

1974 | 50 Aniversario | 2024

50
años

efa



ESCUELA FREUDIANA
DE LA ARGENTINA

*Fundada por Oscar Masotta
en 1974*

Institución Miembro Fundadora de Convergencia,
Movimiento Lacaniano por el Psicoanálisis Freudiano
Convocante de la Reunión Lacanoamericana de Psicoanálisis

LA PRÁCTICA DE LA ESCUELA

Estatutos de la EFA

Charcas 2650 | CABA | 4961-7908

escuelafreudianadelaargentina@gmail.com

www.escuelafreudiana-arg.org

[Facebook/EscuelaFreudianaDeLaArgentina](https://www.facebook.com/EscuelaFreudianaDeLaArgentina)

[Instagram.com/escuelafreudianadelaargentina](https://www.instagram.com/escuelafreudianadelaargentina)

Directora

Adriana Hercman

Miembros del directorio

Miriam Allerbon: Clínica

María Cristina Bacchetta: Jornadas y Congresos

Alicia Hartmann: Intercambios

Victoria Moreno: Difusión

Agustín Muñoz Cabrera: Biblioteca

Gabriela Nuñez: Relaciones Institucionales

Marcela Ramunni: Carteles

Perla Wasserman: Publicaciones

Stella Maris Nieto: Enseñanza

Patricia Piroló: Recursos Económicos

Consejo de Escuela

Andrés Barbarosch, Clelia Conde, Norberto Ferreyra, Ursula Kirsch,

Noemí Sirota, Carola Oñate Muñoz

R.F.T. (Resguardo de la Función de Transmisión)

Norberto Ferreyra, Clelia Conde, Ursula Kirsch,

Anabel Salafia, Noemí Sirota

Comisión de Estatutos

Aida Canan, Patricia Gabrielli, Liliana Ganimi, Ursula Kirsch,

Patricia Mora, Liliana Sacierain

Comisión de Garantía

Andrés Barbarosch, Clelia Conde, Norberto Ferreyra, Ursula Kirsch,

Marisa Plastina, Noemí Sirota

Cartel de Pase

Comisión de Recepción

Diana Bek, Aida Canan, Marcela Ramunni, María del Rosario Tosso



Documento del Consejo de Escuela 2016/2018.....	5
Lectura de Masotta.....	7
Prácticas	
Seminario de Escuela	8
Grupos de Formación.....	9
Cursos.....	10
Seminarios.....	12
Grupos de Lectura.....	14
Grupos de Trabajo	17
Grupos de Lectura y Trabajo.....	21
Secretarías	
Biblioteca	25
Carteles.....	25
Clínica	26
Difusión.....	27
Enseñanza.....	28
Intercambios.....	29
Jornadas y Congresos.....	30
Publicaciones.....	30
Recursos Económicos	31
Relaciones Institucionales.....	32
Comisión de Recepción	34
Dispositivos de la Escuela	
Miembros nominados A.E.....	35

Razones de la Práctica.....	35
Intervenciones de los A.E.....	36
Reuniones de la Comisión de Garantía	36
Carteles.....	36
Estatutos de la Escuela.....	38
Miembros y Participantes	
Miembros	52
Participantes	57
Actividades 2023	61
Publicaciones	62

DOCUMENTO

DOCUMENTO Consejo de Escuela 2016-2018

Cualquier colectivo que se cree, que se funde para real-izar una transmisión en y del psicoanálisis, tiene como antecedencia necesaria un acto analítico.

Así fue, hace ya casi 45 años, el caso de la Escuela Freudiana de la Argentina.

Ahora bien, ¿por qué los analistas se juntan, se agrupan?

Hay, en principio sin ser exhaustivos, dos razones:

Una, referida a la posición de resto en la cual queda afectado, cada analista, al final de un análisis. Elaboración de un duelo que, a veces, responde a aquel que pasó de analizante a analista en ese singular final de cada análisis.

Pero hay otra razón: es necesario un h(a)cer con otros para elaborar, pensar, estar en este discurso del psicoanálisis, como en cualquiera.

Sin embargo, una gran diferencia con otros discursos es que quien está en la posición del analista, en un análisis, está solo en el momento de hacer el acto analítico que es irrepetible. Una razón común, pero es una diferencia, con otros discursos, que también existe.

Ahora bien, hay diferentes modos de hacer un colectivo. Aún creerse independiente es una forma de hacerlo.

Nos preguntamos, ¿independiente de qué? La sujeción al discurso que implica estar en el psicoanálisis impide que tengamos esa pretensión.

Dentro de esas diferentes maneras, modos de intentar colectivizar la experiencia del análisis; el fundar, el estar en una Escuela es una, ni la mejor, ni la peor. Simplemente una, tal como resuena.

Pensar la Escuela es concebir que hay necesidad de un marco en el que la experiencia pueda decirse. No retroceder ante el hecho de que esa experiencia, por decirse, arrojará un real. Advertir que esa necesidad se ve, muchas veces suprimida por la pulsión y el goce como Ideal.

Es importante distinguir lo real de la experiencia, en lo que atañe a cernir de que “materia para hacer sujeto”¹ –de qué está hecho el ser hablante– de lo que la época impone como real –es decir, qué le es hecho al ser hablante–. Cada época hace de Sexo y Muerte (invariantes para decir del real de la experiencia del análisis) un modo particular de enlace entre la promesa de la religión y la eliminación de los cuerpos en la política. La ciencia marca el rumbo de este particular enlace.

Cómo hacerla es recordar que h(a)cer no es sin el deseo ni sin el cuerpo, recordar que el lazo, el nuevo lazo social que el análisis inventa cada día no es sin cada uno.

1. J. Lacan, *Radiofonía*.

Quien se descuenta, de ese cada uno, hace faltarle al psicoanálisis su experiencia. Jacques Lacan, en su enseñanza, hizo de una Escuela un instrumento, más que un espacio, de transmisión.

Es condición necesaria que en ese colectivo que es la Escuela exista un lugar para la práctica del Cartel y del Pase en tanto procedimiento. De ese modo “se pone en práctica” una Escuela de orientación Lacaniana, al ponerse en práctica la Cosa freudiana².

Esto existe en nuestra Escuela.

Este es el lugar para ‘decir’, enfatizar, dos cuestiones fundamentales para el psicoanálisis.

La primera, más ‘actual’, es algo más que una resistencia al psicoanálisis, pues se trata del intento de aniquilar cualquier esbozo de la existencia de una acción que tenga en cuenta al otro como semejante. Ante esto es necesaria una acción que logre neutralizar esa encarnación en el odio al semejante del (inevitable por ser de estructura) Deseo de muerte.

Un h(a)cer que dé lugar a sobrevivir y crear las condiciones de mantenimiento de nuestra especie. El amor no basta para paliar ese continuo malestar respecto de los otros como lo dice Freud en *El malestar en la cultura*.

El psicoanálisis, sin ser una religión, ya que muchas veces esta conduce a lo peor como parece ser en estos días, crea las posibilidades no solo para ese h(a)cer en la vía de impedir la aniquilación de la subjetividad que corresponde a la existencia de un sujeto en tanto dividido. Es algo con lo cual nos enfrentamos, en tanto psicoanalistas, en esta actualidad.

¡¡¡Hace falta!!! no un esfuerzo más, sino estar atentos, como analistas miembros de esta Escuela a las resistencias de siempre, y en especial, a esta forma actual, que va un poco más allá.

La banalización del discurso, su “pretendida” facilidad, el engañoso confort del deseo y cierta irresponsabilidad que surge como efecto sobre cada uno, son entre otras cuestiones, “el cómo” nos puede afectar en tanto personas sujetadas al discurso del psicoanálisis, analistas y analizantes.

Este Consejo desea, anhela que en nuestra Escuela siga siendo posible la transmisión del psicoanálisis con el interés de cada uno de los miembros puesto en ello.

Debemos contar con el deseo, también recordando con Freud que el deseo es un infierno y no asegura ningún confort.

Buenos Aires, noviembre 2018
Oswaldo Arribas, Verónica Cohen, Norberto Ferreyra,
Úrsula Kirsch, Noemí Sirota

2. J. Lacan, *La Cosa freudiana*.

LECTURA DE MASOTTA

LECTURA DE MASOTTA Convoca: Norberto Ferreyra

Este año *Lectura de Masotta* sigue siendo pública, ya no es necesario estar como miembro o participante en la EFA para asistir a la misma.

Este cambio, que lo he pensado, lo he también decidido porque pienso que es momento de dejar de lado cierta abstinencia de “aprovechar” el significativo Masotta como difusión o “bandera” para la EFA, y creer que bastaba con que se supiera que Oscar Masotta, junto con otros, fundó esta Escuela en 1974.

Pero resulta eso como poco, el que solo sea eso lo que se haga en la EFA: el recordarlo como uno de sus fundadores.

Por eso la decisión de trabajar sus textos para transmitir, en lo posible, tanto lo que tenía lugar como “saber” como el estilo de transmisión que su deseo de enseñante le imponía.

A Masotta se lo aceptó como crítico de arte, ensayista, pero no mucho como fundador, con otros, de una Escuela de psicoanálisis, la Escuela Freudiana de la Argentina en 1974, y menos aún como analista. Esa dimensión del hacer de Masotta siempre se rechazó.

Las razones son múltiples: desde intereses de todo tipo hasta económicos e intelectuales, era muy incómodo que alguien como él fuera un analista¹. Los tilingos² de siempre se molestaban. Otros, aún pensando así, lo usaban para utilizar su programa de transmisión o hasta para fundar institutos con su nombre. En una exposición de Masotta que se hizo en Méjico y en Buenos Aires, eso también se descuidó.

Este espacio de trabajo es construido en cada reunión con la participación de todos los asistentes, así fue en los años anteriores de esta práctica.

La apertura pública a quien quiera participar, implica incluir no sólo personas interesadas más allá de estar o no en la EFA, sino que hace acto de una lectura con otros para cada uno, donde la pertenencia a un lugar no sea el rasgo distintivo.

Va entonces la invitación a este trabajo para el psicoanálisis.

Norberto Ferreyra

Actividad pública y no arancelada.

Fecha a confirmar.

1. Recuerdo el titular de una nota de Alberto Cardín acerca de Oscar Masotta publicada en el diario *El País* de España, el día siguiente de su fallecimiento: “Ha muerto el psicoanalista Oscar Masotta”.

2. Se dice tilingo/a, en general, de aquel o aquella que se hace pasar por lo que no es.

SEMINARIO DE ESCUELA

SEMINARIO DE ESCUELA PARA ENTRAR AL DISCURSO DEL PSICOANÁLISIS

Orientación y coordinación: Anabel Salafia

El mapa de la clínica en el psicoanálisis

Nudo borromeo como mapa de la clínica.

La dimensión clínica del psicoanálisis.

El por qué de la Topología nodal.

Las nominaciones: Inhibición, Síntoma, y Angustia, su correspondencia con R.S.I., y su fundamento en el Seminario X La Angustia.

El Seminario se desarrollará poniendo en relación los capítulos siguientes del libro *La dimensión clínica del psicoanálisis*, de Norberto Ferreyra:

Inhibición y síntoma,

El inconsciente y el síntoma,

La existencia del sentido.

Las referencias se indican en la Bibliografía.

Bibliografía:

Jacques Lacan, Seminario XXII R.S.I.

Jacques Lacan, Seminario X La Angustia

Norberto Ferreyra, *La dimensión clínica del psicoanálisis*

Sigmund Freud, Inhibición, Síntoma y Angustia

Días y horario: 2º y 4º viernes de 18.00 a 19.30 hs.

Inicia: 12 de abril | **Finaliza:** 22 de noviembre

Modalidad: Presencial/remota

Actividad abierta y no arancelada

SEMINARIO DE ESCUELA

GRUPOS DE FORMACIÓN

El Seminario de Escuela “Para entrar al discurso del psicoanálisis”, orientado por Anabel Salafia, es el espacio que posibilita adentrarse en el psicoanálisis como práctica de discurso, para los que se acercan por primera vez, y al mismo tiempo, la oportunidad para orientar la formación de los analistas de la escuela.

Por esto cuenta, además de las presentaciones de los viernes del seminario, con la posibilidad de integrarse a Grupos de formación, conducidos por miembros de la escuela, que facilitan el aprehender con otros, desde diferentes niveles de formación, lo que contribuye al espacio de preguntas, puntuaciones y comentarios de las presentaciones del Seminario, para disponer de contribuciones que enriquezcan el recorrido de los textos.

Los días y horarios de los grupos de formación son los siguientes, para inscribirse en el que decidan, según las posibilidades.

Horarios:

2° y 4° martes de 19.00 a 20.15 hs.

Coordina: Juana Sak

Modalidad: Remota

2° y 4° miércoles de 18.00 a 19.15 hs.

Coordina: Stella Maris Nieto

Modalidad: Remota

2° y 4° jueves de 14.00 a 15.15 hs.

Coordina: Laura Fumarco

Modalidad: Remota

1° y 3° viernes de 13.45 a 15.15 hs.

Coordina: Liliana Ganimi

Modalidad: Presencial/Remota

1° y 3° viernes de 13.30 a 14.45 hs.

Coordina: Noemí Sirota

Modalidad: Remota, con encuentros presenciales programados

CURSOS

Secretaría de Enseñanza
CURSO INTENSIVO ANUAL
Lo orgánico y su relación al discurso
Goce Cuerpo Lenguaje
Coordina: Stella Maris Nieto

“El psicoanálisis puede funcionar simplemente como una psicopatología para defenderse del otro, o bien puede ser un discurso que diga algo acerca de la particularidad de cómo nos enfermamos o cómo crecemos, en relación con el aprendizaje del habla.”

Norberto Ferreyra, *Lo orgánico y el discurso*

1-Lo orgánico ¿una realidad última?

ADRIANA HERCMAN-STELLA MARIS NIETO

El fantasma de lo psíquico y somático - Salud y enfermedad vinculan lo orgánico al discurso - Cuenta simbólica y el objeto a

2- El organismo no es el cuerpo

MARÍA GABRIELA CORREIA-NOEMÍ SIROTA

Organismo y unweilt - La eficacia simbólica: lo que queda fuera del lenguaje - Disponer del cuerpo

3-El cuerpo y el goce

URSULA KIRSCH-ALICIA RUSS

Corporeizar el significante - Goce del Otro y Otro goce - Goce fálico: sacar el goce del cuerpo

4-El hábitat del lenguaje

ANDRÉS BARBAROSCH-DIEGO FERNÁNDEZ

El lenguaje es el hábitat del humano hablante - El inconsciente un saber hablado. Se aprehende con el cuerpo - Espacio y tiempo

5-El decir y el cuerpo

PATRICIA MORA-CAROLA OÑATE MUÑOZ

Hablar para tener un cuerpo. Goce interdicto - Sujeto: signo del significante - Síntoma: signo del sujeto

6- El cuerpo como caja de resonancia

ALICIA HARTMANN-MARTA NARDI

La pulsión es el eco en el cuerpo de que hay un decir - El inconsciente da sonido al cuerpo - El paso de la lingüística a la linguistería

CURSOS

7-Lalengua ¿cómo nos hace?

CLELIA CONDE-NORBERTO FERREYRA

Lalengua: singular relación entre la lengua y el amor - Relación del ser hablante con su inconciente - El fonema no hace relación

Días y horario: 1° sábado del mes, de 10 a 12.30 hs., de mayo a noviembre.

Modalidad: Remota

CURSO DE VERANO

Posición del analista: hacerse hacer.

Semblant y objeto a

ORGANIZA: Secretaría de Enseñanza

Responsable: Stella Maris Nieto

Co-responsables: María Cristina Bacchetta, María Gabriela Correia,
Mirian Dios, Liliana Ganimi, Ivone Meggiolaro, Carola Oñate Muñoz

12 de enero: Adriana Hercman • Stella Maris Nieto

El hablante, un hablaser. El semblant es un hecho de discurso.

19 de enero: Ursula Kirsch • Alicia Russ

Semblant y discursos: semblant de goce, de saber, de objeto causa, de sujeto dividido. Discurso del analista.

26 de enero: Osvaldo Arribas • Clelia Conde

Un saber sin sujeto. Semblant e inconciente. Ruptura de semblant.

8 de Marzo: Andrés Barbarosch • Marta Nardi

Creencia y semblant. Vacilaciones en estructuras clinicas. Unglauben, ciencia y filosofía.

