETO STELLA MARIS (A.M.E.)

smarisnieto@yahoo.com.ar
Scalabrini Ortiz 1611 3° A
4832-5179 | 15 38 16 72 85

NUÑEZ GABRIELA (A.M.E.)

gabrielaelina@hotmail.com
gaelina1960@gmail.com
Cabildo 978 10° B
4785-9282 | 15 58 64 52 97

OCARIZ ALICIA (A.P.)

aliciaocariz@hotmail.com
Carabobo 244 PB
4633-0547 | 11 31 83 60 27

ODENA M. GABRIELA (A.P.)

mariaodena@hotmail.com
odenamaria@gmail.com
Virrey Cevallos 986 1° Piso
4304-0560 | 15 40 75 51 18

OÑATE MUÑOZ CAROLA (A.M.E.)

carolaomz@yahoo.com.ar
carolaomz@gmail.com
Billinghurst 1731 1° D. CABA
15 59 76 96 23

PIROLO PATRICIA (A.P.)

pigu810@hotmail.com
2057 0067 | 15 37 59 65 85

PLÁSTINA MARISA (A.P.)

marisa_plastina@yahoo.com.ar
Constitución 1295 4° A
4305-8888 | 15 57 44 23 14

RAIMAN LEONOR (A.P.)

lraimanmolinari@fibertel.com.ar
leonoraiman@gmail.com
Salguero 2533 6° 2
4803-2027 | 15 50 05 18 90

MIEMBROS

RAMUNNI MARCELA (A.P.)
marcela.ramunni@gmail.com
Charcas 4189 6° A
Cons. 4833 2676 | 15 5020 1583

RODRÍGUEZ MARTA (A.P.)
ayguez77@hotmail.com
Mansilla 3431 PB 4
4827-0795 | 15 57 30 34 48

RODRÍGUEZ SILVINA (A.P.)
silvinatacuari@yahoo.com.ar/
siltrod63@gmail.com
Tacuari 471 6° B
4334 0592 | 15 40 43 07 00

ROSSO MARISA (A.P.)
marirosso49@gmail.com
Paraguay 3343 PB 4
Gorriti 656. L. de Zamora
15 30 02 61 86

RUSS ALICIA (A.M.E.)
aliciamruss@gmail.com
Billinghurst 2407 9° A
4802-1482 | 1558063348

SACIERAIN LILIANA (A.P.)
lsacierain@gmail.com
Paso 240. Chivilcoy
011 27 64 36 89

SAK JUANA NORA (A.M.E.) (A.E.)
juanasak@hotmail.com
Jaramillo 2570 8° B
4703-3831 | 15 40 55 24 42

SALAFIA ANABEL (A.M.E.)
fersalba@satlink.com
Juncal 3280 26° A
4826-6487

SALZ CLARA (A.M.E.)
clst66@hotmail.com
clara_salz@hotmail.com
Anibal Troilo 929
4862-5180 | 15 69 63 31 87

SCIARILLO PAOLA (A.P.)
paolasciarillo@yahoo.com.ar
paolasciarillo@gmail.com
Seguí 830 of. A. Adrogué
15 51 44 23 55 | 3969-0511

SIROTA NOEMÍ (A.M.E.)
nomisirota@gmail.com
Mendoza 4039
Billinghurst 2407 9° A
Cons. 4802-1482 | Part. 4543-4278
15 50 54 52 53

STANISIO SUSANA (A.P.)
stnsusana@hotmail.com
Uruguay 847 4° 27
4813-4623

TOSSO MARÍA DEL ROSARIO (A.P.)
mariatosso@yahoo.com.ar
Rocamora 4471 PB 1
France 1954 1° F. Lanús Este
Virrey Liniers 131 8° B
15 59 79 73 26

VALENTI CLAUDIA TERESA (A.P.)
clauvalenti@gmail.com
Avenida Belgrano 3669 1° D
15 50 02 41 79

WASSERMAN PERLA (A.P.)
perlaw@fibertel.com.ar
Charcas 2814 PB 3
4822-3474 | 15 60 03 49 50

**ZAGARESE ESMERALDA
GRACIELA**
gzagarese@hotmail.com
Avellaneda 135 5° C
4983-9868 | 15 41 58 50 21

ZYLBERSZTAJN CLARA (A.P.)
clarazylb@hotmail.com
Agüero 1272 4° B
4962-4763 | 15 41 73 00 99



