

El acto analítico. Consecuencias

Ricardo R. Arraga

El acto analítico constituye la operación propia que el analista en tanto analista realiza en un análisis.

El inicio de un análisis exige un acto del analista, en el que dicta la regla fundamental, porque detecta la instalación del Sujeto supuesto Saber, que posibilita expresar “diga lo que se le ocurra”, acto que ubica a un analizante, autorizado a hablar y el analista ejerce la atención flotante en posición de escucha sujeto a la regla de la abstinencia, es decir que no se manifiesta como sujeto.

La finalización del análisis, también requiere de un acto del analista, fruto a su vez de la sucesión de actos en el transcurrir de un análisis, con la caída del Sujeto supuesto Saber, cuya instalación marcó el inicio, y la caída que constituye su finalización con la producción de un resto, denominado, objeto “a ” - desecho de la operación de un análisis – que junto al significante puesto en juego en la transferencia, y la alienación da lugar al surgimiento de la verdad anudada a los significantes del sujeto en la cadena.

Lacan el primero y el único haber sabido mencionar, destacar, teorizar, el acto analítico, que marcó y marca, el análisis, la experiencia del análisis, con un antes y un después del acto. Hay un cruzar la línea, sin vuelta atrás, sin retorno, es una decisión, tiene efectos, consecuencias de división del sujeto. Crea la posibilidad de lo que figura en el Estatuto de nuestra Escuela, donde dice “necesidad que la experiencia del análisis sea transmisible, comprobable.” Digo el acto, el acto analítico lo hace posible.

En cuanto como sujetos, somos seres hablantes, la sexualidad, la cuestión del sexo, resulta imposible de subjetivarse, el acto analítico, lo expresa, expresa esta imposibilidad de dar cuenta del sexo, por el lenguaje. La deficiencia de la verdad para dar cuenta en lo que respecta al sexo, y que el acto analítico realiza una respuesta a este interrogante en una articulación. Cuestión muy mencionada en el primer capítulo del libro de Norberto Ferreyra y Anabel Salafia, que la encontré en Lacan final de la clase², que la cito aquí, la incluyo en mi trabajo, me parece un punto muy estructural en la importancia del acto analítico, en los efectos y consecuencias para las operaciones del análisis mismo, a pesar que no me ha sido posible captar bien aún las vías de su acción.

JORNADAS PRIMAVERA 2025: “El acto psicoanalítico. Consecuencias de su existencia”

El acto analítico es una operación significativa con intervención del objeto, objeto “a”, lugar que ocupa el analista mismo, se sirve de él para su operación que siempre afecta a la pulsión, y al cuerpo que participa de los efectos y las consecuencias del acto mismo, la posición en el deseo, en el hablar mismo, se modifican; La relación al Gran Otro cambia y las consecuencias, en el lazo con los otros adquieren posiciones diferentes.

Rimbaud, poeta francés reconocido por Lacan en su poema titulado “Por una razón” lo dice de esta manera

“Un golpe de tu dedo, despierta todos los sentidos...

Un paso tuyo... crea nuevos hombres..

Un giro de tu cabeza... nuevos amores..”

Lacan lo denomina fórmula del acto. Poema del acto, en la clase V del seminario XV. Cabe decir poeta del acto. Digo que Lacan nos trasmite la enseñanza que el acto analítico no está reñido con un carácter poético de la creación del analista, carácter poético del acto analítico, que en el seminario de la transferencia, en la metáfora de la creación de Lacan nos dice “la mano que se adelanta para alcanzar el fruto cuando está maduro, atraer hacia sí la rosa que se ha abierto, atizar el leño que de pronto se enciende.... Surge una mano al encuentro de esa mano...” en función del deseo que produce el viraje de eromenós – erastés propio del acto de amor en el fenómeno de la transferencia, articulado a la alienación y a la verdad, operaciones que participan del acto analítico.

Hace unos años en un hospital público de la ciudad de Bs.As. donde desempeñé mi actividad una pareja solicita una consulta; Relatan dificultades en su vida sexual, el hombre, el esposo refiere que ya en su adolescencia tenía problemas, su iniciación sexual, dice, algo muy costoso, haber vivido su sexualidad como algo vergonzoso, su hombría siempre cuestionada. Se levanta, camina por el consultorio continuando con su relato, en un momento se acerca y me toca el hombro con su mano, reacciono de inmediato con brusquedad y con mucha decisión le digo:

José...!... José...!!... Ud. Acaba de dar muestra plena de su hombría... !!...

Mira como diciendo no entiendo... hago unos segundos de silencio...

Agrego: Ud. Se bajó los pantalones... me mostró... el culo...

JORNADAS PRIMAVERA 2025: “El acto psicoanalítico. Consecuencias de su existencia”

Se llamó a silencio... no volvió a hablar.. no emitió palabra alguna... Me pareció un disparate mi intervención... algo fuera de lugar... un desatino... Di por finalizada la entrevista.

Transcurridos dos meses se presenta este hombre en el consultorio y me dice: “Lo que Ud. Me dijo fue muy importante para Mí.. Decidí .. venir ... pedirle iniciar un tratamiento con Ud.

BIBLIOGRAFÍA

Seminario XV. Acto Psicoanalítico, Jacques Lacan. Clase 2. Clase 5.

Seminario VIII. La transferencia. Paidós. Capítulo IV. Página 64 y 65.

Estatutos De la Escuela Freudiana De La Argentina.

La Dimensión del acto en la experiencia del análisis de Norberto Ferreyra y Anabel Salafia. Capítulos 1 y 2.