15 de marzo: Alicia Hartmann • Patricia Mora

El semblant y su agujero: el objeto a. Lugar del analista.

22 de marzo: Norberto Ferreyra • Noemí Sirota

Función atea del semblant. Hacerse hacer. Deseo del analista. Horror al acto.

Días y horario: 12, 19 y 26 de enero | 8, 15 y 22 de marzo, de 18 a 20.30 hs.

Modalidad: Presencial/Remota

SEMINARIOS

SEMINARIO CLÍNICO

Practicar el psicoanálisis: Un hacer con consecuencias

Convocan: Norberto Ferreyra - Anabel Salafia

Días y horario: 1° y 3° viernes de 16.45 a 18.00 hs.

Inicia: 17 de mayo | **Finaliza:** 15 de noviembre

Modalidad: Remota

SEMINARIO

Enseñanza y Formación

Orientación y coordinación: Anabel Salafia

El Seminario "Para entrar al discurso del psicoanálisis", posibilita un espacio de formación permanente, abierto a los miembros que quieran participar.

Por ese motivo se realizan reuniones los 4tos miércoles de cada mes, donde los miembros que lo soliciten, pueden hacer presentaciones de temáticas correspondientes al Seminario.

Se trata de un tiempo de intercambio entre los miembros, en relación al recorrido del Seminario de escuela, con aportes, inquietudes, interrogantes y contribuciones. La coordinación de las reuniones, se realiza a través de la Secretaría de Enseñanza.

Días y horario: 4° miércoles de 19.15 a 20.30 hs. para lo que se envía link a los miembros inscriptos en este espacio.

Inicia: marzo | **Finaliza:** noviembre

Modalidad: Remota

SEMINARIO

Sobre el Seminario de Lacan *De un Otro al otro*

Coordina: Osvaldo Arribas

Trabajaremos leyendo y comentando el Seminario.

Días y horario: 1° y 3° lunes, 20.00 hs.

Inicio: 3 de abril | **Finaliza:** 4 de diciembre

Modalidad: Remota

SEMINARIOS

SEMINARIO

¿Por qué se llama fantasma?

El fantasma como garante del deseo del Otro

Enseñante: Ursula Kirsch

El fantasma se perfila a partir de lo que en el discurso del análisis se presenta como dificultad. En el seminario *La lógica del fantasma*, Lacan interroga esta dificultad a nivel del acto sexual, por la interferencia en ese campo del objeto *a*. El objeto *a* hace su búsqueda en el campo del Otro, porque es el campo donde se perfila un sujeto. En ese campo se produce algo que se llama fantasma: una soldadura entre un sujeto y un objeto *a*. No encontramos al sujeto sino por su envoltura, el objeto *a*.

Esa soldadura le exige al cuerpo responder por el goce, pero los rastros de ese goce solo advienen en un discurso. La función del sujeto tiene como efecto la disyunción entre el cuerpo y el goce.

La lógica del fantasma se engendra con una economía del fantasma. Introduce el discurso del psicoanálisis mismo. ¿De qué se trata en lo que concierne al deseo en su relación con el deseo del Otro?

Interroga la posición del analista, ya que un discurso está condicionado por lo que está en trance de ser interpretado.

Este año vamos a considerar las últimas clases del seminario *La lógica del fantasma* en su articulación con la primera parte del seminario *De un Otro al otro*.

Día y horario: 3° miércoles de 10.45 a 12.15 hs.

Inicia: 17 de abril, continúa 15/5, 19/6, 21/8, 18/9 y 16/10

Modalidad: Remota

GRUPOS DE LECTURA

GRUPO DE LECTURA **Lectura de *El atolondradicho*** Coordina: Victoria Moreno

Propongo para este año comenzar a leer este escrito de Lacan en correlación con el texto: *Lectura de L'Etourdit* de Christian Fierens. El propósito de esta práctica tiene que ver con poder leer y detenerse en aquellas referencias y/o cuestiones que interroguen al grupo. Los encuentros serán los primeros miércoles de cada mes desde abril a noviembre a las 11 hs. La modalidad será remota.

Días y horario: 1° miércoles de 11.00 a 12.15 hs
Inicia: 3 de abril | **Finaliza:** 6 de noviembre
Modalidad: Remota

GRUPO DE LECTURA **Lectura de Freud con Lacan. Orientado por el programa de Oscar Masotta** Coordinan: Lilia Cristiani y Alicia Higgins

“Lo menos que habrá a una introducción al Psicoanálisis, si es que no se renuncia a un cierto potencial de originalidad, es que sea capaz de movilizar a la audiencia hacia el verdadero núcleo o nudo de problemas. Nos referimos a los mismos que muchos de los discípulos y seguidores de Freud pretendieron corregir, retrotrayendo el pensamiento a lugares que el maestro había descartado, quitando a sus ideas su convicción subversiva, su pasión a pensar objetos teóricos inquietantes.”

Oscar Masotta, *El Modelo Pulsional*

Comenzaremos este año a recorrer el último tramo del Complejo de Edipo con la función del padre en el complejo. Luego nos dedicaremos “al duro concepto de Pulsión” trabajando el trayecto de Freud referido al dualismo pulsional y los avatares que llevaron a su modificación de 1920, así como los aportes de Lacan respecto al *Trieb* freudiano como deriva de goce.

El programa se encuentra en la Secretaría de la Escuela

Días y horario: 2° y 4° miércoles de 18.15 a 19.30 hs
Inicia: 10 de abril | **Finaliza:** 27 de noviembre
Modalidad: Remota

GRUPOS DE LECTURA

GRUPO DE LECTURA

¿Cómo tratar lo intransferible?

Coordina: Jorgelina Estelrrich

¿“Finnegans wake” o lo que no se entiende?

¿Con qué lengua está hecho ese texto, con qué palabras, con qué silencios... que no se entiende?

Y sin embargo está hecho de palabras como el síntoma por el borde del objeto pulsional... trabajo del significante mediante.

¿Qué es lo que hay que entender? Si está en el lenguaje es de la lengua en tanto tal de lo Real de la lengua, ¿inconsciente?... ¿intransferible?... otra sintaxis que se escribe.

La palabra en función en el campo del lenguaje se puede entender... interpretar... en el sentido o en el sin sentido de lo que allí habla.

La palabra en el campo del goce, en su función deviene letra que lo fija y no se entiende?... se hace?... Paradoja que instala el goce que se escribe a veces de lo que no puede saberse y quizás se sabe hacer como Joyce por su obra.

¿Y en nuestra clínica?, ¿cómo tratar lo intransferible?

Día y horario: 3° miércoles de 19.00 a 20.30 hs.

Inicia: 17 de abril | **Finaliza:** 20 de noviembre

Modalidad: Remota

GRUPO DE LECTURA

Sobre el Seminario XIII: *El objeto del psicoanálisis*

Coordina: Andrés Barbarosch

El Seminario XIII *El objeto del psicoanálisis* de Lacan tiene como punto de partida la definición del sujeto del psicoanálisis como siendo el de la ciencia (cartesiana). La división del sujeto, entre saber y verdad afirma la marca que con la escisión del yo en los procesos de defensa (freudiana), se produce frente a la falta fálica que implica la castración en el Otro.

Es por haber hecho el catálogo de las pulsiones en el neurótico, que Freud detecta el fantasma, y porque el analizante elabora sus pulsiones con el analista en tanto soporte, que con sus silencios como con sus intervenciones puede hacer lugar al objeto a causa de deseo en la transferencia.

Lacan para hablar del fantasma se apoya en el teatro y en el papel del bastidor, que velado contribuye a dar imágenes e ilusión y a su vez es real. Al hablar del “bastidor del fantasma” lo relaciona con la no especularidad del objeto a.

GRUPOS DE LECTURA

Sus desarrollos alrededor del cuadro *Las Meninas* de Velazquez, con sus aires de teatralidad dan vida al lienzo y a sus personajes, con las leyes de la perspectiva el simbólico sostiene el imaginario, y con el lienzo dado vuelta sobre el cual pinta el pintor en el cuadro, sitúa la falta real del representante de la representación: el objeto a mirada.

Días y horario: 1° y 3° jueves de 20.30 a 21.45 hs.

Inicia: 18 de abril | **Finaliza:** 21 de noviembre

Modalidad: Remota

GRUPO DE LECTURA

Ética y posición del analista

Coordina: Agustín Muñoz Cabrera

En el seminario *La transferencia*, Lacan sostiene que la episteme socrática descubre que es el discurso el que engendra la dimensión de la verdad. Se trata de una práctica de discurso. En el seminario *Los cuatro conceptos* hará hincapié en el status ético del inconsciente, resaltando el proceder freudiano conforme a su sed de verdad que lo emparenta con la iniciativa socrática.

No se tratará entonces de que el analista se ofrezca como modelo de identificación para adaptar al sujeto a la realidad ni a poder arribar a la armonía del supuesto amor genital. El inconsciente es efecto de discurso, tratándose más bien, deseo del analista mediante, de deletrearlo: el deseo del analista es deseo de legibilidad del discurso.

La transferencia no es un término relativo a la técnica, sino que se halla estrechamente vinculado a la ética, ética ceñida por las coerciones que supone el discurso del psicoanálisis que implican ajustarse a la rigurosidad de su lógica.

Como el mismo Lacan nos lo indica: “Se anuncia una ética, convertida al silencio por la avenida no del espanto, sino del deseo: y la cuestión es saber cómo la vía de charla palabrera del psicoanálisis conduce a ella”.

Finalizaremos este año con la lectura del Seminario *La ética del Psicoanálisis* iniciada en 2022

Días y horario: 2° y 4° jueves de 20.00 a 21.15 hs.

Inicia: 11 de abril | **Finaliza:** 28 de noviembre

Modalidad: Presencial

GRUPOS DE TRABAJO

GRUPO DE TRABAJO

Plus valor/plus de goce

Coordina: Pablo Di Giovanni y Patricia Pirolo

Nos proponemos trabajar las relaciones y diferencias entre el plusvalor marxista y el plus de goce lacaniano con la expectativa de poder realizar, en el pasaje de la Economía Política a la Economía de Goces propuesta por Lacan en el seminario *El reverso del psicoanálisis*, algunas precisiones sobre el goce, el síntoma y el objeto a en lo que hace a la práctica del análisis.

Como modalidad de trabajo proponemos la lectura a la letra de los textos y su puesta en diálogo. Partiremos de los capítulos pertinentes de *El Capital* para luego pasar por Freud y Lacan.

Contaremos con la colaboración de Fernando Ramírez, docente de Problemas Antropológicos en la Facultad de Psicología (UBA), quien lleva un largo tiempo trabajando sobre la obra de Marx.

Invitamos a quien quiera participar del espacio.

Días y horario: 1° y 3° miércoles de 09.00 a 10.30 hs.

Inicia: 17 de abril | **Finaliza:** 20 de noviembre

Modalidad: Remota

GRUPO DE TRABAJO

La ronda de los discursos

Coordinan: María Cristina Babich y Pablo Di Giovanni

Durante 2023, a partir de la lectura de *Lacan, pasador de Marx* de Pierre Bruno, pudimos avanzar algunos pasos en la perspectiva de hacer hablar a las letras de los discursos introducidos por Lacan en los seminarios *El reverso del psicoanálisis* y *De un discurso que no sería del semblante*.

Para este año de trabajo nos proponemos continuar en la misma vía, poniendo el acento en los desarrollos de Lacan sobre el discurso capitalista, discurso que, postulado en Milán en 1972, alcanza hoy su plena potencia.

Quienes estén interesados, están invitados a sumarse al trabajo.

Bibliografía:

-Lacan J.: *El saber del psicoanalista*.

-Lacan J.: "Conferencia en Milán del 12 de mayo de 1972".

-Bruno, P.: *Lacan, pasador de Marx*.

-Weber, M.: *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*.

GRUPOS DE TRABAJO

Días y horario: 1° y 3° viernes de 13.30 a 15.00 hs.

Inicia: 19 de abril | **Finaliza:** 16 de noviembre

Modalidad: Remota

GRUPO DE TRABAJO **El fracaso de la negación** Enseñante: Patricia Mora

La función de la negación implica una lógica y una ética planteada por Freud en el artículo “La Negación” de 1925 que la distingue del orden psicológico. La función de la negación es la posibilidad de existencia del NO, que se articula respecto de varias cuestiones.

En relación a la represión, a la renegación y a la forclusión.

En relación a la constitución de la realidad psíquica, que permite dar cuenta de los procesos en la neurosis y en la psicosis.

En función de establecer una distancia-tiempo respecto de La Cosa, y que en su relación con la ley de prohibición del incesto, implica la ley en la función de la palabra en el campo del lenguaje. Sostiene la palabra como tal y da lugar a una distancia para saber cómo obrar, abriendo así un campo ético.

Está en relación al juicio, hace del inconsciente discurso.

El fracaso de esta función implica la dimensión ética de la pulsión de muerte.

Hay diferentes consecuencias de este fracaso en la neurosis y en la psicosis así como en la constitución del imaginario humano.

En el cruce del trabajo sobre estos puntos y del fracaso de la negación se pueden desprender las consecuencias que orienta cada análisis en el sentido de la ética que le es propia.

Días y horario: 1° y 3° viernes de 15.00 a 16.15 hs.

Inicia: 19 de abril | **Finaliza:** 15 de noviembre

Modalidad: Presencial/Remota

GRUPO DE TRABAJO **Cuestiones de Discurso: L'Etourdit** Enseñante: Alicia Russ

Habiendo recorrido gran parte del Saber del Psicoanalista durante el 2023, comenzamos las primeras páginas de L'Etourdit, ya que es importante y necesaria-

GRUPOS DE TRABAJO

rio ver de dónde vienen algunos planteos que se plasman en el texto a trabajar. L'Etourdit es el último escrito de Lacan y allí trabaja con la complejidad que el significante y la letra presentan en la práctica analítica y para la formación del analista, transferencia y resistencias mediante, donde trabaja con la topología sin dibujos, y que comienza con una articulación que implica la experiencia del análisis: “Que se diga, queda olvidado tras lo que se dice en lo que se escucha”, ¿Hay un decir directo? “El decir proviene desde donde lo real rige la verdad”. La propuesta es seguir entramando a cada paso, avanzando y retomando las formulaciones que por su complejidad precisan ese movimiento, y con lo que cada uno tenga para decir.

Días y horario: 1º y 3º viernes de 15.30 a 16.45 hs

Inicia: 5 de abril | **Finaliza:** 15 de noviembre

Modalidad: Presencial/Remota

GRUPO DE TRABAJO

La Intervención del analista en las neurosis.

Histeria, neurosis obsesiva y fobia

Enseñante: Ana Laura García

La clínica es lo imposible de soportar, dice Lacan en Revista *Ornicar* N 8. La clínica psicoanalítica, eso es lo real, en tanto que es lo imposible de soportar para el analista.

En el análisis se trata de un solo sujeto, el analizante, no de dos. No hay una intersubjetividad analista-analizante. Entonces, el lugar reservado al analista lo deja siempre del lado del objeto y esto es un insoportable, es un lugar de destitución subjetiva.

Estar en posición de *a* significa que el analista se rehúsa a la demanda del Otro, se abstiene de dar él la señal de angustia, y su posición implica un no punto de vista.

¿Cómo podría soportarse ese real de la clínica imposible de soportar? Las intervenciones del analista, lo que dice el analista está en íntima relación con soportar esta posición,

Este grupo de trabajo intentará cercar estos problemas. Para ello tomaremos como referencia algunos ejes:

¿Qué es la interpretación?

La interpretación y el tiempo lógico

La interpretación es un decir esclarecedor

¿Qué se busca con la interpretación?

¿Donde se verifica un efecto analítico de la interpretación y no un efecto sugestivo?

Los esperamos.

GRUPOS DE TRABAJO

Días y horario: 2° y 4° viernes de 15.00 a 16.15 hs.

Inicia: 21 de abril | **Finaliza:** 4 de noviembre

Modalidad: Presencial/Remota

GRUPO DE TRABAJO

Seminario RSI. Consecuencias en la práctica de la topología nodal

Coordina: Marta Nardi

A partir de la formulación del objeto *a* y de los goces (no ya “del goce”) nuestra práctica se reorienta firmemente hacia lo real. ¿Pero tenemos claro qué decimos cuando afirmamos esto? ¿Lo tenemos claro en nuestra práctica cotidiana en la conducción de los tratamientos?