PARTICIPANTES

ALONSO IRMA ELENA

irmae.alonso@gmail.com
Beauchef 1265
4923-2821 | 15 65 38 33 59

ALVAREZ SUSANA

susana_psi@yahoo.com.ar
Rosales 931. Ramos Mejía
4464-1852 | 15 31 27 19 50

ARRESEIGOR PATRICIA O.S.

patriarreseigor@hotmail.com
Neuquén 622 8° C.
15 58 39 63 54

ARTIME CARINA

carinaartime@hotmail.com
(221) 15 5400 805

AUDRAS MADELEINE

audras.madeleine@gmail.com
4544-5028 | 15 23 19 22 87

BASSO MARTA SUSANA

martabasso2000@yahoo.com.ar
martabasso123@gmail.com
Del Valle Iberlucea 2974. Lanús Oeste
3980-5478 | 15 63 75 72 40

BAZÁN FEDERICO VICTOR

federicobazan2010@yahoo.com.ar
3666-5013 | 15 41 64 85 30

BORDA MARÍA CRISTINA

m.cristinaborda@yahoo.com.ar
Calle 14 n° 31. La Plata
0221-15-543 1786

BRYNER MARTA

martabryner@yahoo.com.ar
Lambaré 983 6° 18
4863-1747 | 15 50 00 43 10

CALVIELLO ZULEMA

zulemacm@gmail.com
Av. Callao 1219 6°
15 63 08 32 73

CARRANZA MIRTA NOEMÍ

mirtacarranza90@gmail.com
Echeverría 3360 2° I
4552-5975 | 15 65 53 31 03

CASAS HELENA

hcasas21@hotmail.com
Vuelta de obligado 1450 PB A
Pacheco de Melo 2583 1° D
15 40 72 17 71

CURUCHELAR CRISTINA

ccuruchelar@yahoo.com.ar
4661-1421 | 11 70 32 00 66

DAFFONCHIO GERÓNIMO

gdaffonchio@hotmail.com
Malabia 2363 15° H
15 51 42 01 52

DI GIOVANNI PABLO

pablomdigiovanni@gmail.com
Del Valle Iberlucea 2843. Lanús
Soler 4417 A
4247-5628 | 15 50 45 66 06

EGAÑA CARLOS

soycarlit@yahoo.com.ar
Coletta 844. Campana
03489- 15453470

EYDELSTEYN SILVIA

silviaeydelsteyn@yahoo.com.ar
4825 0443 | 11 55 88 27 64

FAINSZTEIN MÓNICA

monifain@yahoo.com.ar
Virgilio 2091
4639-4178 | 15 61 68 71 08

FORASTIERO MARIA AMALIA

a_forastiero@hotmail.com
Uriarte 2063 7° A
4777-8735 | 15 68 15 63 58

FORCONESI NILDA

nildaf53@yahoo.com.ar
Ecuador 1487 2° A
4825-8446 | 11 31 57 42 84

FREIBERG ANALIA

analiafreiberg@yahoo.com.ar
Sullivan 351 1° G. San A. de Padua
15 64 39 08 50

GAIOTTO MÓNICA

monicagaiotto@hotmail.com
15 36 79 94 01

PARTICIPANTES

GAMBINA LETICIA

leticiaambina@hotmail.com
Juan B. Ambrosetti 32 8°
15 69 80 69 49

GARCIA SANDRA VIVIANA

sandravivianagarcia@yahoo.com.ar
Asunción 3854 7° D
Mitre 3785 3° 31. San Martín
4503-4978

GIL ALZATE DANIEL ALONSO

daalgila_2008@hotmail.com
Cabildo 839
15 38 18 50 54

JOORIS ADRIANA

adrij.chaca@gmail.com
Espinosa 842
4432- 8039 | 15 63 71 45 76

LISTA NANCY NOEMÍ

nl_psi@hotmail.com
Av. Regimiento de Patricios 118 5° E
11 59 75 19 69

LUNA JUAN

juanluna@hotmail.com
Larrea 1224 PB A
4829-2400 | 15 41 46 07 16

MARTIN MARIA ALEJANDRA

malemartin87@gmail.com
Guatemala 4632 PB 1
15 57 18 16 41

MATALUNA LUCIANO

lucianomataluna@hotmail.com
J. Salguero 1692 7° A
15 69 14 33 88

NICOSIA AMANDA

amandanicosia@yahoo.com.ar
Arcos 3771 PB A
Ramón Carrillo 2187 PB B. San Martín
15 68 87 46 13