¿De qué manera la topología y particularmente la topología de nudos es parte del discurso del psicoanálisis? ¿En qué medida modifica nuestra práctica?

En el transcurso del Seminario varias cuestiones que Lacan venía trabajando son “puestas en nudo”. Tomemos “Inhibición, Síntoma y Angustia” problemas que nos presentan habitualmente quienes vienen a consultarnos. Esta tríada difícilmente articulada por Freud viene preocupando a Lacan desde el Seminario X y encuentra en el RSI una solución posible.

El síntoma por otra parte va cobrando otra dimensión, así como la cuestión del nombre propio, la nominación y el Nombre del Padre.

¿Por qué es necesario poner en nudo estas cuestiones? Es de esperar que cada uno de los participantes encuentre un camino para despejar estas preguntas, a través de la lectura y el debate, a través de la experiencia que cada uno pueda aportar por su práctica y por su análisis personal.

Bibliografía:

Ferreyra, Norberto: *La dimensión clínica del psicoanálisis*, Ed Kliné.

Lacan, Jacques: *Seminario 22: RSI*.

Día y horario: 2° viernes de 16.30 a 17.45 hs.

Inicia: 12 de abril | **Finaliza:** 8 de noviembre

Modalidad: Presencial/Remota

GRUPO DE LECTURA Y TRABAJO

Lectura del texto *Radiofonía*

Coordina: Marisa Plástina

En Junio de 1970 y mientras está dictando su Seminario *El Reverso del Psicoanálisis*, Lacan es invitado a responder una serie de preguntas para la radiodifusión de Bélgica, que le plantea un lector de sus *Escritos*, Robert Georjgin, novelista y ensayista de ese país. De esta participación dice Lacan en ese Seminario: "...me ha parecido que no podía hacer nada mejor que responder con un escrito" y agrega que las preguntas planteadas están "en un intervalo entre la articulación construida... y la conciencia común". Juega con la palabra común en griego, *koiné*, y el termino *couinée* en francés que significa lo que grita, lo que chilla. ¿Qué es lo que chilla?

Radiofonía es el escrito que los invito a leer. Ahí Lacan dibuja un arco que va de la palabra al discurso.

La propuesta es entonces trabajar ese texto a la luz del Seminario 17 y de otros textos que nos orienten, como así también intentar articular las preguntas que surjan de ese trabajo colectivo. Los espero.

Días y horario: 1° y 3° lunes de 18.45 a 20.00 hs

Inicia: 15 de abril | **Finaliza:** 4 de noviembre

Modalidad: Remota

GRUPO DE LECTURA Y TRABAJO

La coalescencia entre la realidad sexual y el lenguaje

Coordina: Alicia Hartmann

Siguiendo nuestro camino en este viaje ya iniciado hace algunos años nos seguimos preguntando por esa coalescencia entre el lenguaje y la realidad sexual del inconsciente.

Este año centraremos nuestra propuesta en conferencias de Lacan, teniendo como punto de inicio preguntas que quedaron del año anterior.

El inconsciente tal como se define a partir del Seminario XX:

1. ¿Qué diferencia de lecturas encontramos con lo postulado en *Los cuatro conceptos* cuando Lacan refiere a la realidad sexual en torno a la transferencia?
2. ¿Cómo afecta esta formulación a la pulsión como eco del cuerpo en el decir?
3. El recorrido seguirá por la conferencia dada en Milán en 1973 "El psicoanálisis en su referencia a la relación sexual" donde Lacan se pregunta qué es una relación sexual.
4. Las conferencias dadas en Yale en 1975 serán nuestro lugar de interpelación

GRUPOS DE LECTURA Y TRABAJO

desde esta simple frase: “El discurso analítico existe porque el analizante, el que lo sostiene, tiene la suerte de haber encontrado un analista”.

La práctica con niños y jóvenes nos convoca y en esta ocasión también las diversidades sexuales de nuestro tiempo.

Días y horario: 1° y 3° martes de 20.45 a 22.00 hs.

Inicia: 16 de abril | **Finaliza:** 15 de octubre

Modalidad: Remota

GRUPO DE LECTURA Y TRABAJO

Seminario XXII: *Problemas cruciales para el psicoanálisis*

Coordina: Noemí Sirota

Seguiremos con la lectura (comenzada recientemente) del Seminario y sus referencias. Nos encontramos trabajando la clase 3.

Días y horario: 1° y 3° miércoles de 18.15 a 19.30 hs.

Inicia: 17 de abril | **Finaliza:** 20 de noviembre

Modalidad: Presencial/remota

GRUPO DE LECTURA Y TRABAJO

Seminario 21: Los no incautos yerran

Coordinadores: Andrés Barbarosch, Adriana Hercman,
Victoria Moreno

En el año 2023 trabajamos hasta la clase 12 del *Seminario 21*, en la que encontramos que el inconsciente, a partir del nudo, pasa a ser un saber que se inventa sobre ese agujero relativo a la no relación sexual. Lacan liga la invención al saber. El saber se inventa, lo real se escribe y el analista recoge la verdad bajo la forma de una queja, y al recogerla de esa manera, se confirma que está marcada por la división subjetiva y por tanto no puede más que mediodecirse.

La ciencia encuentra saber en lo Real y ese saber es otro que el saber del artesano: se trata de un saber que no sólo describe la realidad a través de fórmulas y cálculos, sino que también opera efectivamente sobre ella. Sin embargo, Lacan señala que el punto de partida del discurso del analista es otro que el de la ciencia: es el de la experiencia analítica.

Este año retomaremos la lectura sostenida del Seminario y sus referencias y proponemos seguir el recorrido del mismo hasta su conclusión.

GRUPOS DE LECTURA Y TRABAJO

Días y horario: 2° y 4° miércoles de 11 a 12.15 hs.

Inicia: 24 de abril | **Finaliza:** 27 de noviembre

Modalidad: Remota (con algunos encuentros presenciales)

GRUPO DE LECTURA Y TRABAJO

Seminario V: Las formaciones del inconsciente. Deseo y demanda. El fantasma en el neurótico obsesivo y en la histeria

Coordina: María Cristina Bacchetta

La operación que hacemos cuando trabajamos con el grafo –el que se pliega o despliega de acuerdo a las intervenciones del analista– es la misma que se produce respecto de la constitución del sujeto. Y esto se efectúa cuando ha realizado todo el camino del grafo en tanto acto de hablar.

En el 2024 trabajaremos la segunda mitad del *Seminario 5*. La significancia del falo. Entre otros términos: la construcción del fantasma en el análisis; dialéctica del deseo y la demanda, el deseo en la histeria y en la neurosis obsesiva. La salida por el Síntoma.

Volvemos a decir “Un futuro posible para el psicoanálisis depende de lo que como practicantes sostengamos cada vez. Para ello será necesario que nos orientemos en hacer entrar el sujeto en el orden del deseo y así sostener una clara subversión: la del sujeto”.

Días y horario: 2° y 4° jueves de 19.30 a 20.45 hs.

Inicia: 11 de abril | **Finaliza:** 24 de octubre

Modalidad: Presencial/remota

GRUPO DE LECTURA Y TRABAJO

El tiempo en el análisis

Enseñante: Miriam Allerbon

Desde el año 2020, nos proponemos encontrar las formas de operar del tiempo en el análisis, este camino nos llevó hacia el Seminario 16: *De un Otro al otro* y de allí siguiendo el curso de la verdad y el goce al Seminario 17: *El reverso del psicoanálisis* y la escritura de los 4 discursos. Es nuestra intención este nuevo año continuar trabajando los giros de los discursos, la necesidad de manejar los términos, los lugares, y sus avatares en relación a la clínica.

Bibliografía: Jacques Lacan, *Seminario 17: El reverso del Psicoanálisis*.

GRUPOS DE LECTURA Y TRABAJO

Días y horario: 2° y 4° viernes de 10.00 a 11.15 hs

Inicia: 12 de abril | **Finaliza:** 29 de noviembre

Modalidad: Remota

GRUPO DE LECTURA Y TRABAJO

Las estructuras clínicas: las fobias

Coordina: Mariano Flores

En el marco del trabajo que venimos realizando en relación a los primeros momentos de la enseñanza de Jacques Lacan, nos fuimos topando con distintos interrogantes, dificultades con los que Lacan mismo se fue encontrando.

Seguir sus pasos nos permite ver su modo de resolución frente a esos interrogantes y dificultades clínicas. Nos permite aprehender como lee Lacan, hacer el recorrido por los modelos, gráficos y conceptos en los que se va apoyando en la construcción de su enseñanza.

Este año trabajaremos La Fobia, haremos un recorrido por sus trayectos y trataremos de ir construyendo su estructura. En nuestro interés por abordar las estructuras clínicas la Fobia ocupa un lugar central, en tanto es una placa giratoria entre la Histeria y la Neurosis Obsesiva.

Revisaremos también sus posibles virajes estructurales a la Perversión, así como a los fenómenos psicósomáticos o las adicciones. En nuestro recorrido seguiremos los trayectos de la Fobia para ir construyendo su Clínica..

Días y horario: 1° y 3° viernes de 15.00 a 16.15 hs

Inicia: 12 de abril | **Finaliza:** 15 de noviembre

Modalidad: Remota

SECRETARÍAS

BIBLIOTECA

Responsable: Agustín Muñoz Cabrera

Co-responsables: Lilia Cristiani, Laura Fumarco,
Alicia Hartmann, Ana Laura García, Patricia Pirolo.

Bibliotecaria: Gabriela Cosin

Esta secretaría participa de la transmisión del discurso del psicoanálisis y de la formación que realiza la Escuela con el recurso al material bibliográfico.

Función del lector

Se propicia la escritura de reseñas, puesta en práctica de la función del autor y su entramado, que lleva la singularidad, rasgo y estilo de aquel que labra su texto. Los artículos luego son subidos a www.bibliotecaoscaromasotta.com.ar. El sistema ofrece suscripción y eso permite recibir el artículo en el correo individual.

Paneles 2024

La secretaría se propone este año 2024 continuar con “Relatos de pacientes de Freud”. Varias preguntas se suscitan en derredor de estos textos en lo que hace al modo de trabajo de Freud. Resultan sin duda de un inestimable valor en tanto nos acercan al modo en que el inventor del psicoanálisis concebía la dirección de la cura, la transferencia, el deseo del analista entre otras cuestiones, pero también abren interrogantes acerca de cuáles fueron los resortes de estos analizantes que excediendo la experiencia del análisis los llevaron a legarnos un testimonio de esa experiencia, sobre todo considerando que tales escritos se plasmaron mucho tiempo antes de la invención lacaniana del pase.

Funcionamiento

Se realizan búsquedas bibliográficas, reservas de material, y se reciben encargos de fotocopias por vía mails. Las consultas personalizadas son: miércoles de 10 hs a 15 hs y viernes de 15 hs a 20 hs. Correo electrónico: escuelafreudianadelaaargentina@gmail.com

Día y horario de reunión: 4º viernes de cada mes de 16.30 a 18.00 hs.

CARTELES

Responsable: Marcela Ramunni

Co-responsables: Pablo Di Giovanni, María del Rosario Tosso,
Julia Vallejo, Graciela Zagarese

El Cartel, dispositivo creado por Lacan, es un lugar óptimo para tomar la palabra. Junto con el Pase son los pilares que dan fundamento a la creación de una Escuela.

SECRETARÍAS

la de psicoanálisis. Ambos dispositivos reflejan que el psicoanálisis es un lazo social que apuesta en acto a propiciar espacios para que cada quien diga en tanto sujeto atravesado por la castración. De esta forma, se entrama en la estructura de la Escuela la ética que nos atraviesa. El trabajo en el Cartel, con otros, vía la transferencia de trabajo, es en pos de producir efectos de discurso por sobre los efectos de grupo. En su estofa se entrama enseñanza, transmisión y formación.

Esta Secretaría se propone realizar un trabajo de Escuela articulado con la Comisión de Recepción, en la dirección de sostener y propiciar el Cartel como “órgano de base” y como puerta de entrada a la escuela. Nos apoyaremos en las formulaciones propuestas por Lacan y en nuestros estatutos para tal fin. También pondremos a trabajar algunos interrogantes en relación a este particular dispositivo y su función en la escuela. Dispositivo creado contra el malestar en la cultura, el aislamiento, una oportunidad para agitar, despabilar y sacudir conceptos.

Les sugerimos visitar la página web de la escuela donde podrán encontrar el listado actual de Carteles inscriptos como así también, información y bibliografía: <https://escuelafreudiana-arg.org/sitio/listado-de-carteles/>

Las Jornadas del Cartel se realizarán los días 12 y 13 de Julio y 29 y 30 de noviembre

Reunión de la Secretaría: 4º viernes de cada mes de 16 a 17,30 hs

Los invitamos a renovar cada vez el interés por esta práctica.

CLÍNICA

Responsable: Miram Allerbon

Co-rresponsables: Florencia Arias, Mirta Guzik, Rita Martínez Antón, Ivone Meggiolaro, Clara Zilbersztajn

El año 2024 nos encuentra realizando, por tercer año consecutivo, Supervisiones Clínicas con el Equipo de Salud Mental de Exaltación de la Cruz, y con el Equipo de Salud Mental de Mercedes, ambos de la Provincia de Buenos Aires.

Uno de ellos nos ha solicitado también orientarlos en situaciones de malestar del Equipo frente a la organización de su trabajo.

A la vez, es nuestro deseo poner a trabajar en la Escuela con los miembros, participantes e interesados en el tema, las razones que nos permiten verificar que el psicoanálisis es el único discurso que trata y escucha el malestar del sujeto y da lugar a éste, frente a la medicalización y el aplastamiento de la subjetividad, en dos encuentros programados para el 30/8/2024 y el 29/11/2024.

La Secretaria se reúne los segundos viernes de cada mes, a las 16 horas, de forma presencial.

SECRETARÍAS

DIFUSIÓN

Responsable: Victoria J. Moreno

Co-rrresponsables: Alejandro Antagli, Pablo Di Giovanni,
Paola Sciarillo, Noemi Sirota, Perla Wasserman

Según los Estatutos de nuestra Escuela, la Secretaría de Difusión será la encargada de difundir las distintas prácticas de la Escuela.

A simple vista, puede parecer que todos entendemos a que nos referimos cuando hablamos de la difusión. Sin embargo, ¿qué es difundir?

Difundir es mostrar, dar a conocer la Escuela, cómo es la escuela, qué hacemos, cómo lo hacemos, cómo leemos, qué leemos, qué hacemos con otros, a qué lugares queremos llegar respecto de la práctica del psicoanálisis y de la transmisión que su práctica implica.

Difundir es “hacer que una luz, un olor, un fluido, etcétera, se esparza o se extienda materialmente en distintas direcciones”, expresa el diccionario. Agregaríamos, difundir es hacer que la política de difusión pueda ser transmitida tanto respecto de un lugar, de un espacio y de un tiempo con otros, es un hacer, es decir, que la difusión está en relación con dimensiones y no simplemente a informar.

La propuesta de esta secretaria es interrogar el cómo hacer para que la difusión y las redes de las que hacemos uso, alberguen, hagan entrar un discurso, el del psicoanálisis, que justamente no se desentiende del inconsciente.

Si hay una red a la que apostamos, es a la red de significantes que permiten mostrar a la Escuela Freudiana de la Argentina, como una escuela de orientación lacaniana que trabaja en la transmisión del psicoanálisis.

Diseño y colaboración: Gabriela Cosin

Community Manager: Hilary Mendoza

Nuestros canales de difusión:

<http://escuelafreudiana-arg.org/sitio/>

https://www.facebook.com/EscuelaFreudianaDeLaArgentina/news_feed

<https://www.instagram.com/escuelafreudianadelaargentina/>

https://www.youtube.com/channel/UCMSocEtXQpBOUqvSzMu_MQA

escuelafreudianadelaargentina@gmail.com

Reuniones de la Secretaria: 4tos viernes de cada mes a las 15.15hs.

SECRETARÍAS

ENSEÑANZA

Responsable: Stella Maris Nieto

Co-rresponsables: María Cristina Bacchetta, María Gabriela Correia, Mirian Dios, Liliana Ganimi, Ivone Meggiolaro, Carola Oñate Muñoz

Hace 50 años, la Escuela Freudiana de la Argentina, sostiene y transmite el discurso del psicoanálisis para que este siga.