NOZIGLIA LAURA

launoz@hotmail.com
Treinta y tres orientales 40 3°
11 59 03 51 39

PALACIO LILIANA

lilianapalacio12@gmail.com
15 62 51 14 11

PALUDI JONATHAN

paludijonathan@gmail.com
Fray Santa María de Oro 2568 2° 7
11 59 45 00 32

PANTANO DANIEL A.

danielpantano@yahoo.com.ar
Junín 1480 1° B
4806-6030 | 15 44 24 60 24

PASSARELLI MARÍA

m_c_pass@hotmail.com
Av. Pte. Perón 1280 7° B. San Miguel
Mansilla 2686 1° 4
Directorio 3959 6° E
15 62 99 92 61

PECCHIA LILIANA

lilianapecchia@hotmail.com
Rawson 584. Campana
Viamonte 2040 5° C
15 41 85 96 70

PEREYRA RICARDO GABRIEL

rgp2110@yahoo.com.ar
Av. Directorio 3959 6° E
4687-3015 | 15 33 30 42 77

PÉREZ CABALAR MARIA DEL CARMEN

marcpeca@hotmail.com
Av. Directorio 3959 11° D
4671-4112

POETSCH CECILIA

cecipoetsch@gmail.com
26 de Julio 298 esq. Don Bosco. Bernal
4251-5977 | Part. 4254-0256 | 15 54 54
16 75

PRIETO LAURA

lauraprieto01@hotmail.com
Sarmiento 2676 1° B. Caseros
4759-0284 | 15 40 95 52 16

RICCOMBENE NORBERTO SALVADOR

nsriccombene@gmail.com
Juncal 2223 1° A
4829-9444

PARTICIPANTES

SZCZUPAK MARCELA
marcelaszczupak@gmail.com
Sarmiento 3940 8° E
11 54 77 52 44

TRAVNIK RICARDO
ricardotravnik@hotmail.com
Ecuador 1376 6° A
4824-0744

VALERO PATRICIA
pvalero2320@gmail.com
15 55 64 88 58

VALLEJO JULIA
juliavallejopuszkin@gmail.com
Carlos calvo 846 1°
11 58 33 36 52

VERONA EMILIANO
emilianoverona@hotmail.com
emi.verona@gmail.com
Dr. Juan F. Aranguren 1267 2° B
4433-6294

VILLARBOITO HEBE
hebevillarboito@gmail.com
Jacarandáes 6158 Dpto. 19
Ciudad Jardín, Palomar
15 50 61 29 51

VIRGINILLO MARÍA CECILIA
ceciliavirginillo@yahoo.com.ar
Sarmiento 2790 Depto 1. Caseros
Belgrano 123 10° 5. Ramos Mejía
15 68 11 81 72

ZAGALES CECILIA
ceciliazagales@gmail.com
Miralla 1128
15 64 46 22 05

ZEFERINO ELIANA JIMENA
elianajimenazeferino@gmail.com
Del valle Iberlucea 2843. Lanús
4247-5628 | 15 59 54 59 23



GRILLA DE PRÁCTICAS

LUNES			
SALA A	DIRECTORIO	SALA B	SALA C
	1º y 3º, 10.30 a 11.45 GL: El acto analítico: ética y transferencia N. Ciampa		
		1º y 3º, 18.45 a 20.00 GL: Seminario XI Los cuatro conceptos... M. Plástina	
Todos los lunes 20.15 a 21.30 Sem. Problemas cruciales del psicoanálisis O. Arribas			
MARTES			
SALA A	DIRECTORIO	SALA B	SALA C
1º y 3º 20.30 a 21.45 Sem. "Los no incautos en la práctica con niños y adolescentes" Hartmann / abril-junio	2º 20.45 A 22.00 S. DE INTERCAMBIOS	2º - 20.15 a 21.30 GT "Psicosis infantil: las diversas formas de la psicosis" Fumarco, Chernicoff, Salz	
PRIMEROS Y TERCEROS MIÉRCOLES			
SALA A	DIRECTORIO	SALA B	SALA C
		1º - 11.00 a 12.15 Sem. El hilo... Reunión preparación de clases	
18.15 a 19.30 GLT: Seminario XIX ...Ou pire N. Sirota			