Hace falta tiempo para llegar a entrar a este discurso, si como dice Lacan, está hecho para servir.

Es un discurso que no se sostiene por el saber, sino por la transmisión, que sólo es posible en relación a la falta.

La enseñanza y la transmisión, pilares en la formación del analista, no siempre coinciden.

El intento es hacer pasar un saber hacer del psicoanalista en su práctica, orientados por la lógica en una articulación que promueva la interrogación y el intercambio en el trabajo de los textos y los conceptos fundamentales.

La Escuela dispone de los dispositivos de Cartel y Pase para dar cuenta de que el saber se sabe en relación al saber no sabido del inconciente, y que lo que pasa y se transmite es la falta.

Por esto las posiciones son la de analizante, cartelizante, enseñante y pasante en relación al discurso del psicoanálisis, donde lo que orienta es el deseo.

Es función de esta Secretaría de Enseñanza:

1-Organizar un Curso de Verano en enero y marzo

2-Organizar un Curso Intensivo Anual de mayo a noviembre

3-Coordinar las presentaciones de los viernes del Seminario de Escuela 'Para entrar al discurso del psicoanálisis' que orienta y organiza Anabel Salafia

4-Coordinar las reuniones de Enseñanza y formación los 4tos miércoles de cada mes de 19.15 a 20.30 hs, para los miembros inscriptos en dicho espacio, en relación al Seminario de Escuela 'Para entrar al discurso del psicoanálisis que orienta Anabel Salafia

Día de reunión: 1er viernes de cada mes de 15 a 16.30 hs..

SECRETARÍAS

INTERCAMBIOS

Responsable: Alicia Hartmann

Co-responsables: Diana Bek, Mirian Dios,
María del Rosario Tosso

El psicoanálisis nace en la era del capitalismo. No se hubiera podido gestar sin la relación con otros discursos. Es Freud quien nos introduce en ese malestar de la cultura donde el psicoanálisis no es sin ese malestar y se pregunta en relación a las mudanzas culturales y cómo el psicoanálisis se ve afectado por ellas.

Y eso hace al discurso del psicoanálisis que es en el lazo social y es en el intercambio con otros discursos. Desde allí orientamos el trabajo de nuestra Secretaría. Es ese intercambio que siempre se entrelaza en la enseñanza y transmisión donde vale, y es patrimonio del discurso analítico ya que un discurso recibe el sentido de otro discurso.

Por nombrar algunos caminos: El Porvenir de una Ilusión, El Malestar en la Cultura, Ciencia y Verdad, el Seminario El Revés nos guiarán en nuestro trabajo.

Y eso se articula con una posición ética que acompañara en esta Secretaría: que renuncie al psicoanálisis quien no tiene en su horizonte la subjetividad de su época. Entre el siglo XX y el XXI por acotar nuestro espectro nos vemos atravesados por el encuentro con seres hablantes que hacen a esas mudanzas mencionadas. Lacan no se ha privado de avizorarlas ya en la Tercera diciendo cómo el virus puede colarse por debajo de la puerta.

¿De qué virus estamos hablando? De aquél que se cuele en nuestro deseo de saber como el horizonte de esta época que vivimos se ve interrogado por esos otros discursos, el de la ciencia, el de la estructura, las artes, la política, etc.

Esta Secretaría se caracterizará, creemos, por un punto de fuga para que la intensión - extensión no sean lugares estancos.

Tomando como eje una frase de La Tercera donde lenguaje y realidad sexual del inconsciente hacen coalescencia, este año en la Secretaría cumpliendo su objetivo de intercambio entre otros discursos y el discurso del psicoanálisis, y en el marco de los 50 años de la fundación de nuestra Escuela abordaremos el lenguaje, no ya desde la literatura como hicimos con Joyce en 2023, sino en torno de Wittgenstein, filósofo del lenguaje con un recorrido que también re-a-liza esa coalescencia.

Actividad: viernes 8 de noviembre de 2024, a las 19:30. Invitado: Dr. Daniel Lesser. Tema de su conferencia: Wittgenstein, el lenguaje como una forma de vida.

Horario de reunión: cuarto martes de 20.40 a 21.40 por Zoom.

SECRETARÍAS

JORNADAS Y CONGRESOS

Responsable: María Cristina Bacchetta

Co-responsables: Ricardo Arraga, Luz Lemos, Edith Fernandez,
Liliana Pecchia, Marta Rodriguez, Juana Sak

La Secretaría se encarga de organizar este año la Jornadas Oscar Masotta, en el marco del 50 Aniversario de la Escuela Freudiana de la Argentina.

Las Jornadas de la Escuela son una oportunidad de encuentro en una “comunidad de experiencias” en la que estará en juego la enseñanza y la transmisión del discurso del psicoanálisis.

Propondremos los ejes y preguntas que puedan recoger los problemas cruciales, los obstáculos, las dificultades que nos atraviesan, en el lazo de trabajo con otras Escuelas e Instituciones psicoanalíticas lacanianas de nuestra comunidad.

Para el mes de agosto se realizará el panel prejornada a cargo de miembros de la Escuela y otros invitados.

Retomamos algunos de los dichos de Norberto Ferreyra en el marco del Coloquio 2023 de la Fundación del Campo Lacaniano. Dijo allí: “estoy presente cuando les hablo?” “Es en tanto causa del deseo que la función del analista se ubica como causa” “Muchas veces he dicho en el psicoanálisis no hay causa” en el sentido de que lo que se va produciendo es algo aleatorio. “Lacan dice, me he esforzado en toda mi enseñanza por tratar de objetizar la causa, hacerla objeto y si tomamos los discursos, el discurso del psicoanálisis está sostenido en la función de semblant del objeto causa”, el analista simplemente ocupa ese lugar, ni lo es, ni lo representa”. De los cuatro discursos el del psicoanálisis es el único que no está introducido por un significante, porque sí es introducido por un significante, cualquiera sea éste, siempre es goce” “...Esta presencia del analista es el efecto de los tiempos de la pulsión. De la pulsión en el analisis”, aquí remarca, “se trata de una sola pulsión”. “...La presencia del analista sólo es una presencia si está sostenida en algo pulsional...”

Panel prejornada: 20 de septiembre. Jornadas Oscar Masotta: 25 y 26 de octubre .

PUBLICACIONES

Responsable: Perla Wasserman

Co-responsables: Ricardo Arraga, Irene Glecer, Victoria
Moreno, Juana Sak. **Colaboración:** Noemí Sirota

“Es para la Escuela la encrucijada electiva de su proyección teórica. Es el lugar en que la escritura se hace historia y la historia, historia de su escritura.” 28 de junio de 1978.

SECRETARÍAS

En el marco de los 50 años de la Fundación de la Escuela la Secretaría de Publicaciones además de proseguir con las tareas que hacen a la practica cotidiana que es la de organizar la publicación de las clases que nuestros enseñantes dictan a lo largo del año, la publicación de libros que luego son material de lectura para quienes se acercan al discurso del psicoanálisis Estaremos acompañando las actividades que se desarrollen pensando en el recorrido hecho hasta aquí de la primera Escuela de Psicoanálisis de América en lengua castellana

Contamos con la historia y con los protagonistas de esta historia que somos cada uno y cada una de los que conformamos la escuela.

Resuenan hasta aquí las palabras dichas allí

Es en esta vía que seguimos apostando a que las huellas se hagan camino por el que cada uno transitamos haciendo de la practica un discurso.

El que nos toca y nos anima, el discurso del psicoanálisis.

La secretaria se reúne los 2dos viernes de 14 a 15:30

RECURSOS ECONÓMICOS

Responsable: Patricia Pirolo

Corresponsable: Aída Canan, Pablo Di Giovanni,
Liliana Sacierain, Claudia Valenti

Es función de la Secretaría de Recursos Económicos –que integra el Directorio– **organizar los recursos genuinos** con los que cuenta la Escuela para sostener la práctica y transmisión del discurso del Psicoanálisis. Según lo establece el Estatuto en el inciso J) del Art 3.- Practica de la Escuela.

Administrar es un aspecto de esa organización.

Que la administración de lo institucional sea un instrumento y no un impedimento es uno de los objetivos del trabajo. Atender cuestiones referidas a trabajadores, condiciones jurídicas, cuestiones impositivas y cuestiones bancarias son tareas de las que se ocupa esta Secretaría. Contamos en esto con asistencia letrada y con la participación de una contadora quien se ocupa de hacer cumplir las decisiones que le llegan del Directorio. Decisiones que hacen a la economía afectan al colectivo que la Escuela es.

Ahora bien, los Recursos Económicos no son sólo el recurso del dinero, cuya importancia constatamos en la experiencia.

La Escuela se hace por sus miembros y participantes; las personas son el recurso más valioso para sostener y practicar el discurso del psicoanálisis. Se trata del lazo, es esta la dimensión fundamental.

SECRETARÍAS

Recursos –dinero/bienes y personas– que implican una materialidad; que hace a las condiciones de posibilidad de práctica de Escuela.

¿De qué modo se producen los recursos? Es un interrogante con el que trabajaremos.

Principalmente se generan ingresos de la cuota de los miembros y participantes y de actividades que se realizan.

Es interés de esta Secretaría promover e incentivar las propuestas y realización de actividades que produzcan entrada de recursos genuinos.

Cada decisión en manejo de los recursos hace a la política de Escuela; afectan la práctica y por lo tanto no da lo mismo qué se hace y qué no. Implica cada vez un trabajo colectivo. La economía está subordinada a la política.

Esta es la base material para que la Escuela funcione.

Y el horizonte de producción que nos planteamos.

En función de la política de Escuela para que el Psicoanálisis siga.

Nuestra propuesta se plantea como objetivos:

- Continuidad en la sistematización procesos administrativos que resulten eficaces para afianzar que la administración sea un instrumento del h(a)cer Escuela.
- Discusión entre el conjunto de miembros las bases materiales, condición de posibilidad la práctica de Escuela.
- Promover e incentivar propuestas y realización de actividades que produzcan entrada de recursos genuinos.

Se continuará cada trimestre presentando un análisis económico.

Se realizaran en Reunión de Miembros al menos dos presentaciones al año de un estado de situación del trabajo.

Reunión de Secretaría: segundos viernes de cada mes a las 16.30 hs

RELACIONES INSTITUCIONALES

Responsable: Gabriela Nuñez

Co-responsables: Aida Canan, Marisa Plástina,
Silvina Rodríguez, Susana Stanisio

El psicoanálisis, tanto en su práctica como en el lazo social que su discurso determina, se practica con otros.

La función de la Secretaría de Relaciones Institucionales es construir y sostener lazos de trabajo con otras instituciones y escuelas de psicoanálisis, así como con otros espacios de asistencia y formación.

SECRETARÍAS

La apuesta a propiciar transferencias de trabajo implica dar lugar a los acuerdos y diferencias de las distintas posiciones discursivas, que contemplen al otro no solo como semejante sino en tanto prójimo. Es contando con la diferencia que es posible que el psicoanálisis continúe.

Con este espíritu, la Escuela participa –en su carácter de miembro fundadora– de Convergencia, Movimiento Lacaniano por el Psicoanálisis Freudiano, teniendo representación en cada una de las instancias del Movimiento: Comisión de Enlace General (CEG), Comisión de Enlace Regional de Argentina y Uruguay (CERAU), Comisión de Enlace de Buenos Aires (CEBA), así como en la publicación *lalengua*, órgano de difusión de la Comisión de Enlace de Buenos Aires.

Asimismo, entre las funciones de esta Secretaría está la de difundir aquellas actividades en que participan los miembros, en representación de la Escuela, como dar a conocer otras actividades que estén desarrollando los miembros de la Escuela, si así lo solicitaran.

Representantes en la Comisión de Enlace de Buenos Aires (CEBA): Aída Canan, Gabriela Nuñez, Marisa Plástina.

Representantes en la Comisión de *lalengua* (publicación de la CEBA): Silvina Rodríguez, Susana Stanisio.

La Secretaría de Relaciones Institucionales se reúne los 2º y 4º viernes de cada mes de 16.00 a 17.30 hs

Convocamos a las actividades a realizarse en el año 2024:

-Coloquio Internacional de Convergencia, Movimiento Lacaniano por el Psicoanálisis Freudiano: “ Amor, odio, ignorancia. Desafíos en la dirección de la cura”. Organizado por las instituciones que integran la Comisión de Enlace de Buenos Aires. (CEBA). A realizarse el viernes 31 de mayo 2024 en el Hotel Regente (Suipacha 946. C.A.B.A.)

La reunión de la Comisión de Enlace General de Convergencia – CEG- se llevará a cabo el día sábado 1 de junio 2024 en la Escuela Freudiana de la Argentina.

-Reunión Lacanoamericana de Psicoanálisis. Mar del Plata , 25, 26, 27 y 28 de septiembre de 2024.

-Jornadas Oscar Masotta. 25 y 26 de octubre 2024. Organizadas, en ocasión del 50º aniversario de la fundación de la Escuela Freudiana de la Argentina, por la Secretaría de Jornadas y Congresos junto con la Secretaría de Relaciones Institucionales.

-Actividad de la Comisión de Enlace Regional de Argentina y Uruguay de Convergencia (CERAU), organizada por la Escuela Freudiana de Montevideo. Montevideo. Noviembre 2024. Tema y fecha a confirmar.

COMISIÓN DE RECEPCIÓN

COMISIÓN DE RECEPCIÓN

Diana Bek, Aida Canan, Marcela Ramunni,
María del Rosario Tosso

Tal como lo establecen nuestros Estatutos, la función de esta Comisión consiste en la recepción de las personas interesadas en participar en el trabajo que se realiza en la Escuela, ya sea como miembro, participante, o los distintos modos posibles de participación.

Es por eso que nuestra disposición es a escuchar a todo aquél que así lo requiera y poder orientarlo acerca de cómo se practica la formación en psicoanálisis en la EFA. En este sentido la Comisión de Recepción se encargará de transmitir la importancia de los Estatutos, así como los dispositivos que hacen que una escuela sea una Escuela de Psicoanálisis, es decir los dispositivos de Cartel y Pase.

En tanto esta Comisión no decide quién o cómo resuelve cada uno su “estar” en la Escuela, está en nuestra intención poder transmitir que los encuentros con cada uno que lo pida, impliquen la apertura a un tiempo en el que poder decir o confirmar acerca de lo que lo causa.

Para conectarse con esta Comisión, solicitarlo a través de un email a la secretaria de la Escuela: escuelafreudianadelaargentina@gmail.com

DISPOSITIVOS

MIEMBROS DE LA ESCUELA NOMINADOS A.E.

Oswaldo Arribas (1993-1996)
Verónica Cohen (1997-2000)
Clelia Conde (1997-2000)
Ursula Kirsch (2005-2008)
Elsa Narváez (2005-2008)
Noemí Ciampa (2008-2011)
Verónica Cohen (2013-2016)
Noemí Sirota (2014-2017)
Alicia Russ (2014-2017)
Alicia Hartmann (2018-2021)
Juana Sak (2018-2021)
Claudia Valenti (2023-2026)

* * *

RAZONES DE LA PRÁCTICA

Esta actividad será organizada por la Comisión de Garantía, quien tendrá a su cargo la creación de un dispositivo que permita a todos los miembros que quieran, en su carácter de A.M.E. y de A.P., dar razones de su práctica.

Este lugar de transmisión es sostenido por los A.M.E. de la Escuela en tanto la responsabilidad que cada uno tiene respecto de la transmisión del psicoanálisis por el Gradus que ocupa en la Escuela.

La presentación la pueden realizar del modo en que cada uno lo entienda y lo desarrollará según su criterio. Las cuestiones y/o problemas que cada uno quiera presentar serán aquellas que considere importantes y de interés.

La Comisión de Garantía es depositaria de la confianza para ejercer la coordinación de la actividad de este lugar y designar el día de la presentación.

Es necesario que quien pide hacer la presentación, junto con la comunicación de su interés, haga llegar también a la Comisión de Garantía, como mínimo 15 días antes del viernes que se va a realizar la presentación: 1) el título de la presentación, 2) un pequeño texto donde escriba las líneas generales y/o bibliografía –si la hubiere– del desarrollo que se propone hacer.

Esta actividad tendrá lugar todos los terceros viernes de cada mes a partir del mes de mayo, en el horario de las 19.30 hrs.