GRILLA DE PRÁCTICAS

	19.00 a 20.30 S. RECURSOS ECONÓMICOS	19.15 a 20.30 GL: De la organiza- ción genital infan- til..." D. Averbuj	3º - 19.00 a 20.15 GL "Experiencia de la estructura" Estelrriich
20.30 a 22.00 Seminario Enseñanza y Formación			
PRIMEROS Y TERCEROS JUEVES			
SALA A	DIRECTORIO	SALA B	SALA C
			19.00 a 20.15 GLT "Introducción a Lacan a partir de los Historiales freu- dianos" Fumarco - Gaviola
		1º - 20.30 a 21.45 GL "Las circulares del comité secreto y la construcción ..." Moreno -Muñoz Cabrera	
PRIMEROS Y TERCEROS VIERNES			
SALA A	DIRECTORIO	SALA B	SALA C
13.45 a 15.00 GL "El objeto a y sus formas en el Semi- nario X La angustia" Linietsky	3º -14.00 a 15.30 S. CARTELES		14.15 a 15.30 GLT "Una lectura lógica del Malestar en la cultura" Nac- carato - Sciarillo
	1º -15.00 a 16.30 S.ENSEÑANZA		
15.30 a 16.45 GT "Del arte al psi- coanálisis. Avatares del sujeto..." Rosso	3º -15.30 a 16.45 S. DIFUSIÓN	15.30 a 16.45 1º GT "Lectura del Sem Practicar" Russ 3º GT "Cuestiones de discurso" Russ	15.30 a 16.45 GF Coordina: L. Ganimi
16.45 a 18.00 Seminario Clínico "Practicar el psicoanálisis" N. Ferreyra y A. Salafia			
18.00 a 19.30 Seminario de Escuela para entrar al discurso del psicoanálisis.			
1º 19.30 a 21.00 Razones de la práctica			

GRILLA DE PRÁCTICAS

SEGUNDOS Y CUARTOS MIÉRCOLES			
SALA A	DIRECTORIO	SALA B	SALA C
11.00 a 12.15 Sem. "El hilo en el laberinto" Cohen			
			18.15 a 19.30 GL "Lectura de Freud con Lacan orientado por el programa de OM" Cristiani-Higgins
		19.30 a 20.45 GL "Una lectura del Seminario VI: La dialéctica del deseo" Correia	
	20.30 a 22.00 REUNIÓN DE DIRECTORIO		
SEGUNDOS Y CUARTOS JUEVES			
SALA A	DIRECTORIO	SALA B	SALA C
			19.30 a 20.45 GF Gaviola-Nieto
		20.30 a 21.45 GL "Seminario VIII: La transferencia" Muñoz Cabrera	

GRILLA DE PRÁCTICAS

SEGUNDOS Y CUARTOS VIERNES			
SALA A	DIRECTORIO	SALA B	SALA C
13.45 a 15.00 GL "El objeto a y sus formas en el Seminario X La angustia" Linietsky		14.15 a 15.30 GT "das Ding: estatuto de la Cosa y el objeto" Castielli-Correia-Oñate Muñoz	14.15 a 15.30 GLT "Seminario Las formaciones del inconsciente" D. Fernández
15.30 a 16.45 GT "La declaración de sexo" H. Fernández	2º-15.00 a 16.30: S. CLÍNICA 2º-16.30 a 18.00 P. GANDULFO 4º-16.00 a 17.30 S. BIBLIOTECA	15.30 a 16.45 GF Coordina: Victoria Moreno	
16.45 a 18 GF Coordina: Marta Nardi		16.30 a 18.00 2º - S. DE JORNADAS Y CONGRESOS 4º-S. RELACIONES INSTITUCIONALES	
18.00 a 19.30 Seminario de Escuela para entrar al discurso del psicoanálisis.			
2º 19.30 a 21.00 Seminario "Los fundamentos del analista en la dirección de la cura"			
QUINTOS VIERNES			
13.45 a 15.00 GL "El objeto a y sus formas en el Seminario X La angustia" Linietsky			
		15.30 a 16.45 GT "Cuestiones de discurso" Russ	
	16.30 A 18.00 S. PUBLICACIONES	16.45 a 18.00 GT "Orientarse en la clínica" Martinez-Arias-Guzik	
			19.00 a 20.15 GL "Experiencia de la estructura" Estelrriich