DISPOSITIVOS

* * *

INTERVENCIONES DE LOS A.E.

Es un espacio de trabajo destinado a que todos los A.E, en función, o quienes hayan estado allí en otro momento, tomen la palabra. La Comisión de Garantía se ocupará de organizar el encuentro exclusivamente cada vez que un A.E. lo solicite.

Día y horario: 1° y 3° viernes - 19.30 hs.

* * *

REUNIONES CON LA COMISIÓN DE GARANTÍA

Presentación de cuestiones que hacen a la función de la Comisión de Garantía con miembros y participantes.

* * *

CARTELES

Cartel: El saber y lo real

Clelia Conde, Adriana Hercman, Juana Sak, Noemí Sirota.

+1: Ursula Kirsch

Cartel: Sexo, sexualidad y las fórmulas de la sexuación

Miriam Allerbon, Rita Martínez Antón, Marcela Ramunni, Silvina Rodríguez.

+1: Osvaldo Arribas

Cartel: Cuerpo, constitución y vicisitudes

Nancy Lista, Edgar Pignatta, Laura Prieto, Nelly Urbina, Marcela Scornavachi.

+1: Marta Nardi

Cartel: Nominaciones: RSI

Osvaldo Arribas. Andrés Barbarosch, Alicia Hartmann, Claudia Valenti.

+1: Marta Nardi

Cartel: El Estatuto del objeto en la transferencia

Julia Germani, Magdalena Klappenbach, Verónica Morelli.

+1: Clelia Conde

DISPOSITIVOS

Cartel: Discurso y Transmisión: un h(a)cer con el malestar

Patricia Arreseigor, Ivone Meggiolaro, Cristina Curuchelar, Susana Alva.

+1: Clelia Conde

Cartel: Nombre del Padre, Identificación y trabajo analítico

Luz Lemos, Irene Glecer, Helena Casas.

+1: Marta Nardi

Cartel: De un Otro al otro: fantasma y repetición

Omar Alsogaray, Andrea Camerlingo, Mariana López, Elsitá Nader, Constanza Romero.

+1: Marta Nardi

Cartel: Del plus de goce al semblant

María Cristina Bacchetta, Mirian Dios, Laura Fumarco, Cecilia Goroyesky, Ana Lanfranconi.

+1: Ursula Kirsch

Cartel: La repetición, del fantasma al trauma

Florencia Arias, Pablo Di Giovanni, Mirta Guzik, Viviana Jalife, María del Rosario Tosso.

+1 Ursula Kirsch

ESTATUTOS

Hace más de dieciséis años que Oscar Masotta fundaba, con otros, esta Escuela. Ese acto de fundación dio lugar a la existencia de la primera Escuela de psicoanálisis en América, en relación con la transmisión de Freud y la enseñanza de Lacan. Esta experiencia encontraba su razón, su valor, por la transmisión que supo hacer Oscar Masotta del discurso del psicoanálisis en referencia a Freud y Lacan. Se inaugura así, en ese momento, la posibilidad de existencia de un campo que retornaba, como efecto de esa enseñanza, nombrado como lacaniano. Es en esta orientación que se inscribe la transmisión de esta Escuela.

Con el correr de los años, muchas fueron las maneras de organización, los modos de transmisión, que funcionaron en la Escuela. Sin embargo, en ninguno de ellos se había puesto en juego la cuestión del pase, en relación con el dispositivo que éste implica. Es cierto que la Escuela hace escuela en tanto transmita un discurso que la haga; es en relación con esto que se puede afirmar que no hay Escuela sin pase. Este estatuto pone en función un dispositivo de pase que, como el pase mismo, nunca es definitivo.

Es necesario que la experiencia del análisis sea transmisible y comprobable. El pase, en lo que se refiere a su funcionamiento en una Escuela, es ocasión y posibilidad de que esa necesidad de discurso exista como tal.

Ahora bien, en el psicoanálisis -más precisamente en el discurso del analista- ¿dónde se encuentra una de las mayores encrucijadas en lo que hace a su transmisión? Sin duda, es en lo que está referido al lugar del analista, a su posición en el discurso, a su formación.

Analista es un lugar que no tiene representación. Más aun, es Lacan quien afirma que hacer existir al analista -en relación con el discurso- como representación es lo que se llama una traición. Traición que acecha a la transmisión del psicoanálisis, a su práctica, en tanto es por la posible existencia de esa traición que un ser del analista obtendrá su consagración.

Se deduce de ello que aquello que asegura la representación es la existencia de un modelo. Pero siendo como representante y no como representación que se transmite la función del deseo del analista, su lugar, podemos decir que no hay modelo para el analista.

Se trata, en lo que se refiere a una Escuela, de poder reducir al mínimo la posibilidad de la existencia de esa traición, la cual haría consistir un ser analista. Es esta imposibilidad -no hay modelo para el analista- lo que orienta, en este caso, el trabajo de la Escuela en relación con el real que se juega y se cierne en esa imposibilidad.

Que no hay modelo para una Escuela es aquello que quizás, también sea necesario practicar.

Norberto J. Ferreyra
Enero 1991

ESTATUTOS

ART. 0 – DEL ESTATUTO

Los artículos que siguen a éste constituyen en su conjunto el estatuto de la Escuela Freudiana de la Argentina. Este estatuto rige para todos los miembros y participantes de la E.F.A. sin excepción.

ART. 1 – OBJETIVOS

La E.F.A. tiene como objetivo la transmisión del discurso del psicoanálisis. Esto es, continuar con la transmisión de la obra de Sigmund Freud y la enseñanza de Jacques Lacan en la vía abierta por Oscar Masotta. Para esto se propone favorecer la formación de todos aquellos que de una u otra manera manifiesten su interés en la práctica y el discurso del psicoanálisis.

ART. 2 – PARTICIPACION

Los diferentes modos de participación en la Escuela son:

- a) Participantes
- b) Miembros
- c) Miembros honorarios

a) **Participante:** será aquél que se inscriba en la secretaría de la Escuela a fin de participar de alguna/s de las prácticas de la Escuela, siendo su obligación el pago mensual de una cuota social. Podrá participar como convocante de la actividad que dirija un miembro de la Escuela, para lo cual deberá estar al día en el pago de la cuota social (mes en curso).

El participante deberá mantener una o más reuniones con la Comisión de Recepción a fin de interiorizarse del funcionamiento de la Escuela conociendo la letra del Estatuto. En el caso de que decida renunciar a su condición deberá hacerlo con una carta dirigida al Directorio.

La condición de participante podrá perderse por:

- 1) Incumplimiento en el pago de la cuota social durante 2 (dos) meses consecutivos; recuperándose automáticamente la condición de participante con el pago de las dos cuotas sociales adeudadas.
- 2) Expulsión por falta grave. Decisión que será tomada por la Dirección de la Escuela.

b) **Miembro:** aquél que solicite esta condición, lo hará por medio de la presentación de una carta en la que manifieste las razones de su decisión a la Dirección de la Escuela. En dicha carta debe constar su conocimiento y acuerdo con los Estatutos que rigen al conjunto de los miembros de la Escuela. El Directorio decidirá acerca de esta solicitud de entrada y responderá a la misma en un plazo de 10 (diez) días. El nuevo miembro deberá reunirse con la Comisión de Recepción a fin de interiorizarse del funcionamiento de la Escuela.

ESTATUTOS

Hace a su condición, entonces, el conocimiento y la aceptación del Estatuto, el pago de una cuota social y su participación en al menos un cartel inscripto en la E.F.A. según las condiciones estipuladas en el Estatuto. Esta última condición es exigible a partir de los 6 (seis) meses de haber entrado en la Escuela, período después del cual el nuevo miembro podrá votar y ser elegido.

Los miembros podrán proponerse como responsables de la dirección de una práctica de Escuela y/o convocarla, ser designados, elegir o ser elegidos para cargos y funciones especificados por este estatuto.

Tanto para votar y ser elegidos, como para dirigir o convocar una práctica de Escuela, los miembros deberán estar al día (mes en curso) en el pago de la cuota social.

En el caso de que alguien que haya sido miembro de la E.F.A. y hubiera renunciado en su oportunidad, decidiera presentar una nueva carta solicitando su entrada en la Escuela, tendrá que fundamentar las razones de su nueva decisión. Esta persona mantendrá una reunión con tres miembros del Directorio, y quedará a consideración de la Dirección la aceptación, o no, de la nueva solicitud.

Todo miembro de la Escuela que decida hacer saber a la Escuela su decisión de practicar el psicoanálisis será reconocido como Analista Practicante (A.P.)

La condición de miembro se perderá por:

- 1) Renuncia escrita dirigida al Directorio, siendo necesario que el miembro que renuncia se encuentre al día en el pago de la cuota social.
- 2) Incumplimiento en el pago de la cuota social durante 2 (dos) meses consecutivos.
- 3) La no participación en al menos un cartel inscripto en la E.F.A. durante un período mayor de 3 meses consecutivos.
- 4) Expulsión por falta grave: Será considerada falta grave cualquier hecho que atente contra los estatutos en su letra o en su espíritu; contra el funcionamiento de los dispositivos de Escuela que son el Pase y el Cartel y/o contra el estatuto de la Institución en tanto Asociación Civil. Es decir, un hecho por el cual se desconozca el acto de aceptación de los Estatutos de la Escuela con el que un miembro solicitó su entrada.

La decisión de expulsión por falta grave será tomada por el voto favorable de la mayoría absoluta (mitad más uno) de los miembros presentes en una reunión extraordinaria citada a tal efecto por el Directorio.

c) **Miembros honorarios:** serán aquellos que -postulados por uno o más miembros- la Escuela en su conjunto designe como tales por el voto favorable (mitad más uno) de los miembros en una reunión extraordinaria citada a tal efecto. No hace a su condición el pago de una cuota social.

ART. 3 – PRÁCTICA DE LA ESCUELA:

Se trata de la práctica del discurso del psicoanálisis en la Escuela, de cuya experiencia en cada una de sus formas, se dará cuenta en al menos una reunión anual. La Dirección propondrá realizar reuniones con quienes están a cargo de las distintas prácticas.

- a) Enseñanza
- b) Clínica
- c) Biblioteca
- d) Publicaciones
- e) Jornadas y congresos
- f) Carteles
- g) Intercambios
- h) Relaciones Institucionales
- i) Difusión
- j) Recursos Económicos

a) **Enseñanza:** la enseñanza en la Escuela estará a cargo, cuenta y riesgo de aquél o aquellos miembros que la realicen, quienes deberán informar a la Dirección, y por su intermedio, al conjunto de los miembros de la Escuela. Se realizará una reunión anual de evaluación de las distintas prácticas de enseñanza. Dicha reunión será citada por la Dirección y deberá concurrir a la misma al menos un enseñante por cada una de las enseñanzas anunciadas.

b) **Clínica:** El conjunto de las actividades que se inscriban formando parte de esta práctica constituirá el lugar en el que el analista da razones de su práctica. Estas actividades estarán presididas por el decir de Jacques Lacan: "...Propongo que la sección que se intitula de la clínica psicoanalítica sea una manera de interrogar al psicoanalista, de apremiarlo para que declare sus razones". Habrá una reunión anual de evaluación de las mismas.

c) **Biblioteca:** Será la encargada de contar con libros, publicaciones, fichas, publicaciones periódicas, seminarios, información y asesoramiento bibliográfico, y su propio boletín. Se hará cargo también de la organización de presentación y comentario de textos. Habrá una evaluación anual de su trabajo coordinada por la Dirección.

d) **Publicaciones:** Las publicaciones de las distintas prácticas de la Escuela serán consideradas por la Dirección.

e) **Jornadas y congresos:** Se hará cargo de organizar los dispositivos necesarios para hacer conocer el trabajo de los miembros de la Escuela y también de aquellos a los que les interese presentar su trabajo en la misma.

f) **Carteles:** Se hará cargo de propiciar los espacios de discusión necesarios respecto de la lógica del anudamiento del cartel en la E.F.A. Convocará y coordinará una o más jornadas de carteles de la Escuela en el año.

ESTATUTOS

g) **Intercambios:** Será la encargada de realizar actividades en relación con otras prácticas de discurso.

h) **Relaciones institucionales:** Será la encargada de las conexiones con otras instituciones o grupos.

i) **Difusión:** Será la encargada de difundir las distintas prácticas de la Escuela.

j) **Recursos Económicos:** Será la encargada de administrar los recursos genuinos con que cuenta la Escuela. Hará, al menos, dos reuniones anuales con presentación de un estado de situación en Reunión de Miembros. Y enviará análisis económico trimestral a modo de dar lugar a una lectura por parte de cada uno y del conjunto de los miembros, de los que se espera opinión de dicha lectura

ART. 4.- CONSEJO DE ESCUELA

El Consejo de Escuela es una instancia que tiene como funciones:

1) Representar la continuidad histórica de la Escuela, su existencia y sostenimiento a través de los años ante los miembros que la integran, quienes quieran acceder a la condición de miembros, la comunidad analítica en el país y en el mundo.

2) Recoger la experiencia relativa a la dirección de la Escuela.

3) El Consejo no tiene funciones de dirección, siendo el Director de la Escuela el encargado de convocar y consultar al Consejo cuando lo juzgue necesario.

4) Será responsabilidad de cada uno de sus integrantes -y del Consejo en su conjunto- la producción de documentos que tendrán como eje la historia, la política y la ética del psicoanálisis. Se espera del Consejo la emisión de al menos un documento de este orden por año.

5) El Consejo se reunirá al menos cuatro veces al año, debiendo estar estas reuniones en conocimiento de los miembros de la Escuela.

6) La ética del Consejo es la del R.F.T. e implica opinión sin voto y aporte a la interpretación del espíritu del Estatuto cuando sea necesario.

Conformación

El Consejo se conformará de la siguiente manera:

1) Número de integrantes: entre cuatro y seis.

2) Composición: hasta cuatro de sus integrantes, y no menos de dos, serán elegidos por sorteo entre aquellos que hayan ocupado el cargo de Director en períodos anteriores y que acepten integrar el Consejo en el período en cuestión. Los otros dos integrantes serán elegidos entre aquellas personas que hayan participado de al menos dos Directorios anteriores. La elección se hará del siguiente modo:

a) Uno será designado por el conjunto de ex-Directores que conformen el Con-

ESTATUTOS

sejo para ese período. Esta designación se hará siete días antes de la Asamblea General de elecciones y se comunicará al conjunto de los miembros de la Escuela. Quedan excluidos de esta opción quienes hayan manifestado su postulación a Director para ese período.

b) Uno será elegido por votación del conjunto de los miembros de la Escuela entre aquellos que se postulen y se encuentren presentes en la Asamblea General de elecciones. Deberá votarse este integrante del Consejo antes de la elección de Director y del Directorio, y será elegido por el voto favorable de la mayoría (mitad más uno) de los miembros presentes, en una sola votación.

Permutación

La permutación de aquellas personas que integran el Consejo por haber ocupado el cargo de Director se realizará por sorteo, debiendo salir del Consejo tantas personas como fuera necesario para mantener el número (de hasta cuatro) requerido. Las personas que integran el Consejo de acuerdo a la cláusula de composición a) y b), no podrán formar parte de esta instancia por más de un período.

ART. 5 – DIRECCION DE LA ESCUELA:

La Dirección de la E.F.A. está constituida por su Directorio conformado por once integrantes, un Director y diez miembros a cargo de las distintas secretarías. El mandato del Directorio tendrá una duración de 2 (dos) años.

La postulación al cargo de Director deberá comunicarse fehacientemente al Consejo de Escuela y al conjunto de los miembros diez días antes de la fecha establecida para la Asamblea general de elecciones.

1) La elección del Director se efectuará de la siguiente manera:

a) Entre aquellos miembros presentes que se postulen y tengan una antigüedad ininterrumpida de 3 (tres) años como mínimo a la fecha de la elección.

b) Será electo por el voto favorable de la mayoría absoluta (mitad más uno) de los miembros presentes.

c) En el caso de que en la primera elección nadie alcanzara la mayoría absoluta, se hará una segunda elección entre aquellos miembros que mantengan su postulación.

d) De no lograrse nuevamente la mayoría absoluta se realizará una tercera elección, pudiendo postularse sólo los dos más votados en la segunda elección, siendo electo entonces por mayoría simple.

e) En el voto emitido deberá constar sólo un nombre.

f) En caso de acefalia se convocará a elecciones de un nuevo Director para terminar el período de ese Directorio, en un plazo máximo de sesenta (60) días a partir de producida la acefalia.

ESTATUTOS

2) La elección de los otros integrantes del Directorio, que tendrán a su cargo las distintas Secretarías –Enseñanza, Sección Clínica, Biblioteca, Publicaciones, Jornadas y Congresos, Carteles, Intercambios, Relaciones Institucionales, Difusión, Recursos Económicos–, se efectuará de la siguiente manera:

- a) Entre aquellos miembros presentes que se postulen.
- b) Serán electos por el voto favorable de la mayoría absoluta (mitad más uno) de los miembros presentes.
- c) En el caso de que en la primera elección no hubiera el número suficiente de miembros que reuniera la mayoría necesaria para completar el número de 10 (diez) integrantes, se realizará una segunda votación, valiendo la primera para los que hubieran resultado electos.
- d) De no lograrse en la segunda elección completar el número de 10 (diez) integrantes, se realizará una tercera votación y resultarán electos aquellos que alcancen la mayoría simple, valiendo la primera y la segunda para quienes ya hubieran resultado electos.
- e) En el caso de que no se alcance el número de 10 (diez) postulantes para el Directorio, los que hubieran resultado electos completarán el número de sus integrantes eligiendo entre el conjunto de los miembros de la Escuela. Esta decisión será comunicada en un período de siete días a partir de dicha reunión.
- f) En los votos emitidos deberán constar no más de 10 (diez) nombres.

En ambas elecciones el voto será secreto y por escrito. Todo reemplazo necesario en el conjunto del Directorio estará a cargo del Director. Una vez concluido el período establecido se exigirá la permutación de al menos cinco de los integrantes del Directorio.

Funciones del Directorio

El Director, además de participar en las tareas que le son asignadas en los estatutos para las distintas prácticas de la Escuela, tendrá a su cargo la representación de la Dirección efectiva de la misma, la cual también podrá ser delegada. El Director podrá convocar a una reunión del Consejo cuando lo considere necesario. Las decisiones del Directorio serán tomadas por mayoría absoluta de los presentes en cada reunión. El quórum del Directorio para funcionar es de seis miembros. En caso de no haber la mayoría absoluta requerida en una votación del Directorio, al voto del Director se le adjudicará doble valor.

El Directorio en su conjunto tendrá la responsabilidad de que el buen funcionamiento de la Escuela colabore al sostenimiento y difusión del discurso del psicoanálisis.

ESTATUTOS

ART. 6 – RESGUARDO DE LA FUNCION DE TRANSMISION (R.F.T.)

Los miembros designados en esta función deberán atender a las distintas prácticas de la Escuela, así como al funcionamiento del gradus en la misma. Para atender a esta función, la Escuela en su conjunto designará a aquellos de quienes desee y espere su opinión en lo que hace a la transmisión del psicoanálisis en el ámbito y por incidencia de la Escuela.

- a) Se designarán hasta un número de cinco miembros en esta función.
- b) Cada miembro de la Escuela, que cuente con tres años ininterrumpidos de antigüedad en la misma, podrá ser postulado para cumplir esta función por otro miembro de la Escuela. Si la postulación no es declinada por quien fuera postulado, será votada por el conjunto de los miembros de la Escuela.
- c) Serán elegidos aquellos que cuenten con la mayoría absoluta de votos.
- d) Sostendrán esta función durante un período de dos años.

ART. 7 – COMISION DE RECEPCION

Sus funciones consisten en la recepción de las personas interesadas en participar en el trabajo que se realiza en la Escuela, ya sea como participantes o como miembros de la misma. Deben hacer conocer los Estatutos de la Escuela e invitar a los participantes a participar de los carteles. Se conformará con cinco miembros elegidos por el Directorio entre aquellos que se postulen. Sus integrantes permutarán, al menos dos, cada dos años.

ART. 8 – DISPOSITIVOS DE ESCUELA: CARTEL Y PASE

Los carteles de escuela están conformados según la lógica establecida por Jacques Lacan:

1° Tres, cuatro o cinco personas se reúnen por elección o sorteo para proseguir un trabajo que debe tener su producto, producto propio de cada uno y no colectivo.

2° La conjunción de los cartelizantes se hace en función de un más-uno, quien, si bien es cualquiera, debe ser alguien. Queda a su cargo velar por los efectos internos de la empresa y provocar su elaboración.

3° Para prevenir el efecto de encolado, debe hacerse la permutación en el término fijo de un año, dos como máximo.

4° Ningún progreso es esperable, sino una exposición a cielo abierto, periódica, de los resultados y de las crisis del trabajo.

5° La Escuela favorecerá la constitución y permutación de los cartelizantes por sorteo de los mismos, ya que se considera que el sorteo asegura la renovación regular de los hitos creados a fin de vectorizar al conjunto.

ESTATUTOS

Será considerado Cartel de la Escuela aquél que sea comunicado a la Dirección, y la condición es que su más-uno sea miembro de la Escuela.

GRADUS

ART. 9 – EL PASE

Instituir el pase en la Escuela Freudiana de la Argentina es el gesto por el cual la Escuela se dispone a hacer la experiencia en los términos del caso que la escuela es en el discurso de Jacques Lacan, cuyos fundamentos se encuentran en su enseñanza y en el testimonio de aquellos que han pasado por esta experiencia.

ART. 10 – COMISION DE GARANTIA

Son sus funciones:

- Constituir el ambiente de experiencia y crítica que establezca y hasta sostenga las mejores condiciones de garantía.
- Garantizar el mejor funcionamiento del dispositivo propuesto para el pase.
- Designar los A.M.E.
- Realizar un trabajo periódico con el conjunto de los A.M.E.
- Tendrá reuniones con los pasadores designados antes y después de concluida la experiencia, y confeccionará un informe para el conjunto de los miembros de la E.F.A

Está conformada por seis integrantes:

- a) Cinco A.M.E.
- b) Un A.P.

Los A.M.E. que integren la Comisión de Garantía serán elegidos por el conjunto de los miembros, de la lista de A.M.E. El miembro A.P. será elegido entre aquellos que se postulen. Resultarán electos aquellos que cuenten con el voto favorable de los 2/3 de los miembros presentes. Los miembros de la Comisión de Garantía no podrán ser pasadores, pasantes ni estar en el Cartel de Pase correspondiente al período de cada elección

Para los A.M.E. se podrán realizar hasta dos elecciones -también para el A.P.- y si no se completara el número requerido en esas dos elecciones, se hará por la votación de los A.M.E. ya elegidos. Permanecerán en sus funciones durante un período de dos años, permutándose al menos dos A.M.E. y el miembro A.P. a la finalización de dicho período. Las resoluciones de la Comisión se tomarán por mayoría absoluta (mitad más uno).

ADENDA. En reunión de miembros realizada el 30/10/2020 se decidió –con el voto favorable del 100% (cien por ciento) de los miembros presentes– establecer

ESTATUTOS

(en forma permanente) un segundo tiempo, separado de la Asamblea General de Elecciones de la Escuela, para el acto eleccionario de la Comisión de Garantía.

Las razones para disponer de este “otro” tiempo están fundadas en dos presentaciones hechas por Norberto Ferreyra y Noemí Sirota respectivamente, quienes ejerciendo el resguardo de la función de transmisión del discurso (RFT) del psicoanálisis hacen una interpretación a lo que podemos considerar un síntoma que se fue produciendo en diferentes elecciones de la Comisión de Garantía. (Dificultades en la conformación de dicha Comisión, repetición de los errores de votación, repetición de nombres votados cuando en el momento anterior ya ese nombre no alcanzó el número de votos requerido, etc.)

Se lee en acto la puesta en juego de la política que, por estar fundada en los términos que conciernen al discurso del análisis, hacen a la política del síntoma (lo que no anda), y en tal sentido hacen lugar a otro modo (que no es el modo del Otro) de interrogar la significación del Gradus porque conmueve, separa y subvierte las Jerarquías, otras condiciones del h(a)cer que hace escuela en el sentido de la proposición de Jacques Lacan.

Por lo tanto, quedan establecidas a partir de la fecha dos cuestiones fundamentales:

- 1) La vigencia de la actual Comisión de Garantía hasta que se convoque a elección de la próxima en el curso del año 2021
- 2) Abrir a partir de la fecha, un otro tiempo (hasta 10 meses) destinado y convocado con anticipación, a fin de votar y constituir la próxima Comisión de Garantía.

Redactado por la Comisión Permanente De Estatutos. Primavera 2020.

ART. 11 – ACERCA DEL A.M.E.

Es designado como A.M.E. aquél que es “constituido simplemente por hecho de que la Escuela lo reconoce como psicoanalista que ha hecho sus pruebas”.

Son sus funciones:

- Designar pasadores entre sus analizantes a aquellos que consideren en el tiempo de experiencia de un pasante. Los mismos integrarán la lista de pasadores con la que contará la Escuela ante cada pedido de pase.
- Integrar la Comisión de Garantía y el Cartel de Pase.
- Elegir pasadores para cada pedido de pase.
- Disponer de los modos necesarios para dar razones de su práctica.
- Realizar un trabajo periódico (no mayor de un año) con la Comisión de Garantía.

ESTATUTOS

ART. 12 – EL DISPOSITIVO DEL PASE

“Es de la precariedad del pase de donde espero se sostenga un Analista de la Escuela (A.E). Es la garantía de que se realice el procedimiento del pase, que el pase se pueda llevar adelante en una escuela.” Jacques Lacan, Discurso de la Escuela Freudiana de Paris

En función de la necesaria constitución de un dispositivo del que la Escuela pueda disponer para hacer posible la experiencia del pase en la E.F.A., se conforma el siguiente dispositivo.

Los términos del mismo son:

- a) El pasante
- b) Los pasadores
- c) El Cartel de Pase
- d) Secretario/a del Cartel de Pase
- e) La Comisión de Garantía

a) **El pasante:** Dicha experiencia podrá ser realizada como pasante por cualquiera que manifieste su deseo de hacerlo en una carta dirigida al Cartel de Pase, ya sea o no miembro de la Escuela. Una vez realizada la experiencia, aquél del que se trate puede optar, por ser miembro de la Escuela si no lo fuera o validar la experiencia en otro lazo de pertenencia institucional si lo tuviere, ya sea que haya sido efectuada o no su nominación. El pasante puede recusar hasta dos veces a uno de los pasadores designados para su pedido de pase. Quien solicite el pase no podrá estar en la Comisión de Garantía ni en el Cartel de Pase de la E.F.A.

b) **Los pasadores:** Cada A.M.E. podrá designar ante cada pedido de pase hasta tres pasadores entre sus analizantes, que podrán recaer sobre cualquiera que pueda ser considerado en el tiempo de la experiencia de un pasante, sin que sea condición formar parte de la lista de miembros y/o participantes de la Escuela. Serán designados en número de dos para cada pedido de pase de la lista de pasadores con que cuente la Escuela. Uno será elegido por votación de los A.M.E. y el otro por sorteo. Cada pasador transmitirá al Cartel de Pase el testimonio recogido en su encuentro con el pasante.

Los pasadores realizarán un relevo de la experiencia en reunión con la Comisión de Garantía, luego de la cual esta última producirá un informe dirigido a la escuela.

c) **Cartel de Pase:** Estará conformado por cinco integrantes y un más uno (+1). Dichos integrantes serán elegidos según estas modalidades: 1) entre los A.E. por medio de sorteo, de los cuales tiene que haber hasta un número de cuatro, 2) entre los miembros que se postulen por medio de una carta dirigida a la Comisión de Garantía.

Una vez elegidos cuatro integrantes, éstos elegirán al quinto y al sexto miembro

ESTATUTOS

del Cartel de la lista de A.E solicitada a cualquier otra Escuela o eventualmente de la lista de A.M.E de la Escuela. A posteriori decidirán cuál de los miembros de la Escuela Freudiana de la Argentina, integrantes del Cartel, asumirá la función de más uno (+1) del Cartel de Pase.

El Director de la Escuela no podrá integrar el Cartel de Pase.

Si no hubiere A.E., el Cartel se conformará entre aquellos miembros que se postulen por medio de una carta dirigida a la Comisión de Garantía. La Comisión de Garantía elegirá entonces hasta cuatro miembros, entre los cuales debe haber por lo menos 3 (tres) A.M.E., quienes a su vez elegirán el quinto y el sexto integrante y luego el más uno (+1).

Los integrantes del Cartel de Pase ocuparán esta función durante el lapso de dos años.

La función del Cartel de Pase será la de recopilar y ordenar en discurso, los testimonios recogidos por los pasadores, y tendrá a su cargo, en función del trabajo de discurso con dichos testimonios, la nominación o no nominación de A.E.

Al finalizar su función el Cartel de Pase deberá realizar un informe escrito donde conste la producción de cada uno de sus integrantes. Este informe constituirá el “Anuario del Pase” para circulación interna de la Escuela. Quedará a criterio de la Dirección la publicación y/o difusión de dicho anuario.

d) Es función del Cartel de Pase elegir al Secretario del Cartel de Pase entre los miembros de la Escuela. Es una función cuya necesidad surge de la práctica misma del dispositivo del pase: el pasante no se comunica en forma directa con el Cartel de Pase, y los pasadores sólo lo hacen en el momento del testimonio. Posibilita que el Cartel de Pase se ocupe de su tarea específica. Tiene por función informar los pasos a seguir, así como escuchar y responder a las inquietudes o dudas que eventualmente puedan presentarse a los pasadores o al pasante respecto al funcionamiento del dispositivo en el tiempo del pase.

El Cartel de Pase puede comunicarse con la Comisión de Garantía a través de su Secretario.

e) Para lo referido a la Comisión de Garantía ver ART.10.

ACERCA DEL A.E. (ANALISTA DE LA ESCUELA)

Será función del A.E. la designada por Jacques Lacan en su “Proposición del 9 de octubre de 1967”: “...A.E. o analista de la escuela, al que se le imputa el estar entre aquellos que pueden testimoniar de los problemas cruciales en los puntos cruciales en los que se encuentran en la tarea o, al menos, en la brecha de resolverlos”. “Este lugar implica que se quiera ocuparlo: sólo se puede estar en él si se lo ha solicitado, no de hecho sino de forma”.

La duración de la nominación en esta función es de tres años. Se establece que

ESTATUTOS

ningún miembro de la Comisión de Garantía así como del Cartel de Pase, podrá realizar la experiencia del pase en la Escuela mientras permanezca en dichas funciones.

ART. 13 – COMISION PERMANENTE DE ESTATUTOS

Su función es relevar aquellos puntos del Estatuto sujetos a modificación por los efectos de acumulación de la experiencia con los dispositivos y que afecten a la Escuela. Estará integrada por seis miembros de la E.F.A.: tres A.M.E. y tres A.P. que resultarán elegidos por mayoría simple entre aquellos que se postulen. La renovación de hasta cuatro de sus integrantes se efectuará cada dos años en las elecciones de la E.F.A.

ART. 14 – APROBACION DEL ESTATUTO

Este Estatuto fue aprobado por el voto favorable de los 2/3 de la reunión de miembros, convocada a tales efectos con no menos de diez días corridos de anticipación. Sólo podrá ser modificado por una reunión de miembros convocada por la Dirección con ese fin, y la resolución deberá ser tomada con la votación favorable de los 2/3 de los miembros presentes.

Para votar y ser elegidos, los miembros de la Escuela deberán estar al día en el pago de su cuota social a la fecha de la votación.

ART. 15 – REUNIONES DE MIEMBROS

Se realizarán al menos dos reuniones anuales ordinarias, a principios y finales de año. El Directorio podrá decidir la convocatoria de otras reuniones de miembros aparte de las estipuladas y decidirá también acerca del carácter resolutivo o no de las mismas.

En el caso de que un miembro de la Escuela solicitara una reunión extraordinaria, tendrá que contar con las firmas favorables del 33% del total de los miembros de la Escuela. La misma tendrá carácter resolutivo sólo si en dicha reunión se encuentran presentes 2/3 de la totalidad de los miembros de la Escuela, excepto para cuestiones que afecten los Estatutos. El Directorio deberá convocar a esta reunión extraordinaria en un plazo no mayor a 15 días corridos a partir de la fecha de entrega por escrito de dicha solicitud.