GRILLA DE PRÁCTICAS

PRIMEROS SÁBADOS			
SALA A	DIRECTORIO	SALA B	SALA C
Curso Intensivo Anual			

FECHAS DE ACTIVIDADES DE LA ESCUELA			
S. Relaciones Institucionales	Jornada de Trabajo Desde Bs. As., Retorno a Lacan: "Siglo XXI. Vigencia del psicoanálisis. ¿En qué consiste?"	Norberto Ferreyra, Isidoro Vegh, Benjamín Domb	28 de marzo
Directorio	Apertura de las Prácticas Inicio del Curso Para entrar...	Directorio	3 de abril
Publicaciones	Presentación e-book "El fracaso de la negación" de Anabel Salafia	María Gabriela Correia	3 de abril
Relaciones Institucionales	Coloquio y reunión política de CERAU	EPSF-Rosario	24 y 25 de abril Rosario
	Lectura de Masotta	Norberto Ferreyra	9 de mayo
Intercambios	Panel	Andrés Barbarosch	15 de mayo
Clínica	Presentaciones Clínicas	Carola Oñate Muñoz	22 de mayo
Comisión de Garantía	La Escuela y la lógica del colectivo	Aida Canan, Noemí Ciampa, Verónica Cohen, Jorge Linietsky, Victoria Moreno, Anabel Salafia	27 de mayo
Relaciones Institucionales	Cuestiones Cruciales del Psicoanálisis	CEBA, Convergencia	30 de mayo
Carteles	Jornadas del Cartel	Stella Maris Nieto	26 y 27 de junio
	Brindis aniversario EFA		26 de junio
Publicaciones		María Gabriela Correia	3 de julio
Relaciones Institucionales	Coloquio "A 100 años de Más allá del principio del placer"	Adriana Hercman	8 de agosto

GRILLA DE PRÁCTICAS

Jornadas y Congresos	Panel Pre-Jornadas	Patricia Mora	28 de agosto
Clínica	Presentaciones Clínicas	Carola Oñate Muñoz	2 de octubre
Relaciones Institucionales	Reunión de CEG y Coloquio Internacional	Convergencia	15 al 18 de octubre Nueva York
Jornadas y Congresos	Jornadas Primavera	Patricia Mora	23 y 24 de octubre
	Reunión de miembros		30 de octubre
Comisión de Garantía	La Escuela y la lógica del colectivo	Aida Canan, Noemí Ciampa, Verónica Cohen, Jorge Linietsky, Victoria Moreno, Anabel Salafia	4 de noviembre
Carteles	Jornadas del Cartel	Stella Maris Nieto	27 y 28 de noviembre
Biblioteca	Actividad	Liliana Ganimi	4 de diciembre
	Elecciones		5 de diciembre
	Fiesta de Fin de Año		11 de diciembre



EDICIONES OSCAR MASOTTA

2014. *Lo que el pase nos enseña*, O. Arribas, A. Battista, G. Berraute, A. Canan, A. Casalla, N. Ciampa, V. Cohen, D. Daniel, G. Díaz, L. Donzis, U. Kirsch, N. Sirota, A. Stepak, A. Russ, J. Zuber-
man.

2009. *La Carta del Inconsciente*, Revista de la Escuela Freudiana de la Argentina, Nº1: El enigma del saber sobre el sexo.

1996. Libro de Jornadas Primavera 1995: Ideales-Creencias-Ficciones.

1991. Libro de Jornadas Primavera 1990: Tiempo y realidad del inconsciente.

1991. Libro de Jornadas Otoño 1990: Inhibiciones-Síntomas-Angustias.

1991. Carpetas de enseñanza de psicoanálisis n° 3. "Clínica lacaniana de historiales freudianos".

1990. Libro de Jornadas Primavera 1989: Destino-Repetición-Deseo.

1989. Carpetas de enseñanza de psicoanálisis n° 2. "Estructuras freudianas".

1987. Cuadernos de Psicoanálisis n° 4 "La otra satisfacción".

1986. Carpetas de enseñanza de psicoanálisis n° 1. Función del olvido.

1986. Cuadernos de Psicoanálisis n° 3 "...campo lacaniano?"

EDICIONES KLINÉ/EDICIONES OSCAR MASOTTA

2019. *La pulsión en el lazo social*. O. Arribas, A. Barbarosch, N. Ciampa, V. Cohen, C. Conde, N. Ferreyra, A. Hartmann, U. Kirsch, J. Linietsky, P. Mora, M. Nardi, G. Pita, A. Russ, N. Sirota.

2019. *EL hilo en el laberinto. Algunas lecturas del Seminario El reverso del psicoanálisis*. V. Cohen, M. Allerbon, A. Canan, D. Daniel, R. Chernicoff, L. Fumarco, A. Hartmann, A. Hercman, V. Moreno, A. Russ, C. Salz.

2016. *El qué hacer del analista*. O. Arribas, V. Cohen, C. Conde, M.G. Correia, N. Ferreyra, A. Hercman, U. Kirsch, J. Linietsky, P. Mora, M. Nardi, G. Nuñez, A. Russ.

2015. *Melancolía, perversión, psicosis. Comunidades y vecindades estructurales*. O. Arribas, G. Berraute, V. Cohen, N. Ferreyra, H. Fernández, U. Kirsch, J. Linietsky, M. Nardi, C. Oñate Muñoz, A. Russ, N. Sirota.

2015. *El hilo en el laberinto. Lectura del Seminario De un Otro al otro*, V. Cohen, M. Allerbon, A. Barbarosch, M. Carranza, R. Chernicoff, D. Fernández, H. Fernández, H. Franch, L. Fumarco,





A. Hercman, V. Moreno, G. Pita, A. Russ, C. Salz.

2013. *El cuerpo y sus avatares*. O. Arribas, N. Ciampa, V. Cohen, C. Conde, D. Fernández, N. Ferreyra, U. Kirsch, J. Linietsky, M. Nardi, A. Russ, C. Salz, A. Salafia, N. Sirota.

2013. *El hilo en el laberinto. Lecturas del Seminario La angustia y sus referencias*. V. Cohen, M. Allerbon, A. Barbaroschi, A. Canan, M. Carranza, L. Cristiani, R. Chernicoff, D. Daniel, M. D' Onofrio, H. Fernández, L. Fumarco, A. Hercman, I. Meggiolaro, V. Moreno, G. Nuñez, A. Russ, C. Salz. 2da. Edición.

2012. *La Fobia: un tiempo en la estructura*. G. Frecha, V. Cohen, C. Conde, D. Fernández, N. Ferreyra, U. Kirsch, J. Linietsky, M. Nardi, G. Nuñez, C. Oñate Muñoz, A. Russ, A. Salafia, N. Sirota.

LIBROS DE OTRAS EDITORIALES

¿Es que ya no se puede mentir de verdad? Efectos en lo que se dice. O. Arri-

bas, V. Cohen, C. Conde, N. Ferreyra, H. Franch, U. Kirsch, M. nardi, G. Pita, A. Russ, A. Salafia, N. Sirota, Ed. Kliné, 2019.

Testimonio y experiencia. EL psicoanálisis, su transmisión. Noemí Sirota, Ed. Kliné, 2019.

Apuntes matemáticos para leer a Lacan. Topología. Pablo Amster, Ed. Kliné, 2018.

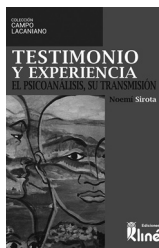
¿Es necesario seguir hablando de pulsión? O. Arribas, V. Cohen, N. Ferreyra, M. Nardi, A. Salafia, N. Sirota, Ed. Kliné, 2017.

El decir y la voz y Notas para un analista, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 2018.

El escrito es el lenguaje del ausente. Apuntes sobre lógica de la sexuación. Alicia Hartmann, Ed. Kliné, 2016.

Dimensiones del síntoma. Verónica Cohen, Ed. Kliné, 2016.

¿Qué es la realidad? El Psicoanálisis, la Ciencia, la Política II, A. Álvarez,



O. Arribas, V. Cohen, N. Ferreyra, M. Nardi, G. Pita, A. Salafia, N. Sirota, Ed. Kliné, 2015.

La práctica del análisis, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 2013.

La perversión y sus derivas, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 2013.

Juegoeljuego. La fusión del juego en el psicoanálisis con niños, Clelia Conde, Ed. Kliné, 2013.

¿Qué es la realidad? El Psicoanálisis, la Ciencia, la Política, A. Álvarez, O. Arribas, C. Conde, N. Ferreyra, U. Kirsch, G. Pita, A. Russ, A. Salafia, Ed. Kliné, 2012.

Lo orgánico y el discurso, Norberto Ferreyra. Ed. Fundación Ross, 2009.