ART. 16 – VACANTES

Las vacantes que se produjeran en cualquiera de los lugares que se especifican en el presente Estatuto serán cubiertas -a excepción del Directorio- del mismo modo en que se efectuara la designación o elección precedente.

ESTATUTOS

Tanto para los R.F.T. como para la Comisión de Garantía, si faltare más de un año para culminar el período de su desempeño, el Directorio deberá convocar una nueva elección para cubrir las vacantes que se produjeran. En lo que respecta al Director y el Directorio se actuará conforme a lo indicado en el ART. 5.-

ART. 17 – DISOLUCION DE LA ESCUELA

La disolución de la Escuela podrá ser resuelta:) Por una Reunión de miembros solicitada con las firmas del 33% de la totalidad de los miembros de la E.F.A. convocada a tales efectos.

- a) Por una Reunión de miembros convocada por el Directorio con ese fin.
- b) En ambos casos la Reunión debe ser convocada por el Directorio con diez días corridos de anticipación. Será válida y resolutive si cuenta con la presencia de los $\frac{2}{3}$ de la totalidad de los miembros de la E.F.A. La decisión de disolver deberá contar con el voto favorable de los $\frac{2}{3}$ de los miembros presentes.

MIEMBROS

ALLERBON MIRIAM (A.P.)

miriamallerbon@hotmail.com
Moreno 79, Quilmes
Mansilla 2686 1° 4
4253- 3842 | 11 60 20 37 01

ANTAGLI ALEJANDRO (A.P.)

antagli@hotmail.com
Fonrouge 388, Lomas de Zamora
11 44 06 26 16

ARIAS FLORENCIA (A.P.)

florencia.marina.arias@gmail.com
Emilio Mitre 435, 20° E. Caballito
11 31 96 66 96

ARRAGA RICARDO RAMÓN (A.P.)

ricardorarraga@gmail.com
Av. Santa Fe 3674
Cons. 4833-7979 | 11 56 90 92 65

ARRIBAS OSVALDO (A.M.E.)

osvaldoarribas@gmail.com
Pueyrredón 924, 5° E
Cons. 4962-0281 | 11 24 63 19 52

AVERBUJ DIANA (A.P.)

diana.averbuj@gmail.com
Juncal 1284, 4° A
11 65 40 97 47

BABICH MARÍA CRISTINA (A.P.)

mcbabich@fibertel.com.ar
Posadas 327. Beccar
11 44 23 46 02

BACCHETTA MA. CRISTINA (A.P.)

mcbacchetta@yahoo.com
Av. Pueyrredon 1504, 7° A
11 40 26 36 81

BARBAROSCH ANDRÉS (A.M.E.)

andresbarbarosch@gmail.com
Agüero 1369 – PB B
4824-9942 | 11 59 96 90 81

BATTISTA ANALÍA (A.P.)

analiabattista@gmail.com
Maipú 528, Rosario
34 16 04 39 43

BEK DIANA (A.P.)

dianabek@gmail.com
Arenales 3825
4831-3315 | 11 61 53 80 21

CANAN AIDA (A.M.E.)

aida_canan@yahoo.com.ar
Julián Álvarez 2666 8° 25
4840-8906

CARRANZA MIRTA NOEMÍ (A.P.)

mirtacarranza90@gmail.com
Echeverría 3360, 2° I
4552-5975 | 11 65 53 31 03

CASAS HELENA (A.P.)

hcasas21@hotmail.com
Scalabrini Ortiz 2894, 5° F
11 40 72 17 71

CIAMPA NOEMÍ (A.M.E.)

noeciampa@gmail.com
Humboldt 1634
11 56 93 68 28

CONDE CLELIA (A.M.E.)

cleconde2016@gmail.com
Cabello 3957, 8° C
11 48 88 21 27

MIEMBROS

**CORREIA MA. GABRIELA
(A.M.E.)**

marigaco10@gmail.com
Pedro Lozano 3926, V. Devoto
11 59 57 72 54

CRISTIANI LILIA R. (A.P.)

lcrisiani@hotmail.com
Pueyrredón 510 4° B
11 60 54 39 62

DI GIOVANNI PABLO (A.M.E.)

Pablomdigiovanni@gmail.com
Del Valle Iberlucea 2843, Lanús
Soler 4417 A
4247-5628 | 11 50 45 66 06

DIOS MIRIAN (A.P.)

miriandios@hotmail.com
Gallo 1475 4° C
11 45 34 63 13

ESTELRRICH JORGELINA (A.P.)

jestelrrich@hotmail.com
Vicente López 81 Ramos Mejía
4658-3969

**FERNÁNDEZ DE BAGGIANI
EDITH (A.P.)**

fernandez.edith@hotmail.com
11 67 90 53 94 | 4854 4962

FERNÁNDEZ DIEGO (A.M.E.)

die.fernandez.ar@gmail.com
Billinghurst 2407 9° A
Cons. 4802-1482 | 11 48 89 51 57

FERREYRA NORBERTO (A.M.E.)

fersalba@satlink.com
Beruti 3465 9° F
4827-9008 | 4822-8873

FLORES MARIANO (A.P.)

marianoflores8@gmail.com
French 2599 1° A
11 36 72 99 98

FUMARCO LAURA (A.P.)

laufum@gmail.com
Bogotá 76 9° A
11 31 43 62 27

GABRIELLI PATRICIA (A.P.)

patrigab2017@gmail.com
Ciudad de La Paz 1887 3° E
11 40 79 94 78

GANIMI LILIANA MABEL (A.P.)

lilianaganimi@gmail.com
Donado 810 10° A
Part. 4521-0842 | 11 40 78 49 50

GARCÍA ANA LAURA (A.P.)

anadedoly@hotmail.com
Hipólito Yrigoyen 8353 4° B Lomas
de Zamora
11 36 12 84 82 | 4292-8719

GAVIOLA PATRICIA (A.P.)

patriciamgaviola@hotmail.com
Julian Alvarez 691 1° B
11 35 90 09 56

GLECER IRENE (A.P.)

irene_glecer@yahoo.com.ar
Castelli 531, Lomas de Zamora
11 57 26 25 21

GOROYESKY CECILIA (A.P.)

cmgoroyesky@gmail.com
Brasil 476 3° E
11 41 84 19 41

MIEMBROS

GUZIK MIRTA AJZENSZTAT de (A.P.)

mirtaguzik@gmail.com
Mario Bravo 218
4861-1847 | 11 66 49 29 34

HARTMANN ALICIA (A.M.E.)

aliciahartmann@yahoo.com.ar
Juncal 2961 1° C
4825-8728 | 11 49 39 72 26

HERCMAN ADRIANA (A.M.E.)

adrianahercman@gmail.com
Agüero 1369 PB. B
Cons. 4824-9942 | 11 49 71 42 34

HIGGINS ALICIA (A.P.)

aliciahiggins27@gmail.com
Grecia 3480
4701-5446
Pueyrredón 510 4° A
4961-8006 | 11 56 25 20 83

JUSTO MARÍA (A.P.)

mjustoheath@yahoo.com.ar
Castilla 110 1° D, Campana
03489-421-436 | 03489 15 571671

KIRSCH URSULA (A.M.E.)

kirschursula@gmail.com
Billinghurst 908 2° B
2067-9098 | 11 61 67 40 08

LANFRANCONI ANA (A.P.)

analanfranconi@hotmail.com
Cabildo 2287 7° 30
4784-9583 | 11 63 09 15 60

LEMOS LUZ MARÍA (A.P.)

lemosluz4@gmail.com
Humberto Primo 3016 3° 10
11 67 26 28 62

LINIETSKY JORGE (A.M.E.)

jorge.lini@gmail.com
Avda. del Libertador 2698 3° H
11 44 19 15 38

MARTÍNEZ ANTÓN RITA (A.P.)

ritamartinezanton@gmail.com
Cachimayo 11 14° E
11 58 66 61 22

MEGGIOLARO IVONE (A.P.)

ivone.meggiolaro@gmail.com
Azcuénaga 1592 2° D
11 61 68 50 13 | 4805-7728
0230-15 45 73 380

MILLONE MÓNICA (A.P.)

monmillone@gmail.com
Aguilar 2493 1° D
4785- 4798 | 11 44 09 39 91

MOORE VALERIA (A.P.)

moore.valeria@gmail.com
Av. de Los Incas 3350, 3° C
11 65 02 63 58

MORA PATRICIA (A.M.E.)

morapatriciaale@hotmail.com
Salguero 2533, 7° 4
11 54 91 74 07

MORENO VICTORIA (A.P.)

victoria@nicolet.com.ar
Ramón Falcón 2098
Guatemala 4344
11 57 35 21 05

MUÑOZ CABRERA AGUSTÍN (A.M.E.)

agustin.mcabrera@gmail.com
Charcas 4333 PB
11 59 26 09 39

MIEMBROS

NACCARATO PAULA (A.P.)

psnaccarato@hotmail.com
Uruguay 688, 5to 22
11 60 25 50 45

NARDI MARTA (A.M.E.)

nardimartasilvia@gmail.com
Aráoz 2636, 9° B
4832-4253 | 11 31 88 27 96

NIETO STELLA MARIS (A.M.E.)

smarisnieto@yahoo.com.ar
Scalabrini Ortiz 1611, 3° A
4832-5179 | 11 38 16 72 85

NUÑEZ GABRIELA (A.M.E.)

gabrielaelina@hotmail.com
Cabildo 978, 10° B
11 58 64 52 97

OÑATE MUÑOZ CAROLA (A.M.E.)

carolaomz@@gmail.com
Billinghurst 1731, 1° D
11 59 76 96 23

OCARIZ ALICIA (A.P.)

aliciaocariz@hotmail.com
Carabobo 244, PB
4633-0547 | 11 31 83 60 27

PECCHIA LILIANA (A.P.)

lilianapecchia@hotmail.com
Viamonte 2040, 5 C CABA
11 41 85 96 70

PIROLO PATRICIA (A.P.)

patopirolo@gmail.com
Lavalle 249, 9° A, Avellaneda Centro
11 37 59 65 85

PLÁSTINA MARISA (A.P.)

marisa_plastina@yahoo.com.ar
Constitución 1295, 4° A
4305-8888 | 11 5 57 44 23 14

RAIMAN LEONOR (A.P.)

lraimanmolinari@fibertel.com.ar
leonoraiman@gmail.com
Salguero 2533, 6° 2
4803-2027 | 11 50 05 18 90

RAMUNNI MARCELA (A.P.)

marcelaramu@hotmail.com
Charcas 4189, 6° A
Cons. 4833 2676 | 11 5020 1583

RODRÍGUEZ MARTA (A.P.)

ayguez77@hotmail.com
Mansilla 3431, PB 4
11 57 30 34 48

RODRÍGUEZ SILVINA (A.P.)

silvinatacuari@yahoo.com.ar
Tacuari 471, 6° B
4334-0592 | 11 40 43 07 00

RUSS ALICIA (A.M.E.)

aliciamruss@hotmail.com
aliciamruss@gmail.com
Billinghurst 2407, 9° A
Cons. 4802 1482

SACIERAIN LILIANA (A.P.)

lsacierain@gmail.com
Paso 240 Chivilcoy
011 276, 43 69

SAK JUANA NORA (A.M.E.)

juanasak@hotmail.com
Jaramillo 2570, 8° B
11 40 55 24 42

MIEMBROS

SALAFIA ANABEL (A.M.E.)

anabelsalafia@hotmail.com
Juncal 3280 26° A
4826-6487

SIROTA NOEMÍ (A.M.E.)

nomisirota@gmail.com
Mendoza 4039
Billinghurst 2407 9° A
Cons. 4802-1482 | Part. 4543-4278
11 50 54 52 53

STANISIO SUSANA (A.P.)

stnsusana@hotmail.com
Uruguay 847 4° 27
4813-4623

TOSSO MARÍA DEL ROSARIO (A.P.)

mariatosso@yahoo.com.ar
Rocamora 4471 PB 1
France 1954 1° F, Lanús Este
Virrey Liniers 131, 8° B
11 59 79 73 26

VALENTI CLAUDIA TERESA (A.P.) (A.E.)

clauvalenti@gmail.com
Avenida Belgrano 3667/9, 1° D
11 50 02 41 79

VALLEJO JULIA (A.P.)

juliavallejopuszkin@gmail.com
Av. Acoyte 76, 8° D CABA
11 58 33 36 52 | 4901-3402

WASSERMAN PERLA (A.M.E.)

perlaw@fibertel.com.ar
Charcas 2814, PB 3
4707-2544 | 11 60 03 49 50

ZAGARESE GRACIELA (A.P.)

gzagarese@hotmail.com
Avellaneda 135 5° C
4983-9868 | 11 41 58 50 21

ZEFERINO ELIANA JIMENA (A.P.)

elianajimenazeferino@gmail.com
Mansilla 2686 1° 4
11 59 54 59 23

ZYLBERSZTAJN CLARA (A.P.)

clarazylb@hotmail.com
Agüero 1272 4° B
4962-4763 | 11 41 73 00 99

PARTICIPANTES

ALONSO IRMA ELENA

irmae.alonso@gmail.com
Beauchef 1265
4923-2821 | 11 65 38 33 59

ALVAREZ SUSANA

susana_psi@yahoo.com.ar
Rosales 931 Ramos Mejía
4464-1852 | 11 31 27 19 50

ARRESEIGOR PATRICIA O.S.

patriarreseigor@hotmail.com
Neuquén 622 8° C
4901-4887 | 11 58 39 63 54

ARTIME CARINA

carinaartime@hotmail.com
(221) 11 5400 805

BASSO MARTA SUSANA

martabasso123@gmail.com
Tucumán 23, Lanús O.
Gdor G. Udaondo 2564, Lanús O
11 63 75 72 40

BAVERA FEDERICO

federicobavera@gmail.com
Maipú 916
4313-5728 | 11 51 58 38 79

BENVENUTI ORNELLA

ornella.benvenuti1@gmail.com
Sarmiento 1020 2°1- Rosario
341 15 66 10049

BOGLIOTTI MICAELA

lic.mbogliotti@gmail.com
Av Melian 3898 "A"
11 64 73 06 06

BORDA MARÍA CRISTINA

m.cristinaborda@yahoo.com.ar
Calle 14 n° 31, La Plata
0221-11-543 1786

BOSELLI MARTÍN

martinboselli@icloud.com
Cordoba 2369 Rosario
3415831327

CURUCHELAR CRISTINA

ccuruchelar@yahoo.com.ar
4661-1421 | 11 70 32 00 66

FAINSZTEIN MÓNICA

monifain@yahoo.com.ar
Virgilio 2091
4639-4178 | 11 61 68 71 08

FORASTIERO MARIA AMALIA

a_forastiero@hotmail.com
Uriarte 2063 7° A
4777-8735 | 11 68 15 63 58

FORCONESI NILDA

nildaf53@yahoo.com.ar
Ecuador 1487 2° A
4825-8446 | 11 31 57 42 84

FREIBERG ANALIA

analiafreiberg@yahoo.com.ar
Sullivan 351 1° G, San A. de Padua
11 64 39 08 50

GAIOTTO MÓNICA

monicagaiotto@hotmail.com
11 36 79 94 01

GARCÍA CAROLA

caritoinesgarcia@gmail.com
Italia 376. 5to.
11 33 03 55 49

PARTICIPANTES

GARCIA SANDRA VIVIANA

sandravivianagarcia@yahoo.com.ar
Asunción 3854 7° D
Mitre 3785, piso 3, ofina 31, San
Martin.
4503-4978 | 11 41 95 40 92

GERMANI JULIA

juliagermani@gmail.com
22 14 95 33 74

GIL ALZATE DANIEL ALONSO

daalgila_2008@hotmail.com
Cabildo 839
11 38 18 50 54

IZAGUIRRE FEDERICO

fede_iza@hotmail.com
Av. Melián 3898 A
11 63 50 41 45

JOORIS ADRIANA

adrij.chaca@gmail.com
Espinosa 842
4432- 8039 | 11 63 71 45 76

KLAPPENBACH MAGDALENA

mklappenbach@hotmail.com
Billinghurst 1611 3° A
11 60 52 26 67

KOHN HUGO GABRIEL

hugogkohn@gmail.com

LISTA NANCY

nl_psi@hotmail.com
Av. Regimiento de Patricios 118 5° E
11 59 75 19 69

LUNA JUAN

juanmluna44@gmail.com
Larrea 1224 PB «A», CABA
4829-2400 | 11 41 46 07 16

MATALUNA LUCIANO

lucianomataluna@hotmail.com
Valencia, España
+346 00 57 57 06

MORELLI VERÓNICA

vero.l.morelli@gmail.com
Rosario
03 41 44 88 705
34 15 76 23 79

NOZIGLIA LAURA

launoz@hotmail.com
Treinta y tres orientales 40 3° Piso
11 59 03 51 39

PALACIO LILIANA

lilianapalacio12@gmail.com
11 62 51 14 11

PALUDI JONATHAN

paludijonathan@gmail.com
Tacuari 1095 6° B
11 59 45 00 32

PAEZ MARÍA VICTORIA

paezmvictoria@gmail.com
Uruguay 292 10 F (caba)
11 5964 3858

PANTANO DANIEL A.

danielpantano@yahoo.com.ar
Junín 1480 1° B
4806-6030 | 11 44 24 60 24

PARTICIPANTES

PEREYRA RICARDO GABRIEL

rgp2110@yahoo.com.ar
4687-3015 | 11 33 30 42 77

PIGNATTA EDGAR

e_pignatta77@hotmail.com
Río Tercero, Córdoba
35 71 69 51 95

POETSCH CECILIA

cecipoetsch@gmail.com
26 de Julio 298 esquina Don Bosco,
Bernal
4251-5977 | Part. 4254-0256 |
11 54 54 16 75

POMARES MARTA

martapomares@yahoo.com.ar
Arenales 1722- 1ºA, Martínez
11 57 08 83 90

POVIÑA ANA MARÍA

ampovina@gmail.com
35 15 59 59 45
Córdoba

PRIETO LAURA

lauraprieto01@hotmail.com
Sarmiento 2676 1B Caseros
4759-0284 | 11 40 95 52 16

RAPISARDI FLAVIO

rapisardiflavio@gmail.com

RICCOMBENE NORBERTO

nsriccombene@gmail.com
Juncal 2223 1º A Recoleta CABA
11 53 17 34 19

ROCHA MARÍA VICTORIA

maecoruya@gmail.com
11 67 81 50 18

RODRIGUÉZ ZUBIETA MANUEL

manuelrodriguezsubieta@gmail.com
Defensa 1460 2º
11 50 99 77 04

SASSO AUGUSTO

augustosasso@gmail.com
Ambrosetti 248 8º A
11 30 45 82 56

SCIARILLO PAOLA

paolasciarillo@yahoo.com.ar
Seguí 830 of. A, Adrogué
15 51 44 23 55 | 3969-0511

SCORNAVACHI MARCELA

mscornavachi@hotmail.com
Arévalo 2141 2º D
11 59 27 15 53

SZCZUPAK MARCELA

marcelaszczupak@gmail.com
Sarmiento 3940 8º E
11 54 77 52 44

TOLOSSA SOLEDAD

soledadtolossa@gmail.com
Av Rivadavia 1434, 4º D
11 38 14 31 77

VERONA EMILIANO

emilianoverona@hotmail.com
Av. Álvarez Thomas 3123, 1º piso
Villa Urquiza, CABA
11 63 06 61 17

PARTICIPANTES

VILLARBOITO HEBE

hebevillarboito@gmail.com

De los Jacarandáes 6158 Dpto. 19

Ciudad Jardín, Palomar

4751-5705 | 11 50 61 29 51

VIRGINILLO MARÍA CECILIA

ceciliavirginillo@yahoo.com.ar

Sarmiento 2790. Depto 1. Caseros.

11 68 11 81 72

ACTIVIDADES 2023

ACTIVIDADES EFA	
Informe Cartel de Pase 2021-2023	23 de marzo
Inicio del Seminario de Escuela / Brindis de apertura de las prácticas	12 de abril
Homenaje a Rita Chernicoff	19 de abril
Curso Intensivo Anual	4 de mayo
Panel de Secretaría de Biblioteca	17 de mayo
Coloquio Internacional de Convergencia: Amor, odio, ignorancia. Desafíos en la dirección de la cura	31 de mayo
Reunión de Comisión de Enlace General. Convergencia	1 de junio
Curso Intensivo Anual	1 de junio
Jornada 50 años de la Fundación de la Escuela: "La función de la Escuela en la transmisión del psicoanálisis"	8 de junio
Fiesta 50 años	28 de junio
Curso Intensivo Anual	6 de julio
Jornadas del Cartel	12 y 13 de julio
Reseso de invierno	18 al 25 de julio
Curso Intensivo Anual	3 de agosto
Panel de Secretaría Clínica	30 de agosto
Curso Intensivo Anual	7 de septiembre
Panel Pre-Jornada	20 de septiembre
Reunión Lacanoamericana	25 al 28 de septiembre
Actividad de Secretaría Clínica	29 de septiembre
Curso Intensivo Anual	5 de octubre
Jornadas Oscar Masotta	25 y 26 de octubre
Curso Intensivo Anual	2 de noviembre
Panel de Secretaría de Intercambios	8 de noviembre
Presentación de La Mosca	25 de noviembre
Panel de Secretaría Clínica	22 de noviembre
Elecciones	23 de noviembre
Jornadas del Cartel	29 y 30 de noviembre
Fiesta de Fin de Año	13 de diciembre

EDICIONES OSCAR MASOTTA

2023. Carpetas de enseñanza de psicoanálisis n° 4. “El Nombre del Padre y el decir del sexo”.

2014. Lo que el pase nos enseña, O. Arribas, A. Battista, G. Berraute, A. Canan, A. Casalla, N. Ciampa, V. Cohen, D. Daniel, G. Díaz, L. Donzis, U. Kirsch, N. Sirota, A. Stepak, A. Russ, J. Zuberma.

2009. La Carta del Inconsciente, Revista de la Escuela Freudiana de la Argentina, N°1: El enigma del saber sobre el sexo.

1996. Libro de Jornadas Primavera 1995: Ideales-Creencias-Ficciones.

1991. Libro de Jornadas Primavera 1990: Tiempo y realidad del inconsciente.

1991. Libro de Jornadas Otoño 1990: Inhibiciones-Síntomas-Angustias.

1991. Carpetas de enseñanza de psicoanálisis n° 3. “Clínica lacanianiana de historias freudianas”.

1990. Libro de Jornadas Primavera 1989: Destino-Repetición-Deseo.

1989. Carpetas de enseñanza de psicoanálisis n° 2. “Estructuras freudianas”.

1987. Cuadernos de Psicoanálisis n° 4 “La otra satisfacción”.

1986. Carpetas de enseñanza de psicoanálisis n° 1. Función del olvido.

1986. Cuadernos de Psicoanálisis n° 3 “...campo lacanian?”

EDICIONES KLINÉ/EDICIONES OSCAR MASOTTA

2022. El niño presente y real. Clelia Conde, Patricia Mora.

2022. El tiempo en un análisis. De la eternidad a la contingencia. O. Arribas, N. Ciampa, C. Conde, M.G. Correia, N.

Ferreira, U. Kirsch, P. Mora, M. Nardi, J. Sak, N. Sirota, P. Wasserman.

2019. La pulsión en el lazo social. O. Arribas, A. Barbarosch, N. Ciampa, V. Cohen, C. Conde, N. Ferreira, A. Hartmann, U. Kirsch, J. Linietsky, P. Mora, M. Nardi, G. Pita, A. Russ, N. Sirota.

2019. EL hilo en el laberinto. Algunas lecturas del Seminario El reverso del psicoanálisis. V. Cohen, M. Allerbon, A. Canan, D. Daniel, R. Chernicoff, L. Fumarco, A. Hartmann, A. Hercman, V. Moreno, A. Russ, C. Salz.

2016. El qué hacer del analista. O. Arribas, V. Cohen, C. Conde, M.G. Correia, N. Ferreira, A. Hercman, U. Kirsch, J. Linietsky, P. Mora, M. Nardi, G. Nuñez, A. Russ.

2015. Melancolía, perversión, psicosis. Comunidades y vecindades estructurales. O. Arribas, G. Berraute, V. Cohen, N. Ferreira, H. Fernández, U. Kirsch, J. Linietsky, M. Nardi, C. Oñate Muñoz, A. Russ, N. Sirota.

2015. El hilo en el laberinto. Lectura del Seminario De un Otro al otro, V. Cohen, M. Allerbon, A. Barbarosch, M. Carranza, R. Chernicoff, D. Fernández, H. Fernández, H. Franch, L. Fumarco, A. Hercman, V. Moreno, G. Pita, A. Russ, C. Salz.

2013. El cuerpo y sus avatares, O. Arribas, N. Ciampa, V. Cohen, C. Conde, D. Fernández, N. Ferreira, U. Kirsch, J. Linietsky, M. Nardi, A. Russ, C. Salz, A. Salfia, N. Sirota.

2013. El hilo en el laberinto. Lecturas del Seminario La angustia y sus referencias, V. Cohen, M. Allerbon, A. Barbarosch, A. Canan, M. Carranza, L. Cristiani, R. Chernicoff, D. Daniel, M. D’ Onofrio, H. Fernández, L. Fumarco, A. Hercman, I. Meggiolaro, V. Moreno, G. Nuñez, A. Russ, C. Salz. 2da. Edición.

2012. La Fobia: un tiempo en la estructura, G. Frecha, V. Cohen, C. Conde, D. Fernández, N. Ferreyra, U. Kirsch, J. Linietsky, M. Nardi, G. Nuñez, C. Oñate Muñoz, A. Russ, A. Salafia, N. Sirota.

LIBROS DE OTRAS EDITORIALES

Transmitir la transmisión. Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 2021.

Dimensiones de lo femenino. Dichos y decires. Alicia Hartmann, Miram Dios, Adriana Salinas, Valeria Tobar. Ed. Kliné, 2020.

Testimonio y experiencia. EL psicoanálisis, su transmisión. Noemí Sirota, Ed. Kliné, 2019.

Apuntes matemáticos para leer a Lacan. Topología. Pablo Amster, Ed. Kliné, 2018.

¿Es necesario seguir hablando de pulsión? O. Arribas, V. Cohen, N. Ferreyra, M. Nardi, A. Salafia, N. Sirota, Ed. Kliné, 2017.

El decir y la voz y Notas para un analista, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 2018.

El escrito es el lenguaje del ausente. Apuntes sobre lógica de la sexuación. Alicia Hartmann, Ed. Kliné, 2016.

Dimensiones del síntoma. Verónica Cohen, Ed. Kliné, 2016.

¿Qué es la realidad? El Psicoanálisis, la Ciencia, la Política II, A. Álvarez, O. Arribas, V. Cohen, N. Ferreyra, M. Nardi, G. Pita, A. Salafia, N. Sirota, Ed. Kliné, 2015.

La práctica del análisis, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 2013.

La perversión y sus derivas, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 2013.

Juego y juego. La fusión del juego en el psicoanálisis con niños, Clelia Conde, Ed. Kliné, 2013.

¿Qué es la realidad? El Psicoanálisis, la Ciencia, la Política, A. Álvarez, O. Arribas, C. Conde, N. Ferreyra, U. Kirsch, G. Pita, A. Russ, A. Salafia, Ed. Kliné, 2012.

Lo orgánico y el discurso, Norberto Ferreyra. Ed. Fundación Ross, 2009.

El fracaso de la negación, Anabel Salafia. Ed. Fundación Ross, 2008.

Práctica y discurso del psicoanálisis, Anabel Salafia. Ed. Kliné, 2007.

Tejer el viento. Freud a partir de Lacan, Verónica Cohen. Ed. Kliné, 2007.

Nudo. La teoría del nudo esbozada por J. Lacan, Jean-Michel Vappereau. Ed. Kliné, 2006.

La dimensión clínica del psicoanálisis, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 2005.

Dit-mensión "El tiempo y los nombres" Revista de psicoanálisis, AA.VV. Nueva Generación / Ediciones Oscar Masotta, 2004.

La experiencia del pase, AA.VV. Ed. Kliné, 2001.

Trauma, duelo y tiempo, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 2000.

La Clínica Lacaniana 3, La Histeria, AA.VV. Ed. Kliné, 1999.

Un deseo contrariado, Robert Lévy, Ed. Kliné, 1998.

Estofa, Jean-Michael Vappereau, Ed. Kliné, 1998.

¿Robo de ideas?, Eric Porge, Ed. Kliné, 1998.

Clínica de los procesos del nudo, Jean-Michael Vappereau, Ed. Kliné, 1998.

Ensayos sobre autismo y psicosis, Héctor Yankelevich, Ed. Kliné, 1998.

¿Es uno... o, es dos?, Jean-Michael Vappereau, Ed. Kliné, 1997.

- La Clínica Lacaniana 1, AA.VV. Ediciones Kliné, 1997.
- La Clínica Lacaniana 2 - La Histeria, AA.VV. Ed. Kliné, 1997.
- 1895-1995 Estudios sobre la histeria cien años después, AA.VV. Ed. Kliné, 1996.
- Transferencia y estructuras clínicas, Gérard Pommier, Ed. Kliné, 1996.
- La equivocación sexual. AA.VV. Ed. Kliné, 1995.
- Verdad y objeto en la dirección de la cura, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 1994.
- El psicoanálisis frente a lo normal y lo natural, AA.VV. Ed. Kliné, 1994.
- 1958-1993 El abordaje de las psicosis después de Lacan, AA.VV. Ed. Kliné, 1994.
- La normalidad como síntoma, AA.VV. Ed. Kliné, 1994.
- La clínica del autismo, AA.VV. Ed. Kliné, 1994.
- El otro insomnio. Deuda y antecedencia en psicoanálisis, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 1993.
- La experiencia del análisis, Norberto Ferreyra - Ed. Kliné, 1993.
- El cuerpo. El psicoanálisis frente al orden biológico, AA.VV. Ed. Kliné, 1993.
- ¿Qué es el deseo? I y II, AA.VV. 1991.
- Esquizia y necesidad de discurso, Anabel Salafia, Ed. Kliné, 1990.
- Apariencia, presencia y deseo del analista, Norberto Ferreyra, Ed. Kliné, 1990.
- LaPsus calami. Revista de Psicoanálisis Nro. 1 “El cuerpo y lo sexual”. Colección Convergencia, Letra Viva, Otoño 2010.
- LaPsus calami. Revista de Psicoanálisis Nro. 2 “Escritura y síntoma”. Colección Convergencia, Letra Viva, Primavera 2011.
- LaPsus calami. Revista de Psicoanálisis Nro. 3 “Política y práctica del psicoanálisis”. Colección Convergencia, Letra Viva, Primavera 2012.
- LaPsus calami. Revista de Psicoanálisis Nro. 4 “La traducción en psicoanálisis”. Colección Convergencia, Letra Viva, Otoño 2014.
- LaPsus calami. Revista de Psicoanálisis Nro. 5 “La Angustia y lo Unheimliche”. Colección Convergencia, Letra Viva, Otoño 2015.
- LaPsus calami. Revista de Psicoanálisis Nro. 6 “Psicosis y Autismo”. Colección Convergencia, Letra Viva, Primavera 2017.
- EDICIONES EN E-BOOK**
- Lo orgánico y el discurso. Norberto Ferreyra, 2019. Disponible en: <http://autoresdeargentina.com/lo-organico-y-el-discurso-norberto-ferreyra/>
- El fracaso de la negación. Anabel Salafia, 2020. Disponible en: <https://autoresdeargentina.com/el-fracaso-de-la-negacion-anabel-salafia/>
- Identificación, nombre propio y síntoma. O. Arribas, A. Barbarosch, V. Cohen, M.G. Correia, D. Fernández, H. Fernández, N. Ferreyra, A. Hartmann, A. Hercman, J. Linietsky, S.M. Nieto, C. Oñate Muñoz, C. Salz, N. Sirota, 2020. Disponible en: <https://autoresdeargentina.com/identificacion-nombre-propio-y-sintoma-osvaldo-arribas/>
- XII Jornadas Oscar Masotta: «¿Qué se produce en psicoanálisis? Experiencia y transmisión» AA.VV. Disponible en: <https://play.google.com/store/books/details?id=Aog8EAAAQBAJ&gl=us>

efa



ESCUELA FREUDIANA
DE LA ARGENTINA

Fundada por Oscar Masotta
en 1974

espacio de atención en psicoanálisis

Conformado por analistas miembros de la
Escuela Freudiana de la Argentina
Consultas privadas con honorarios consensuados
Contacto: 11 34 61 74 15