El fracaso de la negación, Anabel Salafia. Ed. Fundación Ross, 2008.

Práctica y discurso del psicoanálisis, Anabel Salafia. Ed. Kliné, 2007.

Tejer el viento. Freud a partir de Lacan, Verónica Cohen. Ed. Kliné, 2007.

Nudo. La teoría del nudo esbozada por J. Lacan, Jean-Michel Vappereau. Ed. Kliné, 2006.

La dimensión clínica del psicoanálisis, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 2005.

Dit-mensión "El tiempo y los nombres" Revista de psicoanálisis, AA.VV. Nueva Generación / Ediciones Oscar Masotta, 2004.

La experiencia del pase, AA.VV. Ed. Kliné, 2001.

Trauma, duelo y tiempo, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 2000.

La Clínica Lacaniana 3, La Histeria, AA.VV. Ed. Kliné, 1999.

Un deseo contrariado, Robert Lévy, Ed. Kliné, 1998.

Estofa, Jean-Michael Vappereau, Ed. Kliné, 1998.

¿Robo de ideas?, Eric Porge, Ed. Kliné, 1998.

Clínica de los procesos del nudo, Jean-Michael Vappereau, Ed. Kliné, 1998.

Ensayos sobre autismo y psicosis, Héctor Yankelevich, Ed. Kliné, 1998.

¿Es uno... o, es dos?, Jean-Michael Vappereau, Ed. Kliné, 1997.

La Clínica Lacaniana 1, AA.VV. Ediciones Kliné, 1997.

La Clínica Lacaniana 2 - La Histeria, AA.VV. Ed. Kliné, 1997.

1895-1995 Estudios sobre la histeria cien años después, AA.VV. Ed. Kliné, 1996.

Transferencia y estructuras clínicas, Gérard Pommier, Ed. Kliné, 1996.

La equivocación sexual. AA.VV. Ed. Kliné, 1995.

Verdad y objeto en la dirección de la cura, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 1994.



El psicoanálisis frente a lo normal y lo natural, AA.VV. Ed. Kliné, 1994.

1958-1993 El abordaje de las psicosis después de Lacan, AA.VV. Ed. Kliné, 1994.

La normalidad como síntoma, AA.VV. Ed. Kliné, 1994.

La clínica del autismo, AA.VV. Ed. Kliné. 1994.

El otro insomnio. Deuda y antecedencia en psicoanálisis, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 1993.

La experiencia del análisis, Norberto Ferreyra - Ed. Kliné, 1993.

El cuerpo. El psicoanálisis frente al orden biológico, AA.VV. Ed. Kliné, 1993.

¿Qué es el deseo? I y II, AA.VV. 1991.

Esquizia y necesidad de discurso, Anabel Salafia, Ed. Kliné, 1990.

Apariencia, presencia y deseo del analista, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 1990.

LaPsus calami. Revista de Psicoanálisis Nro. 1 “El cuerpo y lo sexual”. Colección Convergencia, Letra Viva, Otoño 2010.

LaPsus calami. Revista de Psicoanálisis Nro. 2 “Escritura y síntoma”. Colección Convergencia, Letra Viva, Primavera 2011.

LaPsus calami. Revista de Psicoanálisis Nro. 3 “Política y práctica del psicoanálisis”. Colección Convergencia, Letra Viva, Primavera 2012.

LaPsus calami. Revista de Psicoanálisis Nro. 4 “La traducción en psicoanálisis”. Colección Convergencia, Letra Viva, Otoño 2014.

LaPsus calami. Revista de Psicoanálisis Nro. 5 “La Angustia y lo Unheimliche”. Colección Convergencia, Letra Viva, Otoño 2015.

LaPsus calami. Revista de Psicoanálisis Nro. 6 “Psicosis y Autismo”. Colección Convergencia, Letra Viva, Primavera 2017.

EDICIONES EN E-BOOK



Lo orgánico y el discurso. Norberto Ferreyra, 2019. Disponible en: <http://autoresdeargentina.com/lo-organico-y-el-discurso-norberto-ferreyra/>



espacio de atención en PSICOANÁLISIS



11 34 61 47 15



efa.espaciodeatencion@gmail.com

Analistas
formados en la
Escuela Freudiana
de la Argentina

efa

ESCUELA FREUDIANA
DE LA ARGENTINA
Fundada por Oscar Masotta en 1974

Más de 45 años
de enseñanza
y formación
en psicoanálisis